



**ACUERDO DE LA GERENCIA DE LA AGENCIA ANDALUZA DE INSTITUCIONES CULTURALES ,
POR LA QUE SE REALIZA REQUERIMIENTO PARA LA SUBSANACIÓN DE LAS SOLICITUDES
PRESENTADAS EN EL PROCEDIMIENTO DE CONCESIÓN DE SUBVENCIONES A LA
PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA, CONVOCADAS MEDIANTE
RESOLUCIÓN DE 30 DE MAYO DE 2018 (BOJA Nº 110 DE 8 DE JUNIO).**

Primero.- Por **Resolución de 30 de mayo de 2018** (Boja nº 110, de 8 de junio), de la Dirección de la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales se convocan para el año 2018, las subvenciones reguladas por la Orden de 1 de agosto de 2016, por la que se establecen las bases reguladoras de concesión de subvenciones, en régimen de concurrencia competitiva, a la producción de largometrajes en Andalucía, en las siguientes líneas:

a) Línea 1: Subvenciones a la producción de largometrajes de ficción dirigidos por profesionales que se inician en el campo de la realización y de autoría andaluza que promuevan el talento creativo y con clara vocación de comercialización.

b) Línea 2: Subvenciones a la producción de largometrajes cinematográficos y televisivos de ficción y/o animación que promuevan el tejido industrial del sector audiovisual andaluz.

Segundo.- El **artículo 13 de la Orden de 1 de agosto de 2016**, por la que se establecen las bases reguladoras de concesión de subvenciones, en régimen de concurrencia competitiva, a la producción de largometrajes en Andalucía, (BOJA núm. 115, de 8 de agosto), establece que si en las solicitudes no se hubieran cumplimentado los extremos contenidos en el artículo 10 de la mencionada norma, el órgano instructor requerirá de manera conjunta a las personas o entidades interesadas para que en el plazo de diez días procedan a la subsanación de las mismas.

A mayor concreción, se recoge en el artículo 21.1 de la citada Orden que *“los actos que deban notificarse de forma conjunta a todas las personas o entidades interesadas y, en particular, los de requerimiento de subsanación,, se publicarán en la página web indicada en el apartado 19.a) del Cuadro Resumen, en los términos del artículo 59.6.b) de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre y del artículo 12 de la Ley 11/2007, de 22 de junio. En todo caso, esta publicación sustituye a la notificación personal y surtirá sus mismos efectos.*

Vistas la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones, así como el Texto Refundido de la Ley General de Hacienda Pública de la Junta de Andalucía, aprobado por Decreto Legislativo 1/2010, de 2 de marzo, así como el resto de normativa que resulte de aplicación, y **en el ejercicio de las competencias atribuidas por el apartado 13 de los correspondientes cuadros resumen de la Orden de 1 de agosto de 2016**, por la que se establecen las bases reguladoras de concesión de subvenciones, en régimen de concurrencia competitiva, a la producción de largometrajes en Andalucía

ACUERDO

Primero.- Que una vez revisadas las solicitudes presentadas para concurrir a la convocatoria de subvenciones a la producción de largometrajes en Andalucía en el ejercicio 2018, en las Líneas 1 y 2, se comprueba que no se adaptan a lo establecido en la citada Orden, por lo que procede requerir a las

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c. Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma			
FIRMADO POR	ALBERTO MULA SANCHEZ	FECHA	04/09/2018
ID. FIRMA	RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c	PÁGINA	1/81



personas interesadas que figuran en el Anexo de este acuerdo para que, de conformidad con lo dispuesto en el **artículo 13 de la Orden de 1 de agosto de 2016, en el plazo de DIEZ DÍAS HÁBILES** a contar desde el día siguiente a la publicación del presente requerimiento, procedan a subsanar los defectos detectados en las solicitudes presentadas o a aportar los documentos preceptivos que no acompañan a las mismas, conforme se detalla en el mencionados Anexos para cada solicitante.

Segundo.- Ordenar la publicación del presente Acuerdo en el tablón de anuncios de la página web de la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales, en la siguiente dirección electrónica, (<http://www.aaiicc.es>), según se dispone en el artículo 21 de la **Orden de 1 de agosto de 2016**, y se recoge en el apartado 19 de su cuadro resumen, en los términos del artículo 45.1.b) de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas.

Tercero.- Se advierte a las personas interesadas que, de no subsanar dentro del plazo concedido, se les tendrá por desistidas de su solicitud, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 68.1 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas, previa resolución que deberá ser dictada en los términos del artículo 21 de la referida Ley.

