

La Caja Negra (/andalucia/lacajanegra/) / Cajón Flamenco (/andalucia/lacajanegra/cajon\_flamenco/)

## Triple reconocimiento para Andalucía en el Festival de Cante de las Minas de La Unión

- La cantaora malagueña Antonia Contreras se alza con la Lámpara Minera del Festival del Cante de las Minas de La Unión
- El jiennense Alfonso Aroca también ha sido galardonado como instrumentista y el Instituto Andaluz del Flamenco ha recibido el máximo reconocimiento institucional

EUROPA PRESS - SEVILLA

14/08/2016 - 16:06h



Premio Castillete de La Unión al Instituto Andaluz del Flamenco

La cantaora malagueña **Antonia Contreras** se ha alzado con la Lámpara Minera del Festival del Cante de las Minas de La Unión, mientras que el pianista jiennense **Alfonso Aroca**, se ha hecho con el premio Filón en la categoría de instrumentista.

En un comunicado, la consejera de Cultura, Rosa Aguilar, ha celebrado "el triunfo de los artistas andaluces" en la final del 56 Festival Internacional del Cante de las Minas, que se celebró esta madrugada en La Unión (Murcia) y que este año, además, estaba dedicado a la comunidad autónoma andaluza.

La consejera, que asistió el pasado sábado por la noche a la gala para recoger el máximo galardón institucional del festival, el **Castillete de Oro**, concedido al Instituto Andaluz del Flamenco (IAF), ha trasladado sus felicitaciones a todos los andaluces distinguidos en el certamen y ha destacado que dos de los tres principales galardones del festival hayan recaído en artistas de Andalucía, algo que es "motivo de orgullo y alegría para nuestra tierra y para todos los que amamos el flamenco".

## **Flamenco viene del sur**

Esta madrugada, el jurado del Festival acordó otorgar a la cantaora malagueña Antonia Contreras la Lámpara Minera, el máximo galardón del concurso, mientras que el pianista jiennense Alfonso Aroca resultó ganador de esta edición dentro de la categoría de instrumentista flamenco, obteniendo el premio Filón. En la categoría de baile, Belén López (Tarragona) se alzó con el trofeo Desplante.

Aguilar, que ha anunciado en La Unión que los ganadores de este certamen se incorporarán a las galas del ciclo Flamenco Viene del Sur que organiza la Consejería de Cultura, ha reiterado "el compromiso de la Junta de Andalucía con el flamenco, que es la expresión artística más singular de nuestra cultura y una de las señas de identidad de las andaluzas y los andaluces" así como con "las mujeres y hombres que lo mantienen vivo día a día".

En este 56º Festival Internacional del Cante de las Minas han sido distinguidos también otros andaluces en diferentes categorías. Es el caso del instrumentista cordobés Sergio de Lope, la bailaora almeriense Anabel Veloso y los cantaores Isabel Guerrero (Málaga), Evaristo Cuevas (Sevilla), Amparo Heredia (Málaga) y José Anillo Salazar (Cádiz).