La Feria de Palma, el mercado de las artes escénicas de Andalucía, ha comunicado recientemente su celebración y formato adaptado a las circunstancias impuestas por las medidas de distanciamiento social adaptadas al COVID 19.

Un evento que se adapta con el objetivo de mantener la visibilidad de los producciones andaluzas, con la novedad de la inclusión de actividades profesionales como el Foro de las artes escénicas o las Jornadas de presentaciones de proyectos online, organizadas por este departamento.

Las jornadas de presentaciones de proyectos se realizarán en el marco de la feria pero con posterioridad a esta, para evitar la sobrecarga de contenidos virtuales. Se trata de una actividad que nace con vocación de permanencia, y con el deseo visibilizar proyectos escénicos de interés que no se hayan visto en la programación de la feria.

NOTA: las presentaciones de los proyectos son breves presentaciones verbales/ orales en directo y mediante plataforma virtual por parte de alguno de los miembros del proyecto al resto de profesionales. Es decir, **no son fragmentos del espectáculo.** Tampoco son la programación de la feria, que será dada a conocer en breve.

Procedimiento

- Estas presentaciones se realizarán del 15 al 18 de diciembre en sesiones de dos horas en horario de mañana. Así, con la realización de 1 sesión por día se espera que se puedan mostrar 40 espectáculos.
- El plazo para presentar proyectos estará abierto hasta el **25 de noviembre inclusive.**
- Posteriormente se procederá a contactar con los proyectos seleccionados para organizar las presentaciones y se abrirá la inscripción para participar como asistentes tanto a programadores como otros profesionales de las artes escénicas y la gestión cultural.
- Cada presentación tendrá una duración máxima de 10 minutos, incluyendo tiempo disponible para preguntas por parte de otros profesionales y exposición de materiales audiovisuales (teaser). En los días previos a la realización de la actividad se contactará con las compañías seleccionadas para ampliar información sobre la dinámica de las presentaciones.

Información para la participación

1.- OBJETIVO

Favorecer la visibilidad de la creación andaluza mediante presentaciones de proyectos de artes escénicas, dirigidas al sector profesional de la cultura.

2.- REQUISITOS PREVIOS

- Podrán participar en la presente convocatoria las compañías profesionales de artes escénicas andaluzas (personas físicas o jurídicas), con independencia de quién realice esta presentación. (La

acreditación del ejercicio profesional en Andalucía podrá acreditarse mediante breve curriculum de los últimos dos años).

- Quedan excluidos aquellos proyectos programados en la 37ª Feria de Palma, teatro en el Sur.
- Quedan excluidas las presentaciones de proyectos de compañías que no sean andaluzas.
- Quedan excluidos la presentación de proyectos que no hayan sido desarrollados en Andalucía.
- Quedan excluidos los proyectos que se hayan estrenado antes de septiembre de 2018.
- Se admitirá un proyecto por compañía.

3.- CRITERIOS DE SELECCIÓN

- Cumplimentación de la solicitud en el plazo y forma requerido.
- Número de espectáculos estrenados de la compañía.
- Porcentaje de mujeres presentes en la compañía.
- Gira nacional.
- Gira internacional.
- Asistencia a ferias y eventos de mercado.