

Notificación por la que se requiere la subsanación de solicitudes presentadas a la Red Andaluza de Teatros Públicos para la ampliación del catálogo 2021

Mediante Resolución de 11 de marzo de 2021 de la Dirección de la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales (en adelante la Agencia), hecha pública mediante su publicación en el BOJA nº 50, de 16 de marzo de 2021, se convoca la presentación de ofertas de espectáculos *para la ampliación del catálogo de la Red Andaluza de Teatros Públicos 2021*. El apartado Tercero de la citada Resolución establece que el plazo para la presentación de solicitudes finaliza a los 10 días hábiles a contar a partir del día siguiente al de la publicación de la presente resolución en el Boletín Oficial de la Junta de Andalucía.

Una vez finalizado el plazo y revisadas las solicitudes presentadas, se comprueba que no se adaptan a lo establecido en la citada Resolución de 11 de marzo de 2021, por lo que procede requerir a los interesados que figuran en el anexo que se acompaña, para que, de conformidad con lo dispuesto en el apartado Cuarto de la citada Resolución, subsanen los defectos u omisiones, o aporten los documentos que en el mismo se indican para cada solicitante.

El plazo para efectuar la subsanación es de 5 días hábiles, computados desde el siguiente a la publicación de esta notificación en la página Web de la Agencia en la siguiente dirección electrónica, (<http://www.aaicc.es>). Esta publicación sustituye a la notificación personal y surtirá sus mismos efectos.

La documentación a subsanar y dirigida a la persona titular de la Dirección de la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales, se presentará preferentemente a través del servicio «Presentación Electrónica General» de la Junta de Andalucía, disponible en la pestaña «Servicios y Trámites» en el siguiente enlace: <https://juntadeandalucia.es/servicios.html>

Podrá también presentarse por cualquiera de las vías establecidas en el artículo 16.4 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas, en cuyo caso, se deberá enviar comprobante de dicho envío al correo electrónico informacion.redandaluzadeteatros.aaicc@juntadeandalucia.es dentro del plazo establecido para la presentación de la subsanación.

Igualmente se advierte a los interesados que, de no subsanar dentro del plazo concedido, se les tendrá por desistidos de su solicitud, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 68.1 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, previa resolución que deberá ser dictada en los términos del artículo 21 de la referida Ley.

Almudena Bocanegra Jiménez
GERENTE



Código:RXPMw875PFIRMAKfrsXijr9/7M4Zur.
Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

| | | | |
|-------------|--|--------|------------|
| FIRMADO POR | ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRAS JIMENEZ | FECHA | 16/04/2021 |
| ID. FIRMA | RXPMw875PFIRMAKfrsXijr9/7M4Zur | PÁGINA | 1/8 |



Red Andaluza de Teatros Públicos.

Subsanación Solicitudes Oferta de Espectáculos ampliación catálogo 2021.

| Compañía | Espectáculo | Modalidad | Documentación a aportar |
|---|---|------------------|---|
| Al-Alba Teatro | Mariquilla la pelá (Rees-treno) | Teatro | - Enlace a vídeo completo del espectáculo |
| Alberto López y Cía | Detrás de la verdad | Música | - Enlace a vídeo / audio (mínimo 7 minutos) |
| Álvaro Ruiz | Álvaro Ruiz | Música | - Necesidades técnicas - Enlace a vídeo / audio (mínimo 7 minutos) |
| Amparo Lagares | Diáfano | Música | - Enlace a vídeo / audio (mínimo 7 minutos) |
| Animasur Teatro | La Congregación | Teatro | - Necesidades técnicas |
| Antonio Arco | Arco en Acústico | Música | - Enlace a vídeo / audio (mínimo 7 minutos) |
| Anxo Lorenzo | Vortex | Música | - Dossier del espectáculo - Necesidades técnicas |
| Asoc Drama Cats | Emily. La eterna prometida - el musical | Teatro | - Enlace a vídeo completo del espectáculo |
| Asociación Cultural Espacio Artístico Protegido | Ni funk ni fank 2.0 | Música | - Enlace a vídeo / audio (mínimo 7 minutos) |
| Astola y Ratón | Rock de palo | Música | - Dossier del espectáculo |
| Auxi Ponce Band | Jazzy & soul songs revisited | Música | - Anexo I - Enlace a vídeo / audio (mínimo 7 minutos) |
| Búho Teatro | La verdadera historia de Capercucita Roja | Teatro | - Enlace a vídeo completo del espectáculo |