Cuarto.- Los escritos mediante los que las personas interesadas efectúen la subsanación podrán presentarse en el Registro Electrónico Único de la Administración de la Junta de Andalucía, a través de la siguiente dirección electrónica: <https://ws096.juntadeandalucia.es/oficinaVirtual>, o en los lugares y registros previstos en el artículo 16.4 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, y en el artículo 82.2 de la Ley 9/2007, de 22 de octubre, de la Administración de la Junta de Andalucía.

Quinto.- El plazo para resolver y notificar el presente procedimiento quedará suspendido por el tiempo que medie entre la publicación de este requerimiento y su efectivo cumplimiento o, en su defecto, por el trascurso del plazo concedido para la subsanación, en virtud de lo dispuesto en el artículo 22.1.a) de la Ley 39/2015, de 1 de octubre.

Notifíquese el presente acuerdo mediante publicación en el tablón de anuncios de la página web de la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales, en la siguiente dirección electrónica: (<http://www.aaiicc.es>).

Fdo.: Alberto Mula Sánchez
GERENTE

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c. Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma			
FIRMADO POR	ALBERTO MULA SANCHEZ	FECHA	04/09/2018
ID. FIRMA	RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c	PÁGINA	2/81



Agencia Andaluza de Instituciones Culturales
CONSEJERÍA DE CULTURA

SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 1

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema **Notific@**. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

LÍNEA 1: LARGOMETRAJES DE FICCIÓN NUEVOS REALIZADORES

ALMERÍA

SOLICITANTE: PALACIOS GADOR, A.I.E.

PLNR18/11

DNI/CIF: V04888228

S18/000201

PALACIO ESTILISTA ¿DÍGAME?

MEMORIA EXPLICATIVA DEL PROYECTO EN LA QUE SE ESPECIFIQUE EL INTERÉS POTENCIAL, EL INTERÉS CULTURAL Y LOS VALORES DEL MISMO ASÍ COMO EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN PREVISTO. Subsanar FALTA INDICAR INTERÉS CULTURAL, POTENCIAL, VALORES Y DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN.

PLAN DETALLADO DE FINANCIACIÓN CON INDICACIÓN DEL ORIGEN DE LOS RECURSOS Y EL PLAN DE AMORTIZACIÓN DE COSTES, EN SU CASO, LA DOCUMENTACIÓN ACREDITATIVA CORRESPONDIENTE. Subsanar FALTA INDICAR EL ESTADO DE LA FINANCIACIÓN.

FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA CON RELACIÓN NOMINAL Y DOMICILIO DE: DIRECCIÓN, GUIÓN, PROD. EJECUTIVA, DIR. FOTOGRAFÍA, COMPOSICIÓN MÚSICA, JEFATURAS DE EQUIPOS TÉCNICOS, ACTORES/ACTRICES PRINCIPALES Y SECUNDARIOS Y EMPRESAS INTERVENIENTES. Subsanar FALTA FICHA TÉCNICA. FALTAN DOMICILIOS FICHA ARTÍSTICA.

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALBERTO MULA SANCHEZ	FECHA	04/09/2018
ID. FIRMA	RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c	PÁGINA	3/81



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema Notific@. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

HISTORIAL PROFESIONAL DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN, Subsanar FALTA FICHA TÉCNICA Y POSIBLES TRAYECTORIAS.
GUIONISTA Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA QUE RECOJA LAS OBRAS EN LAS QUE HAN PARTICIPADO EN
LOS ÚLTIMOS 5 AÑOS.

CARTA DE INTERÉS DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN, Subsanar FALTA FICHA TÉCNICA Y POSIBLES CARTAS DE INTERÉS.
GUIONISTA Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA PROPUESTAS EN EL PROYECTO.

RELACIÓN DE LOS RECURSOS MATERIALES Y HUMANOS DOMICILIADOS O CON ESTABLECIMIENTO Subsanar FALTA SUMATORIO.
PERMANENTE EN ANDALUCÍA Y QUE SERÁN LOS UTILIZADOS PARA EL DESARROLLO DEL
LARGOMETRAJE, CON DENOMINACIÓN, DOMICILIO Y CUANTÍA PREVISTA.

FORMA DE PRESENTACIÓN SOPORTE USB (GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL)

Aportar

ALMERÍA

SOLICITANTE: LA VIDA ERA ESO, A.I.E.

