



## Red Andaluza de Teatros Públicos.

### Subsanación Solicitudes Adhesión Municipios 2020.

Municipio	Provincia	Espacio Red	Subsanar
Almonte	Huelva	Teatro Municipal Salvador Távora de Almonte	- Gestión ingresos por taquilla. - Plano del Teatro.
Añora	Córdoba	Teatro Casa Cultura	- Definición líneas programación. - Dossier programación temporada anterior. - Currículo responsable gestión teatro. - Proyecto de comercialización. - Previsión presupuestaria. - Gestión ingresos taquilla. - Raider técnico completo. - Currículo responsable técnico teatro. - Propuesta programación.
Baena	Jaén	Teatro Liceo	- Definición líneas de programación. - Dossier programación temporada anterior. - Proyecto de comercialización. - Previsión presupuestaria. - Gestión ingresos taquilla. - Raider técnico. - Currículo responsable técnico del Teatro. - Propuesta programación 2020.
Baeza	Jaén	Teatro Montemar	- Dossier de la programación temporada anterior.
Berja	Almería	Teatro Ciudad de Berjal "Miguel Salmerón"	- Gestión ingresos taquilla.

Edif. Estadio Olímpico, Puerta M. Isla de la Cartuja. 41092 Sevilla  
Tfn.: 955 929 000 Fax: 955 929 214 NIF Q-9155027-G  
Correo-e: aaiicc@juntadeandalucia.es

Código:RXPMw873PFIRMAagvtZJfZHre7HGb5.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	FECHA	03/03/2020
ID. FIRMA	RXPMw873PFIRMAagvtZJfZHre7HGb5	PÁGINA	1/6



Municipio	Provincia	Espacio Red	Subsanar
Bormujos	Sevilla	Teatro Centro Cultural La Atarazana	- Propuesta de programación. - Segunda fotografía del teatro.
Bujalance	Córdoba	Teatro Español de Bujalance	- Dossier programación temporada anterior. - Gestión ingresos taquilla. - Planos del teatro. - Propuesta de programación 2020.
Chiclana de la Frontera	Cádiz	Teatro Moderno de Chiclana	- Gestión ingresos taquilla.
Conil de la Frontera	Cádiz	Casa de la Cultura - Teatro Municipal	- Propuesta de programación.
Écija	Sevilla	Teatro Municipal de Écija	- Propuesta de programación.
Fuente Obejuna	Córdoba	Teatro Municipal Lope de Vega	- Currículo responsable gestión teatro. - Currículo responsable técnico teatro. - Proyecto de comercialización. - Previsión presupuestaria. - Gestión ingresos taquilla. - Propuesta de programación.
Huércal-Overa	Almería	Teatro Villa de Huércal-Overa	- Propuesta de programación. - Definición líneas de programación. - Currículo responsable gestión teatro. - Proyecto de comercialización. - Gestión ingresos taquilla.
Huésca	Granada	Teatro Oscense	- Definición líneas programación. - Currículo responsable gestión teatro. - Proyecto de comercialización. - Previsión presupuestaria. - Gestión ingresos taquilla. - Currículo responsable técnico teatro. - Propuesta programación.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	FECHA	03/03/2020
ID. FIRMA	RXPMw873PFIRMAagvtZJfZHre7HGb5	PÁGINA	2/6



Municipio	Provincia	Espacio Red	Subsanar
Lepe	Huelva	Teatro Municipal Alcalde Juan Manuel Santana	- Fotos teatro. - Propuesta de programación.
Lucena	Córdoba	Auditorio Municipal de Lucena	- Propuesta de programación.
Martos	Jaén	Teatro Municipal Maestro Álvarez Alonso	- Gestión ingresos taquilla.
Mojácar	Almería	Centro de Usos Múltiples de Mojácar (C.U.M)	- Definición líneas programación. - Dossier programación temporada anterior. - Currículo responsable gestión teatro. - Previsión presupuestaria. - Raider técnico completo. - Propuesta programación. - Plano del teatro. - Gestión ingreso taquilla.
Monachil	Granada	Auditorio Jorge García Tudela	- Gestión ingresos taquilla. - Currículo responsable técnico teatro.
Motril	Granada	Teatro Calderón de la Barca	- Definición líneas programación. - Dossier programación temporada anterior. - Proyecto de comercialización. - Previsión presupuestaria. - Gestión ingresos taquilla. - Raider técnico completo. - Currículo responsable técnico teatro. - Propuesta programación.
Órgiva	Granada	Teatro Agustín Martín Zaragoza	- Definición líneas de programación. - Previsión presupuestaria. - Gestión ingresos taquilla. - Currículo responsable técnico teatro. - Plano del teatro. - Propuesta de programación.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	FECHA	03/03/2020
ID. FIRMA	RXPMw873PFIRMAagvtZJfZHre7HGb5	PÁGINA	3/6