Código:RXPmW875PFIRMAKfrsXijr9/7M4Zur.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

| | | | |
|-------------|---------------------------------------|--------|------------|
| FIRMADO POR | ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ | FECHA | 16/04/2021 |
| ID. FIRMA | RXPmW875PFIRMAKfrsXijr9/7M4Zur | PÁGINA | 2/8 |



| Compañía | Espectáculo | Modalidad | Documentación a aportar |
|---------------------------------|-------------------------------------|------------------|--|
| Búho Teatro | Los músicos de Brenes | Teatro | - Enlace a vídeo completo del espectáculo |
| Búho Teatro | La granja | Teatro | - Enlace a vídeo completo del espectáculo |
| Cadipsonians | Cadipsonians - Directo a la plancha | Música | - Dossier del espectáculo - Necesidades técnicas - Enlace a vídeo / audio (mínimo 7 minutos) |
| Celia Ruíz | Mamma Nostrum | Circo | - Enlace a vídeo completo del espectáculo |
| Charo Martín Castaño | Atrapada | Danza | - Necesidades técnicas |
| Charo Urbano | Esto no es lo que era | Teatro | - Enlace a vídeo completo del espectáculo |
| Chema Cantón y Zodiako | Conferencierto | Música | - Enlace a vídeo / audio (mínimo 7 minutos) |
| Cía. La Tarasca Lucía Bocanegra | El caballero indeterminado | Teatro | - Necesidades técnicas. |
| Compañía Ana Vílchez | La vida es bella | Danza | - Enlace a vídeo completo del espectáculo |
| Compañía Eva Tenorio | Cantares del mundo | Música | - Enlace a vídeo / audio (mínimo 7 minutos) |
| Compañía Sevillana de Zarzuela | La verbena de la paloma | Música | - Dossier del espectáculo - Necesidades técnicas - Enlace a vídeo / audio (mínimo 7 minutos) |
| Compañía Sevillana de Zarzuela | La revoltosa | Música | - Dossier del espectáculo - Necesidades técnicas - Enlace a vídeo / audio (mínimo 7 minutos) |
| Compañía Sevillana de Zarzuela | La corte del Faraón | Música | - Dossier del espectáculo - Necesidades técnicas |
| Compañía Sevillana de Zarzuela | Boda y baile Luis Alonso | Música | - Dossier del espectáculo - Necesidades técnicas |
| | | | |

Código:RXPMw875PFIRMAKfrsXijr9/7M4Zur.
Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

| | | | |
|-------------|---------------------------------------|--------|------------|
| FIRMADO POR | ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ | FECHA | 16/04/2021 |
| ID. FIRMA | RXPMw875PFIRMAKfrsXijr9/7M4Zur | PÁGINA | 3/8 |



| Compañía | Espectáculo | Modalidad | Documentación a aportar |
|--|---|------------------|--|
| Conchinchina | Como si fuera esta noche | Teatro | - Necesidades técnicas - Enlace a vídeo completo del espectáculo |
| Conchinchina | Escuchándolas | Música | - Necesidades técnicas - Enlace a vídeo / audio (mínimo 7 minutos) |
| Cuca villén | Tesoros olvidados | Música | - Enlace a vídeo / audio (mínimo 7 minutos) |
| Cuca Villén | Una ciudad tranquila | Música | - Enlace a vídeo / audio (mínimo 7 minutos) |
| Dani Llamas | Dani Llamas - La verdad | Música | - Enlace a vídeo / audio (mínimo 7 minutos) |
| De Mano a Mano | Las semillas de Kinabalu | Música | - Enlace a vídeo / audio (mínimo 7 minutos) |
| Dúo Piano y Guitarra-voz: Cecilia Cueva & Alberto Puig | Grandes y eternas canciones | Música | - Enlace a vídeo / audio (mínimo 7 minutos) |
| Dusty Wheel | On the road | Música | - Enlace a audio / vídeo (mínimo 7 minutos) |
| Eliseo Parra | Cantar y batir | Música | - Dossier del espectáculo - Necesidades técnicas |
| Esphera Teatro | El secreto de la dama | Teatro | - Enlace a vídeo completo del espectáculo |
| FlamenCubeando | Flamencubeando 10 | Música | - Enlace a vídeo / audio (mínimo 7 minutos) |
| Flores a la Niebla | Flores arrancadas a la niebla | Teatro | - Dossier del espectáculo - Necesidades técnicas |
| Forways A.L, S.L | Musical: virtual tour "una segunda oportunidad" | Música | - Dossier del espectáculo - Enlace a vídeo / audio (mínimo 7 minutos) |
| FRAC (Fundación de Raperos Atípicos de Cádiz) | Prespostpandemia FRAC 2021 | Música | - Dossier del espectáculo |
| Gato Maula | Gato Maula - Homenaje al tango argentino | Música | - Dossier del espectáculo - Necesidades técnicas - Enlace a vídeo / audio (mínimo 7 minutos) |