DNI/CIF: V04883583 S18/000225

PLNR18/13

LA VIDA ERA ESO

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c.
Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALBERTO MULA SANCHEZ	FECHA	04/09/2018
ID. FIRMA	RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c	PÁGINA	4/81



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema Notific@. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

CALENDARIO PREVISTO Y PLAN DE RODAJES INDICANDO FECHAS, TIEMPO Y LOCALIZACIONES, Y Subsanar FALTAN LOCALIZACIONES.
EXPRESAMENET EL NÚMERO DE DÍAS QUE SE VAN A GRABAR O RODAR EN LA COMUNIDAD AUTÓNOMA ANDALUZA.

HISTORIAL DE LA EMPRESA SOLICITANTE (ÚLTIMOS 5 AÑOS) QUE RECOJA LAS OBRAS AUDIOVISUALES EN LAS QUE HA PARTICIPADO, RESULTADO COMERCIAL (RECAUDACIÓN TAQUILLA, Nº ESPECTADORES, VENTAS DVD, BLURAY, VOD) Y FESTIVALES EN LOS QUE HA PARTICI Subsanar FALTA HISTORIALEMPRESARIAL DE SMIZ AND PIXEL.

GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL

Aportar

ALMERÍA

SOLICITANTE: 32 HISTORIAS PRODUCCIONES, S.L.

DNI/CIF: B04800611

S18/000244

PLNR18/19

LA ZONA VACÍA

PLAN DETALLADO DE FINANCIACIÓN CON INDICACIÓN DEL ORIGEN DE LOS RECURSOS Y EL PLAN Subsanar FALTA INDICAR ESTADO DE LA FINANCIACIÓN APORTAR DE AMORTIZACIÓN DE COSTES, EN SU CASO, LA DOCUMENTACIÓN ACREDITATIVA ACREDITACIONES EN SU CASO CORRESPONDIENTE.

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALBERTO MULA SANCHEZ	FECHA	04/09/2018
ID. FIRMA	RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c	PÁGINA	5/81



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema **Notific@**. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

ANEXO I, SOLICITUD: DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO O SITUACIÓN Subsanar ERROR IMPORTE PRESUPUESTO PRODUCTORA SOLICITANTE.
PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN.

BARCELONA

SOLICITANTE: EL DE LAS DOS VIDAS A.I.E.

PLNR18/02

DNI/CIF: V67223347

S18/000177

LOS CONSTRUCTORES DE LA ALHAMBRA

PRESUPUESTO DEL LARGOMETRAJE DETALLADO POR PARTIDAS Y CAPÍTULOS: SI EL LARGOMETRAJE SE REALIZA EN RÉGIMEN DE COPRODUCCIÓN, SE HARÁ CONSTAR CON CLARIDAD Y EN COLUMNAS SEPARADAS LOS GASTOS QUE CORRESPONDA A CADA UNO DE LOS COPRODUCTORES. Subsanar INCOHERENCIAS CON LO DECLARADO EN ANEXO 1. EL IMPORTE TOTAL DEL RESUMEN INICIAL NO COINCIDE CON EL RESUMEN FINAL.

PLAN DETALLADO DE FINANCIACIÓN CON INDICACIÓN DEL ORIGEN DE LOS RECURSOS Y EL PLAN DE AMORTIZACIÓN DE COSTES, EN SU CASO, LA DOCUMENTACIÓN ACREDITATIVA CORRESPONDIENTE. Subsanar FALTA INDICAR POR COPRODUCTOR. HAY INCOHERENCIAS CON LO DECLARADO EN ANEXO 1.

FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA CON RELACIÓN NOMINAL Y DOMICILIO DE: DIRECCIÓN, GUIÓN, PROD. Subsanar FALTA INDICAR LOS JEFES DE EQUIPO. EJECUTIVA, DIR. FOTOGRAFÍA, COMPOSICIÓN MÚSICA, JEFATURAS DE EQUIPOS TÉCNICOS, ACTORES/ACTRICES PRINCIPALES Y SECUNDARIOS Y EMPRESAS INTERVENIENTES.

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWlTB+c.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALBERTO MULA SANCHEZ	FECHA	04/09/2018
ID. FIRMA	RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWlTB+c	PÁGINA	6/81



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema Notific@. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

ACUERDO O PREACUERDO DE COPRODUCCIÓN, EN SU CASO.

Subsanar

FALTA APORTAR LOS CONTRATOS DE LOS COPRODUCTORES QUE APARECEN EN EL PRESUPUESTO.

