



## TEATRO

| <b>Compañía / Formación</b> | <b>Espectáculo / Programa</b>        |
|-----------------------------|--------------------------------------|
| 7gatos                      | Horacio y la montaña azul            |
| Acuario Teatro              | La visita de Amapola                 |
| Alex O'Dogherty             | El amor es pa ná                     |
| Ana Santa Cruz              | El espectáculo más pequeño del mundo |
| Andrés Requejo              | Elegy                                |
| Aseismanos Producciones     | Momó y la habitación mágica          |
| Atalaya                     | Marat/Sade                           |
| Atalaya                     | Materiales de la memoria             |
| Axioma                      | El encierro                          |
| Borobil Teatro              | Fuera de juego                       |
| BUM Creaciones              | Espejo. Capricho escénico            |
| Chévere                     | Eroski paraíso                       |
| Cía. de Teatro Afinal       | Mar                                  |
| Cía. Ytuquepintas           | Sueños de arena                      |
| Golden Apple Quartet        | Mundo intrepido                      |
| Hiperbólicas Producciones   | Una hora en la vida de Stefan Zweig  |



| <b>Compañía / Formación</b> | <b>Espectáculo / Programa</b>                               |
|-----------------------------|-------------------------------------------------------------|
| Histrión                    | Lorca. La correspondencia personal de Federico García Lorca |
| Juan Valderrama             | Bajo el ala del sombrero                                    |
| La Canela Teatro de Títeres | La semilla                                                  |
| La Gotera de Lazotea        | El Molinillo mágico (sala)                                  |
| La Gotera de Lazotea        | El Molinillo mágico (calle)                                 |
| La Gotera de Lazotea        | Garbancito en la barriga del buey - calle                   |
| La Gotera de Lazotea        | Garbancito en la barriga del buey - Sala                    |
| La Imprudente               | Las troyanas                                                |
| La Líquiida                 | Hambre                                                      |
| La Máquina de Hacer Pájaros | Heliceo, Concierto para seis ventiladores y un solo piloto  |
| La Maquiné                  | El pájaro prodigioso                                        |
| La Maquiné                  | La encina                                                   |
| La Palabra Teatro           | ¿Por qué John Lennon lleva falda?                           |
| La Tuerta                   | Los supervivientes                                          |
| La Turista/GNP Producciones | Lola en soledad                                             |
| Ladrillos Rotos             | Ladrillos rotos, el primer musical sobre la crisis          |
| Lágrimas de Bernarda        | Lágrimas de Bernarda                                        |
| Lamaraña Teatro             | El circo de Valentina                                       |



| <b>Compañía / Formación</b>   | <b>Espectáculo / Programa</b>                          |
|-------------------------------|--------------------------------------------------------|
| Lasal Teatro                  | Sin palabras (se las llevó el aire...)                 |
| Lavi e Bel                    | Cabaret Popescu. La verdadera historia de Rico Popescu |
| Lazona Teatro                 | Miguel de Molina al desnudo                            |
| Mago Fran Qué                 | Sin sin calcetín                                       |
| Maldito Veneno                | Ay Carmela!                                            |
| Marcel Gros                   | Minutos                                                |
| Markeliñe                     | Quijote, el vértigo de Sancho                          |
| Marzo Producciones Artísticas | El lunar de Lady Chatterley                            |
| PepePérez Cuentacuentos       | Emoticuentos                                           |
| Petit Teatro                  | Clown sin tierra                                       |
| Pia Tedesco                   | La Reina del swing                                     |
| Pícaros Sin Patria            | Podridos de por vida                                   |
| Piccolotheatro                | La Señorita Julia, el camino de retorno                |
| Sieteatro                     | La necesidad del naufrago                              |
| Teatrasmagoria                | El Fantasma de Canterville                             |
| Teatrasmagoria                | El extraño caso del Dr. Jekyll y Mr. Hyde              |
| Teatre Tot Terreny            | Ragazzo                                                |
| Teatro a la Plancha           | Los Perros                                             |



| <b>Compañía / Formación</b> | <b>Espectáculo / Programa</b> |
|-----------------------------|-------------------------------|
| Teatro Clásico de Sevilla   | Hamlet                        |
| Teatro del Velador          | Dos                           |
| Teatro Exiguo               | La Rendición de Brenda        |
| Tenemos Gato                | Felicidad                     |
| TNT                         | La casa de Bernalda Alba      |
| TNT                         | Fuente Ovejuna                |
| Tormento-Cia                | La pícara Justina             |
| Tuttilifamili               | Piedra. Papel. Tijera         |
| Ymedioteatro                | SoloS                         |