Código:RXPMw875PFIRMAKfrsXijr9/7M4Zur.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

| | | | |
|-------------|---------------------------------------|--------|------------|
| FIRMADO POR | ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ | FECHA | 16/04/2021 |
| ID. FIRMA | RXPMw875PFIRMAKfrsXijr9/7M4Zur | PÁGINA | 4/8 |



| Compañía | Espectáculo | Modalidad | Documentación a aportar |
|--|--|------------------|---|
| Jako el Muzikante | Ven al Luna Park | Música | - Dossier del espectáculo - Necesidades técnicas |
| Javier Prieto | Mythos | Música | - Enlace a vídeo / audio (mínimo 7 minutos) |
| Johann Sebastian Jazz. Alexis Delgado Búrdalo e Iñaki Salvador | House of mirrors | Música | - Dossier del espectáculo - Necesidades técnicas |
| Jóvenes Clásicos | La vengadora de las mujeres | Teatro | - Enlace a vídeo completo del espectáculo |
| Juan Amodeo Vega | El juicio final | Teatro | - Enlace a vídeo completo del espectáculo |
| Juana la Loca | Berta | Teatro | - Enlace a vídeo completo del espectáculo |
| Julia de Castro | La Historiadora | Música | - Dossier del espectáculo |
| kalishkla | Jazz made in andalucía | Música | - Enlace a vídeo / audio (mínimo 7 minutos) |
| Katarsan Danza | No se como llamarte. Trailers danzados | Danza | - Enlace a vídeo completo del espectáculo |
| Korrontzi | Koplariak | Música | - Dossier del espectáculo - Necesidades técnicas |
| La Liopardacabaret | Las endemoñadas | Teatro | - Enlace a vídeo completo del espectáculo |
| La Turista - Rosario Lara | Mata Hari: La última mentira | Teatro | - Necesidades técnicas - Enlace a vídeo completo del espectáculo |
| Lechado-Kuchaeva, Piano Dúo | Rituales | Música | - Dossier del espectáculo |
| Lorena Álvarez | Lorena Álvarez | Música | - Enlace a vídeo / audio (mínimo 7 minutos) |
| Los 300 | The penguin trip | Música | - Anexo I - Enlace a vídeo / audio (mínimo 7 minutos) |

Código:RXPMw875PFIRMAKfrsXijr9/7M4Zur.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

| | | | |
|-------------|---------------------------------------|--------|------------|
| FIRMADO POR | ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ | FECHA | 16/04/2021 |
| ID. FIRMA | RXPMw875PFIRMAKfrsXijr9/7M4Zur | PÁGINA | 5/8 |



| Compañía | Espectáculo | Modalidad | Documentación a aportar |
|-------------------------|-----------------------|------------------|---|
| Luis de la Llave | La música es la vida | Música | - Enlace a vídeo / audio (mínimo 7 minutos) |
| Malacara Teatro | Plandemia | Teatro | - Necesidades técnicas - Enlace a vídeo completo del espectáculo |
| Manuel Hidalgo | Volver a nacer | Música | - Enlace a vídeo / audio (Mínimo 7 minutos) |
| Manuela Nogales Danza | Poéticas en la sombra | Danza | - Anexo I |
| Marta Santamaría S | No existe Límites | Música | - Dossier del espectáculo - Necesidades Técnicas |
| Marta Santamaría S | Al tun tun tun | Música | - Dossier del espectáculo - Necesidades Técnicas - Enlace a vídeo / audio (mínimo 7 minutos) |
| Marta Santamaría S | Cafuné | Música | - Dossier del espectáculo - Necesidades técnicas - Enlace vídeo / audio (mínimo 7 minutos) |
| Marta Santamaría S | Marta Santamaría trío | Música | - Dossier del espectáculo |
| Marta Santamaría S | Passione italiana | Música | - Dossier del espectáculo - Necesidades técnicas |
| Máximo Valverde | Mi querida Maribel | Teatro | - Enlace a vídeo completo del espectáculo |
| Máximo Valverde | Con ganas de reír | Teatro | - Enlace a vídeo completo del espectáculo |
| Miguel Rivera | Sistemas binarios | Música | -Enlace a vídeo / audio (mínimo 7 minutos) |
| Mizar | Semilla musical | Música | - Anexo I - Dossier del espectáculo - Necesidades técnicas - Enlace a vídeo / audio (mínimo 7 minutos) |
| Natalia Ruciero Quartet | Jazz sessions | Música | - Enlace a vídeo / audio (mínimo 7 minutos) |