FORMA DE PRESENTACIÓN SOPORTE USB (GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL)

Subsanar

INCOHERENCIAS CON LO DECLARADO EN EL ANEXO I. EL IMPORTE TOTAL DEL RESUMEN INICIAL NO COINCIDE CON EL RESUMEN FINAL.

GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL

Subsanar

DEBE PRESENTAR EL PRESUPUESTO SUBSANADO.

ANEXO I, SOLICITUD: DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO O SITUACIÓN PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN.

Subsanar

INCOHERENCIAS CON EL PRESUPUESTO DEL DOSSIER.

GRANADA

SOLICITANTE: FUNES MANSILLA GUSTAVO

DNI/CIF: 74690883Q \$18/000191

PLNR18/07

EL DIBUJO DE GAUDÍ

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLtB+c.
Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALBERTO MULA SANCHEZ	FECHA	04/09/2018
ID. FIRMA	RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLtB+c	PÁGINA	7/81



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema Notific@. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

ANEXO I, SOLICITUD

Subsanar

DEBE INDICAR SI CUMPLE EL REQUISITO SEÑALADO EN LAS BASES REGULADORAS, APARTADO 4, A), 1º E INDICAR NOMBRE DELA PERSONA JURÍDICA Y SU NIF

MEMORIA EXPLICATIVA DEL PROYECTO EN LA QUE SE ESPECIFIQUE EL INTERÉS POTENCIAL, EL INTERÉS CULTURAL Y LOS VALORES DEL MISMO ASI COMO EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN PREVISTO.

Subsanar

FALTA INTERÉS CULTURAL Y POTENCIAL.

PRESUPUESTO DEL LARGOMETRAJE DETALLADO POR PARTIDAS Y CAPÍTULOS: SI EL LARGOMETRAJE SE REALIZA EN RÉGIMEN DE COPRODUCCIÓN, SE HARÁ CONSTAR CON CLARIDAD Y EN COLUMNAS SEPARADAS LOS GASTOS QUE CORRESPONDA A CADA UNO DE LOS COPRODUCT

Subsanar

FALTA DESGLOSAR POR COPRODUCTOR.

FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA CON RELACIÓN NOMINAL Y DOMICILIO DE: DIRECCIÓN, GUIÓN, PROD. EJECUTIVA, DIR. FOTOGRAFÍA, COMPOSICIÓN MÚSICA, JEFATURAS DE EQUIPOS TÉCNICOS, ACTORES/ACTRICES PRINCIPALES Y SECUNDARIOS Y EMPRESAS INTERVENIENTES.

Subsanar

FALTAN DOMICILIOS Y PERSONAL INTERVENIENTE.

HISTORIAL PROFESIONAL DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN, GUIONISTA Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA QUE RECOJA LAS OBRAS EN LAS QUE HAN PARTICIPADO EN LOS ÚLTIMOS 5 AÑOS.

CARTA DE INTERÉS DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN, GUIONISTA Y PRODDUCCIÓN EJECUTIVA PROPUESTAS EN EL PROYECTO.

Aportar

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALBERTO MULA SANCHEZ	FECHA	04/09/2018
ID. FIRMA	RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c	PÁGINA	8/81



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema **Notific@**. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

HISTORIAL DE LA EMPRESA SOLICITANTE (ÚLTIMOS 5 AÑOS) QUE RECOJA LAS OBRAS AUDIOVISUALES EN LAS QUE HA PARTICIPADO, RESULTADO COMERCIAL (RECAUDACIÓN TAQUILLA, Nº ESPECTADORES, VENTAS DVD, BLURAY, VOD) Y FESTIVALES EN LOS QUE HA PARTICIPADO Aportar

RELACIÓN DE LOS RECURSOS MATERIALES Y HUMANOS DOMICILIADOS O CON ESTABLECIMIENTO PERMANENTE EN ANDALUCÍA Y QUE SERÁN LOS UTILIZADOS PARA EL DESARROLLO DEL LARGOMETRAJE, CON DENOMINACIÓN, DOMICILIO Y CUANTÍA PREVISTA. Aportar

ANEXO I, SOLICITUD: DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO O SITUACIÓN PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN. Subsanar EL IMPORTE SOLICITADO SUPERA EL % PERMITIDO.

ANEXO I, SOLICITUD: SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA Subsanar FALTA INDICAR IMPORTE SOLICITADO.

HUELVA

SOLICITANTE: CAMPIÑA FILMS, A.I.E.