## CIRCO

| <b>Compañía / Formación</b> | <b>Espectáculo / Programa</b> |
|-----------------------------|-------------------------------|
| Rolabola Teatro             | Cabaret mediterráneo (calle)  |
| Rolabola Teatro             | Cabaret mediterráneo (sala)   |
| Manolo Carambolas           | Malabaramagos                 |
| Kanagadama - Circo Casual   | Metamorfosis                  |
| El Patio Animación          | Nada es imposible             |
| El gran Dimitri             | Cirkusz rupt                  |



| <b>Compañía / Formación</b>     | <b>Espectáculo / Programa</b> |
|---------------------------------|-------------------------------|
| Alas Circo Teatro               | Bámbalas                      |
| La Banda de Otro                | Yee- haw (calle)              |
| Alas Circo Teatro               | Alas Circo (calle)            |
| Alas Circo Teatro               | Alas Circo (sala)             |
| La Banda de Otro                | Yee-haw (sala)                |
| VdeBanana                       | Los Mutandine                 |
| Zen del Sur - Contemporary Arts | ¡Wake App!                    |

## DANZA

| <b>Compañía / Formación</b>    | <b>Espectáculo / Programa</b> |
|--------------------------------|-------------------------------|
| Ana Vilchez                    | La Vida es Bella              |
| Beyond Dance Cía. David Segura | Ponte en sus zapatos          |
| Beyond Dance Cía. David Segura | La psicología del color       |
| Choni Cía. Flamenca            | Carril bata, ya!              |
| Cía. Sara Calero               | Petisa loca                   |
| Compañía Chantal Goudard       | 4 por cuatro                  |
| Compañía Chantal Goudard       | Mirada vertiginosa            |
| Compañía Danza Mobile          | Idem (calle)                  |



| <b>Compañía / Formación</b>        | <b>Espectáculo / Programa</b> |
|------------------------------------|-------------------------------|
| Compañía Danza Mobile              | Idem (sala)                   |
| Compañía Danza Mobile              | Sertrifugados                 |
| Compañía Danza Mobile              | En vano (calle)               |
| Compañía Danza Mobile              | En vano (sala)                |
| Compañía de Danza Fernando Hurtado | El paraíso de los necios      |
| Da.Te Danza                        | Akari                         |
| El Punto! Danza Teatro             | El Olimpo no es aquí          |
| El Punto! Danza Teatro             | El Olimpo no es aquí -redux   |
| Javier Marín                       | Renacer                       |
| La Casquería                       | Ten thousand false thoughts   |
| Parafer Nalia                      | Sar-miento                    |
| Producciones Imperdibles           | Danse in blue                 |
| Sara Cano                          | A palo seco                   |

## MÚSICA

| <b>Compañía / Formación</b> | <b>Espectáculo / Programa</b>  |
|-----------------------------|--------------------------------|
| A La Carga Producciones     | El rock se cuele en la escuela |
| Acoustic Band Trio          | Intimate pop guitar            |



| <b>Compañía / Formación</b>                         | <b>Espectáculo / Programa</b>                              |
|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| Akdeniz                                             | Akdeniz                                                    |
| Andalucía Big Band                                  | Recordando a Count Basie, la época dorada de las big bands |
| Ángela Muro                                         | Cuentos chinos de La Habana. De la habanera al tango       |
| Antonio Duro                                        | Maestros de la guitarra española                           |
| Antonio Lizana                                      | Oriente - (calle estático)                                 |
| Antonio Lizana                                      | Oriente - (sala)                                           |
| Armoniosi Concerti                                  | Al son de las guitarras de Italia y España                 |
| Barroco Súbito                                      | Telemannia                                                 |
| Bel Cantus Brass Quintet                            | Bel cantus Christmas                                       |
| Bel Cantus Brass Quintet                            | Monteverdi & Friends. 450º aniversario                     |
| Carlos Villoslada Quartet                           | Vista atrás                                                |
| Compañía Lírica de Andalucía                        | Antología de la zarzuela                                   |
| Compañía Lírica de Andalucía                        | La corte de faraón                                         |
| Cuarteto de cuerda Brio Quartet                     | Vivaldi Mozart Bach Beethoven                              |
| Cuarteto de violonchelos Almaclara y Eva Díaz Pérez | Memoria de cenizas                                         |
| Cuarteto Iranzo                                     | Intimididades                                              |
| Cuarteto Iranzo                                     | Centroeuropa                                               |
| Daahoud Salim                                       | Idiomas del flokllore                                      |