Código:RXPMw875PFIRMAKfrsXijr9/7M4Zur.
Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

| | | | |
|-------------|---------------------------------------|--------|------------|
| FIRMADO POR | ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ | FECHA | 16/04/2021 |
| ID. FIRMA | RXPMw875PFIRMAKfrsXijr9/7M4Zur | PÁGINA | 6/8 |



| Compañía | Espectáculo | Modalidad | Documentación a aportar |
|------------------------------|---|------------------|---|
| Natalia Ruciero Quintet | This is jazz! | Música | - Enlace a vídeo / audio (mínimo 7 minutos) |
| Nestor | Reversible | Música | - Necesidades técnicas - Enlace a vídeo / audio (mínimo 7 minutos) |
| Nolasco | Como me da la gana | Música | - Enlace a vídeo / audio (mínimo 7 minutos) |
| Orquesta Barroca de Cádiz | El Cádiz del “emporio del orbe”: El Siglo de Oro gaditano a través de sus tres teatros de ópera | Música | - Enlace a vídeo / audio (mínimo 7 minutos) |
| Orquesta Rockset SLU | Glow tour | Música | - Enlace a vídeo / audio (mínimo 7 minutos) |
| Oscar Antonete | Gaia | Teatro | - Dossier del espectáculo - Necesidades técnicas |
| Otomenian | Naked | Música | - Enlace a vídeo / audio (mínimo 7 minutos) |
| Producciones Odeón | El día que no te veo | Música | - Enlace a vídeo / audio (mínimo 7 minutos) |
| Quinte de Viento "Al Viento" | Una noche en la ópera | Música | - Enlace a vídeo / audio (mínimo 7 minutos) |
| Raúl Calvo Castizo | La selva sur – Kamastralopitecus. Vol. 1 | Música | - Enlace a vídeo (mínimo 7 minutos) |
| RaulDuran Cía. de Danza | Ikigai | Danza | - Enlace a vídeo completo del espectáculo |
| Reincidentes | Radicalmente acústico | Música | - Dossier del espectáculo - Necesidades técnicas |
| RomeroMartín | Manifiesto | Música | - Enlace a vídeo / audio (mínimo 7 minutos) |
| Salvador Collado | Conferencia sobre la lluvia | Teatro | - Enlace a vídeo completo del espectáculo |
| Sandra Carrasco | A piano y voz | Música | - Enlace a vídeo / audio (mínimo 7 minutos) |
| | | | |

Código:RXPMw875PFIRMAKfrsXijr9/7M4Zur.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

| | | | |
|-------------|---------------------------------------|--------|------------|
| FIRMADO POR | ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRÁ JIMENEZ | FECHA | 16/04/2021 |
| ID. FIRMA | RXPMw875PFIRMAKfrsXijr9/7M4Zur | PÁGINA | 7/8 |



| Compañía | Espectáculo | Modalidad | Documentación a aportar |
|-------------------------------|--|-----------|--|
| Strad "El violinista rebelde" | Cuatro estaciones de Vivaldi ¡y mucho más! | Música | - Necesidades técnicas - Enlace a vídeo / audio (mínimo 7 minutos) |
| Strad "El violinista rebelde" | Danza calé | Música | - Enlace a vídeo/ audio (mínimo 7 minutos) |
| Strad "El violinista rebelde" | Mitos, danzas y leyendas | Música | - Dossier del espectáculo - Enlace a vídeo / audio |
| Surterráneo Teatro | Cómo ser mitad ángel, mitad langosta | Teatro | - Dossier del espectáculo - Necesidades técnicas |
| Telmo Pires | A través do fado | Música | - Dossier del espectáculo - Necesidades técnicas |
| The 4 Stations | The 4 stations | Música | - Enlace a vídeo / audio (mínimo 7 minutos) |
| The Choco's Hot Seven | Big four | Música | - Dossier del espectáculo - Necesidades Técnicas - Enlace a vídeo / audio (mínimo 7 minutos) |
| The Dixie Kings | Ellas en el jazz | Música | - Anexo I - Necesidades técnicas - Enlace a vídeo / audio (mínimo 7 minutos) |
| Vadeguay/SuperarT | Mujeres semilla | Teatro | - Enlace a vídeo completo del espectáculo |
| Vermú | Cancionero estoico | Música | - Enlace a vídeo / audio (mínimo 7 minutos) |
| Vicki González & Fali Pipió | Sofá ´songs | Música | - Enlace a vídeo / audio (mínimo 7 minutos) |
| Yera Teatro | Vive | Teatro | - Enlace a video completo del espectáculo. |
| 199 Danza Rodante | Que oscurezca | Danza | - Anexo I |

Código:RXPMw875PFIRMAKfrsXijr9/7M4Zur.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

| | | | |
|-------------|---------------------------------------|--------|------------|
| FIRMADO POR | ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ | FECHA | 16/04/2021 |
| ID. FIRMA | RXPMw875PFIRMAKfrsXijr9/7M4Zur | PÁGINA | 8/8 |