PLNR18/10

LA APUESTA

DNI/CIF: V21592506

S18/000197

Código:RXPMw759PFIRMAKhW1Gn/xLWlTB+c.
Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALBERTO MULA SANCHEZ	FECHA	04/09/2018
ID. FIRMA	RXPMw759PFIRMAKhW1Gn/xLWlTB+c	PÁGINA	9/81



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema Notific@. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

MEMORIA EXPLICATIVA DEL PROYECTO EN LA QUE SE ESPECIFIQUE EL INTERÉS POTENCIAL, EL INTERÉS CULTURAL Y LOS VALORES DEL MISMO ASÍ COMO EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN PREVISTO.

Subsanar FALTA INTERÉS Y POTENCIAL, VALORES Y DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN.

PLAN DETALLADO DE FINANCIACIÓN CON INDICACIÓN DEL ORIGEN DE LOS RECURSOS Y EL PLAN DE AMORTIZACIÓN DE COSTES, EN SU CASO, LA DOCUMENTACIÓN ACREDITATIVA CORRESPONDIENTE.

Subsanar FALTA INDICAR ESTADO DE LA FINANCIACIÓN.

HISTORIAL PROFESIONAL DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN, GUIONISTA Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA QUE RECOJA LAS OBRAS EN LAS QUE HAN PARTICIPADO EN LOS ÚLTIMOS 5 AÑOS.

Subsanar FALTA TRAYECTORIA PROFESIONAL DE LA PRODUCTORA EJECUTIVA.

CARTA DE INTERÉS DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN, GUIONISTA Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA PROPUESTAS EN EL PROYECTO.

Subsanar FALTA CARTA DE INTERES DE LA PRODUCTORA EJECUTIVA.

RELACIÓN DE LOS RECURSOS MATERIALES Y HUMANOS DOMICILIADOS O CON ESTABLECIMIENTO PERMANENTE EN ANDALUCÍA Y QUE SERÁN LOS UTILIZADOS PARA EL DESARROLLO DEL LARGOMETRAJE, CON DENOMINACIÓN, DOMICILIO Y CUANTÍA PREVISTA.

Subsanar FALTA SUMATORIO

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWlTB+c.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALBERTO MULA SANCHEZ	FECHA	04/09/2018
ID. FIRMA	RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWlTB+c	PÁGINA	10/81



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema Notific@. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

FORMA DE PRESENTACIÓN SOPORTE USB (GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL)

Subsanar FALTA USB

MADRID

SOLICITANTE: COLOCOCO FILMS, A.I.E.

PLNR18/08

TRISTEMENTE TÚ

DNI/CIF: V88012133

S18/000192

PLAN DETALLADO DE FINANCIACIÓN CON INDICACIÓN DEL ORIGEN DE LOS RECURSOS Y EL PLAN DE AMORTIZACIÓN DE COSTES, EN SU CASO, LA DOCUMENTACIÓN ACREDITATIVA CORRESPONDIENTE. Subsanar EL IMPORTE TOTAL NO COINCIDE CON EL DECLARADO EN EL ANEXO I.

MÁLAGA

SOLICITANTE: DANIDOGFILMS, S.L

PLNR18/16

HERCÚLEA

DNI/CIF: B92847037

S18/000234

MEMORIA EXPLICATIVA DEL PROYECTO EN LA QUE SE ESPECIFIQUE EL INTERÉS POTENCIAL, EL INTERÉS CULTURAL Y LOS VALORES DEL MISMO ASÍ COMO EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN PREVISTO. Aportar

SINOPSIS DEL GUIÓN

Aportar

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c.
Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALBERTO MULA SANCHEZ	FECHA	04/09/2018
ID. FIRMA	RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c	PÁGINA	11/81



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema Notific@. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

PRESUPUESTO DEL LARGOMETRAJE DETALLADO POR PARTIDAS Y CAPÍTULOS: SI EL APORTAR
LARGOMETRAJE SE REALIZA EN RÉGIMEN DE COPRODUCCIÓN, SE HARÁ CONSTAR CON CLARIDAD
Y EN COLUMNAS SEPARADAS LOS GASTOS QUE CORRESPONDA A CADA UNO DE LOS
COPRODUCTORES.

PLAN DETALLADO DE FINANCIACIÓN CON INDICACIÓN DEL ORIGEN DE LOS RECURSOS Y EL PLAN APORTAR
DE AMORTIZACIÓN DE COSTES, EN SU CASO, LA DOCUMENTACIÓN ACREDITATIVA
CORRESPONDIENTE.

FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA CON RELACIÓN NÓMINAL Y DOMICILIO DE: DIRECCIÓN, GUIÓN, PROD. APORTAR
EJECUTIVA: DIR. FOTOGRAFÍA; COMPOSICIÓN MÚSICA, JEFATURAS DE EQUIPOS TÉCNICOS,
ACTORES/ACTRICES PRINCIPALES Y SECUNDARIOS Y EMPRESAS INTERVENIENTES.

HISTORIAL PROFESIONAL DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN, APORTAR
GUIONISTA Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA QUE RECOJA LAS OBRAS EN LAS QUE HAN PARTICIPADO EN
LOS ÚLTIMOS 5 AÑOS.

CARTA DE INTERÉS DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN, APORTAR
GUIONISTA Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA PROPUESTAS EN EL PROYECTO.

CALENDARIO PREVISTO Y PLAN DE RODAJES INDICANDO FECHAS, TIEMPO Y LOCALIZACIONES, Y APORTAR
EXPRESAMENTE EL NÚMERO DE DÍAS QUE SE VAN A GRABAR O RODAR EN LA COMUNIDAD
AUTÓNOMA ANDALUZA.

HISTORIAL DE LA EMPRESA SOLICITANTE (ÚLTIMOS 5 AÑOS) QUE RECOJA LAS OBRAS APORTAR
AUDIOVISUALES EN LAS QUE HA PARTICIPADO, RESULTADO COMERCIAL (RECAUDACIÓN
TAQUILLA, Nº ESPECTADORES, VENTAS DVD, BLURAY, VOD) Y FESTIVALES EN LOS QUE HA
PARTICIPADO

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALBERTO MULA SANCHEZ	FECHA	04/09/2018
ID. FIRMA	RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c	PÁGINA	12/81



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema Notific@. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

ACUERDO O PREACUERDO DE COPRODUCCIÓN, EN SU CASO.

Aportar

EN SU CASO.

RELACIÓN DE LOS RECURSOS MATERIALES Y HUMANOS DOMICILIADOS O CON ESTABLECIMIENTO PERMANENTE EN ANDALUCIA Y QUE SERÁN LOS UTILIZADOS PARA EL DESARROLLO DEL LARGOMETRAJE, CON DENOMINACIÓN, DOMICILIO Y CUANTÍA PREVISTA.

Aportar

FORMA DE PRESENTACIÓN SOPORTE USB (GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL)

Aportar

GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL

Aportar

ANEXO I, SOLICITUD: DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO O SITUACIÓN PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN.

Subsanar

IMPORTE SOLICITADO SUPERIOR AL PERMITIDO.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWlTB+c.

FIRMADO POR	ALBERTO MULA SANCHEZ	FECHA	04/09/2018
ID. FIRMA	RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWlTB+c	PÁGINA	13/81



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema Notific@. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

ANEXO I, SOLICITUD: SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA

Subsanar

IMPORTE SOLICITADO SUPERIOR AL PERMITIDO.

GUIÓN DEFINITIVO

Aportar

MÁLAGA

SOLICITANTE: PROYECTOS AUDIOV ARQUEOLOG MULTIM MLK SL **DNI/CIF: B920900059** **S18/000247**
PLNR18/20 **CALETA PALACE**

MEMORIA EXPLICATIVA DEL PROYECTO EN LA QUE SE ESPECIFIQUE EL INTERÉS POTENCIAL, EL INTERÉS CULTURAL Y LOS VALORES DEL MISMO ASÍ COMO EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN PREVISTO.

Subsanar FALTA INDICAR POTENCIAL, VALORES, INTERÉS CULTURAL Y DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN.

PRESUPUESTO DEL LARGOMETRAJE DETALLADO POR PARTIDAS Y CAPÍTULOS. SI EL LARGOMETRAJE SE REALIZA EN RÉGIMEN DE COPRODUCCIÓN, SE HARÁ CONSTAR CON CLARIDAD Y EN COLUMNAS SEPARADAS LOS GASTOS QUE CORRESPONDA A CADA UNO DE LOS COPRODUCT

Subsanar INCOHERENCIAS ENTRE EL PRESUPUESTO DECLARADO EN ANEXO I.



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema **Notific@**. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA CON RELACIÓN NÓMINAL Y DOMICILIO DE: DIRECCIÓN, GUIÓN, PROD. Subsanar FALTAN DOMICILIOS EN FICHA TECNICA. FALTA FICHA ARTÍSTICA.
EJECUTIVA; DIR. FOTOGRAFÍA; COMPOSICIÓN MÚSICA, JEFATURAS DE EQUIPOS TÉCNICOS,
ACTORES/ACTRICES PRINCIPALES Y SECUNDARIOS Y EMPRESAS INTERVENIENTES.