Municipio	Provincia	Espacio Red	Subsanar
Palacios y Villafranca (Los)	Sevilla	Teatro Municipal Pedro Pérez Fernández	<ul style="list-style-type: none"><li>- Definición líneas programación.</li><li>- Dossier programación temporada anterior.</li><li>- Currículo responsable gestión teatro.</li><li>- Proyecto de comercialización.</li><li>- Previsión presupuestaria.</li><li>- Gestión ingresos taquilla.</li><li>- Raider técnico completo.</li><li>- Currículo responsable técnico teatro.</li><li>- Propuesta programación.</li></ul>
Peal de Becerro	Jaén	Teatro Rafael Alberti	<ul style="list-style-type: none"><li>- Gestión ingresos taquilla.</li><li>- Raide técnico.</li></ul>
Peñarroya-Pueblonuevo	Córdoba	Casa de la Cultura de Peñarroya-Pueblonuevo	<ul style="list-style-type: none"><li>- Gestión ingresos taquilla.</li></ul>
Pilas	Sevilla	Casa de la cultura	<ul style="list-style-type: none"><li>- Propuesta de programación.</li></ul>
Pinos Puente	Granada	Teatro Municipal Martín Recuerda	<ul style="list-style-type: none"><li>- Definición líneas programación.</li><li>- Dossier programación temporada anterior.</li><li>- Currículo responsable gestión teatro.</li><li>- Proyecto de comercialización.</li><li>- Previsión presupuestaria.</li><li>- Gestión ingresos taquilla.</li><li>- Raider técnico completo.</li><li>- Currículo responsable técnico teatro.</li><li>- Propuesta programación.</li></ul>
Pórtugos	Granada	Salón Sociocultural Fuente Agria	<ul style="list-style-type: none"><li>- Definición líneas programación.</li><li>- Dossier programación temporada anterior.</li><li>- Currículo responsable gestión teatro.</li><li>- Proyecto de comercialización.</li><li>- Previsión presupuestaria.</li><li>- Gestión ingresos taquilla.</li><li>- Raider técnico completo.</li><li>- Currículo responsable técnico teatro.</li><li>- Propuesta programación.</li></ul>

Edif. Estadio Olímpico, Puerta M. Isla de la Cartuja. 41092 Sevilla  
Tfn.: 955 929 000 Fax: 955 929 214 NIF Q-9155027-G  
Correo-e: aaiicc@juntadeandalucia.es

Código:RXPMw873PFIRMAagvtZJfZHre7HGb5.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	FECHA	03/03/2020
ID. FIRMA	RXPMw873PFIRMAagvtZJfZHre7HGb5	PÁGINA	4/6



Municipio	Provincia	Espacio Red	Subsanar
Priego de Córdoba	Córdoba	Teatro Victoria	- Definición líneas programación. - Dossier programación temporada anterior. - Proyecto de comercialización. - Previsión presupuestaria. - Gestión ingresos taquilla. - Propuesta programación.
Puerto de Santa María (El)	Cádiz	Teatro Municipal Pedro Muñoz Seca	- Raider técnico.
Soportújar	Granada	Teatro Embrujo	- Gestión ingresos taquilla.
Tabernas	Almería	Teatro Municipal de Tabernas	- Gestión ingresos taquilla.
Tarifa	Cádiz	Teatro Municipal Alameda	- Currículo responsable técnico teatro.
Teba	Málaga	Salón de Actos del C.P. Nuestra Señora del Rosario	- Previsión presupuestaria. - Plano teatro. - Foto teatro. - Propuesta programación.
Tomares	Sevilla	Auditorio Municipal "Rafael de León" de Tomares	- Dossier programación temporada anterior.
Trigueros	Huelva	Teatro Municipal de Trigueros	- Plano teatro.
Valverde del Camino	Huelva	Teatro Puerta del Andévalo	- Gestión ingresos taquilla.
Vera	Almería	Auditorio Ciudad de Vera	- Propuesta de programación.
Vilches	Jaén	Teatro Municipal Miguel Hernández	- Propuesta de programación. - Previsión presupuestaria. - Gestión ingresos taquilla.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	FECHA	03/03/2020
ID. FIRMA	RXPMw873PFIRMAagvtZJfZHre7HGb5	PÁGINA	5/6



Municipio	Provincia	Espacio Red	Subsanar
Villanueva del Duque	Córdoba	Salón Polivalente	<ul style="list-style-type: none"><li>- Definición líneas programación.</li><li>- Dossier programación temporada anterior.</li><li>- Currículo responsable gestión teatro.</li><li>- Proyecto de comercialización.</li><li>- Previsión presupuestaria.</li><li>- Gestión ingresos taquilla.</li><li>- Raider técnico completo.</li><li>- Currículo responsable técnico teatro.</li><li>- Propuesta programación.</li></ul>
Zafarraya	Granada	Centro Cultural Enrique Morente	<ul style="list-style-type: none"><li>- Definición líneas programación.</li><li>- Proyecto de comercialización.</li><li>- Gestión ingresos taquilla.</li><li>- Propuesta programación.</li><li>- Fotos teatro.</li></ul>

Almudena Bocanegra Jiménez

GERENTE DE LA AGENCIA ANDALUZA DE INSTITUCIONES CULTURALES

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	FECHA	03/03/2020
ID. FIRMA	RXPMw873PFIRMAagvtZJfZHre7HGb5	PÁGINA	6/6