| <b>Compañía / Formación</b>                             | <b>Espectáculo / Programa</b>                               |
|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| Dúo En Blanc et Noir                                    | Colores                                                     |
| Dúo Moreno and Torner                                   | En blanco y negro                                           |
| Dúo Violonchelo-Piano Michael Kevin Jones, Julio Moguer | Las 3 B de la música clásica                                |
| Ele                                                     | Ele summer rain                                             |
| Gorsy Edú-Open Cultura                                  | El percusionista                                            |
| Groovin' Trio                                           | Música y ritmo 60' - 70'                                    |
| Hugo Pérez y Producciones Romisha                       | Alarde de tonadillas                                        |
| Ivana Radakovich y Claudio Baraviera                    | De Bach a Offenbach                                         |
| Javier Fernández Alameda                                | Cromático                                                   |
| Javier Ruibal                                           | 35 aniversario                                              |
| Juan Francisco Padilla Sorbas                           | D. Antonio de Torres 1817 / 2017 - Un guitarrero de leyenda |
| La Bejazz flamenco-jazz                                 | 10º aniversario la bejazz y recopilación 4 últimos discos   |
| La Canalla                                              | Amor en crisis                                              |
| Les Cordes Basses                                       | Bellezas ocultas                                            |
| L'Harmonie Nouvelle                                     | El nuevo espíritu                                           |
| Luis Balaguer Trío                                      | La buena sombra                                             |
| Macarena Martínez & Juan Escalera                       | Granados y París                                            |
| Malheur                                                 | La boca prestada                                            |



| <b>Compañía / Formación</b>                   | <b>Espectáculo / Programa</b>                                                               |
|-----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| Marcelo de la Puebla                          | Una guitarra navegante desde Valparaíso a Cádiz.<br>(Cádiz, 300 años como Puerto de Indias) |
| Mariví Blasco / Javier Somoza                 | Guitaromanie!                                                                               |
| Maui                                          | Soy una feria                                                                               |
| Mawwál Trío                                   | Las Cruzadas: canciones de amor y muerte                                                    |
| Mie Matsumura                                 | Concierto de piano clásico                                                                  |
| O Sister!                                     | Stompin' in Joy                                                                             |
| Orfilia Saiz Vega / Jose M <sup>a</sup> Oyola | Intermezzo. Recital violonchelo y piano.                                                    |
| Orquesta Hispania Filarmónica                 | Concierto de Año Nuevo                                                                      |
| Pablo Báez Cuarteto                           | El testigo                                                                                  |
| Pablo Martos                                  | Historia de un violín                                                                       |
| Proscritos DF                                 | ProscritosDF en concierto                                                                   |
| Quique Bonal + Vicky Luna                     | Just like that!                                                                             |
| Rafa M. Guillén and The Jazz Walkers          | Sonidos ilusionados (Excited sounds)                                                        |
| Rafael Ruibérriz de Torres                    | La bella historia de la flauta traviesa                                                     |
| Raul Rodríguez                                | La raíz eléctrica (Cuarteto)                                                                |
| Raul Rodríguez                                | La raíz eléctrica                                                                           |
| Rocío de Frutos & Aníbal Soriano              | Claudio Monteverdi y su época (450 Aniversario de su nacimiento)                            |
| Rosario Solano                                | Quando o fado acontece                                                                      |



| <b>Compañía / Formación</b>      | <b>Espectáculo / Programa</b>                                   |
|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| Rycardo Moreno                   | Miesencia                                                       |
| Rycardo Moreno                   | aGaleano                                                        |
| Sheela Na Gig                    | El fuego perdido de las brujas                                  |
| Sine Finibus                     | El legado de Mannheim                                           |
| Susana Raya                      | Wind Rose                                                       |
| The Milkyway Express             | Malinche                                                        |
| Tommaso Cogato                   | Hace un siglo...                                                |
| Trio Artemisia                   | Divertrios                                                      |
| Trio Manuel Castillo             | Tríos de ida y vuelta                                           |
| Trio Mediterráneo                | Fantasmas del clasicismo y espíritu romántico: misterio y danza |
| Vicent Morelló / Daniel del Pino | Granados en París                                               |
| Voices Affaires                  | Con voz de mujer                                                |
| Wild Chain                       | Carmina Burana                                                  |
| Ximo Tebar Jazz                  | Soleo. The new son mediterráneo                                 |
| Yaso Cubanflow                   | Mis raíces                                                      |
| Zenet                            | Si sucede, conviene (formación cuarteto)                        |
| Zenet                            | Si sucede, conviene (formación sexteto)                         |
| Zenet                            | Si sucede, conviene                                             |