CALENDARIO PREVISTO Y PLAN DE RODAJES INDICANDO FECHAS, TIEMPO Y LOCALIZACIONES, Y Aportar
EXPRESAMENET EL NÚMERO DE DÍAS QUE SE VAN A GRABAR O RODAR EN LA COMUNIDAD
AUTÓNOMA ANDALUZA.

RELACIÓN DE LOS RECURSOS MATERIALES Y HUMANOS DOMICILIADOS O CON ESTABLECIMIENTO Aportar
PERMANENTE EN ANDALUCÍA Y QUE SERÁN LOS UTILIZADOS PARA EL DESARROLLO DEL
LARGOMETRAJE; CON DENOMINACIÓN, DOMICILIO Y CUANTÍA PREVISTA.

GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL

Subsanar FALTA GUIÓN.

SEVILLA

SOLICITANTE: EL LEGIONARIO Y LA MONA, A.I.E.

PLNR18/01

DNI/CIF: V90161282

S18/000066

EL LEGIONARIO Y LA MONA, A.I.E.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWlTB+c.

FIRMADO POR	ALBERTO MULA SANCHEZ	FECHA	04/09/2018
ID. FIRMA	RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWlTB+c	PÁGINA	15/81



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema Notific@. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

MEMORIA EXPLICATIVA DEL PROYECTO EN LA QUE SE ESPECIFIQUE EL INTERÉS POTENCIAL, EL INTERÉS CULTURAL Y LOS VALORES DEL MISMO ASÍ COMO EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN PREVISTO. Subsanar FALTA INTERÉS CULTURAL, POTENCIAL, VALORES CULTURALES.

PLAN DETALLADO DE FINANCIACIÓN CON INDICACIÓN DEL ORIGEN DE LOS RECURSOS Y EL PLAN DE AMORTIZACIÓN DE COSTES, EN SU CASO, LA DOCUMENTACIÓN ACREDITATIVA CORRESPONDIENTE. Subsanar FALTA DESGLOSAR POR COPRODUCTOR. IMPORTE TOTAL NO COINCIDE CON EL PRESUPUESTO PRESENTADO.

FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA CON RELACIÓN NOMINAL Y DOMICILIO DE: DIRECCIÓN, GUIÓN, PROD. EJECUTIVA, DIR. FOTOGRAFÍA, COMPOSICIÓN MÚSICA, JEFATURAS DE EQUIPOS TÉCNICOS, ACTORES/ACTRICES PRINCIPALES Y SECUNDARIOS Y EMPRESAS INTERVENIENTES. Subsanar FALTA PRODUCCIÓN EJECUTIVA.

HISTORIAL PROFESIONAL DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN, GUIONISTA Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA QUE RECOJA LAS OBRAS EN LAS QUE HAN PARTICIPADO EN LOS ÚLTIMOS 5 AÑOS. Subsanar FALTAN LAS OBRAS REALIZADAS EN LOS ÚLTIMOS CINCO AÑOS.

CARTA DE INTERÉS DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN, GUIONISTA Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA PROPUESTAS EN EL PROYECTO. Aportar

RELACIÓN DE LOS RECURSOS MATERIALES Y HUMANOS DOMICILIADOS O CON ESTABLECIMIENTO PERMANENTE EN ANDALUCÍA Y QUE SERÁN LOS UTILIZADOS PARA EL DESARROLLO DEL LARGOMETRAJE, CON DENOMINACIÓN, DOMICILIO Y CUANTÍA PREVISTA. Aportar

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALBERTO MULA SANCHEZ	FECHA	04/09/2018
ID. FIRMA	RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c	PÁGINA	16/81



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema **Notific@**. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

FORMA DE PRESENTACIÓN SOPORTE USB (GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL)

Subsanar

FALTA USB CON DOCUMENTACIÓN. PROYECTO PRESENTADO SOLO EN PAPEL.

SEVILLA

SOLICITANTE: HURI TELEVISIÓN,S.L.

PLNR18/03

DNI/CIF: B41794918

S18/000179

LOS CONSTRUCTORES DE LA ALHAMBRA

PRESUPUESTO DEL LARGOMETRAJE DETALLADO POR PARTIDAS Y CAPÍTULOS. SI EL LARGOMETRAJE SE REALIZA EN RÉGIMEN DE COPRODUCCIÓN, SE HARÁ CONSTAR CON CLARIDAD Y EN COLUMNAS SEPARADAS LOS GASTOS QUE CORRESPONDA A CADA UNO DE LOS COPRODUCT

Subsanar

INCOHERENCIAS CON LO DECLARADO EN ANEXO 1.EL IMPORTE TOTAL DEL RESUMEN INICIAL NO COINCIDE CON EL RESUMEN FINAL.

