

2. Autoridades y personal

2.2. Oposiciones, concursos y otras convocatorias

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y DEPORTE

Corrección de errores de la Resolución de 19 de abril de 2021, de la Dirección General del Profesorado y Gestión de Recursos Humanos, por la que se publica el repertorio de autores y obras establecido para el procedimiento selectivo para el ingreso en el Cuerpo de Catedráticos de Música y Artes Escénicas, especialidad de Dirección de Coro, convocado por Orden de 30 de noviembre de 2020, por la que se efectúa convocatoria de procedimiento selectivo para el ingreso en el Cuerpo de Catedráticos de Música y Artes Escénicas (BOJA núm. 80, de 29.4.2021).

Advertido error material en el Anexo de la Resolución de 19 de abril de 2021, de la Dirección General del Profesorado y Gestión de Recursos Humanos, por la que se publica el repertorio de autores y obras establecido para el procedimiento selectivo para el ingreso en el Cuerpo de Catedráticos de Música y Artes Escénicas, especialidad de Dirección de Coro, convocado por Orden de 30 de noviembre de 2020, por la que se efectúa convocatoria de procedimiento selectivo para el ingreso en el Cuerpo de Catedráticos de Música y Artes Escénicas (BOJA núm. 80, de 29.4.2021), y de acuerdo con lo previsto en el artículo 109.2 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas, procede su subsanación en los siguientes términos:

En la «OBRA núm. 8» del anexo:

Donde dice:

OBRA NÚM. 8	8. Misa núm. 2 en Mi menor WAB 27 (Sanctus-Benedictus-Agnus Dei) Autor: Anton Bruckner (1824-1896) Edición: Universal edition (Versión 1982) (partitura con reducción a piano)
-------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Debe decir:

OBRA NÚM. 8	8. Misa núm. 2 en Mi menor WAB 27 (Sanctus-Benedictus-Agnus Dei) Autor: Anton Bruckner (1824-1896) Edición: Universal edition (Versión 1892) (partitura con reducción a piano)
-------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------