PLAN DETALLADO DE FINANCIACIÓN CON INDICACIÓN DEL ORIGEN DE LOS RECURSOS Y EL PLAN DE AMORTIZACIÓN DE COSTES, EN SU CASO, LA DOCUMENTACIÓN ACREDITATIVA CORRESPONDIENTE.

Subsanar

FALTA INDICAR POR COPRODUCTOR. HAY INCOHERENCIAS CON LO DECLARADO EN ANEXO 1.

FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA CON RELACIÓN NÓMINAL Y DOMICILIO DE: DIRECCIÓN, GUIÓN, PROD. EJECUTIVA, DIR. FOTOGRAFÍA, COMPOSICIÓN MÚSICA, JEFATURAS DE EQUIPOS TÉCNICOS, ACTORES/ACTRICES PRINCIPALES Y SECUNDARIOS Y EMPRESAS INTERVENIENTES.

Subsanar

FALTA INDICAR LOS JEFES DE EQUIPO.

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWlTB+c.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALBERTO MULA SANCHEZ	FECHA	04/09/2018
ID. FIRMA	RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWlTB+c	PÁGINA	17/81



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema Notific@. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

ACUERDO O PREACUERDO DE COPRODUCCIÓN, EN SU CASO.

Subsanar

FALTA APORTAR LOS CONTRATOS DE LOS COPRODUCTORES QUE APARECEN EN EL PRESUPUESTO.

FORMA DE PRESENTACIÓN SOPORTE USB (GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL)

Subsanar

INCOHERENCIAS CON LO DECLARADO EN EL ANEXO I. EL IMPORTE TOTAL DEL RESUMEN INICIAL NO COINCIDE CON EL RESUMEN FINAL.

GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL

Subsanar

DEBE PRESENTAR EL PRESUPUESTO SUBSANADO. DEBE PRESENTAR EL PRESUPUESTO SUBSANADO.

ANEXO I, SOLICITUD: DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO O SITUACIÓN PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN.

Subsanar

DEBE SOLICITAR EL IMPORTE SEGUN LO ESTABLECIDO EN LAS BBRR. INCOHERENCIAS CON LO DECLARADO EN EL ANEXO I. EL IMPORTE TOTAL DEL RESUMEN INICIAL NO COINCIDE CON EL RESUMEN FINAL.

ANEXO I, SOLICITUD: SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA

Subsanar

DEBE SOLICITAR EL IMPORTE SEGUN LO ESTABLECIDO EN LAS BBRR.

SEVILLA

SOLICITANTE: PRODUCCIONES CINEMATográfICAS SAINT DENIS, S.L.U. **DNI/CIF:** B9107287 **S18/000180**
PLNR18/04 **TULA**

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR

ALBERTO MULA SANCHEZ

FECHA

04/09/2018

ID. FIRMA

RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c

PÁGINA

18/81



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema Notific@. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

MEMORIA EXPLICATIVA DEL PROYECTO EN LA QUE SE ESPECIFIQUE EL INTERÉS POTENCIAL, EL INTERÉS CULTURAL Y LOS VALORES DEL MISMO ASÍ COMO EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN PREVISTO.

Subsanar

FALTA INDICAR EL INTERÉS Y POTENCIAL, EL INTERÉS CULTURAL, LOS VALORES Y EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN.

PRESUPUESTO DEL LARGOMETRAJE DETALLADO POR PARTIDAS Y CAPÍTULOS. SI EL LARGOMETRAJE SE REALIZA EN RÉGIMEN DE COPRODUCCIÓN, SE HARÁ CONSTAR CON CLARIDAD Y EN COLUMNAS SEPARADAS LOS GASTOS QUE CORRESPONDA A CADA UNO DE LOS COPRODUCT

Subsanar

FALTA COINCIDIR CON LO DECLARADO EN EL ANEXO I Y CON EL PLAN DE FINANCIACIÓN. DEBE ESTAR DESGLOSADO POR PARTIDAS Y POR COPRODUCTOR, EN SU CASO.

PLAN DETALLADO DE FINANCIACIÓN CON INDICACIÓN DEL ORIGEN DE LOS RECURSOS Y EL PLAN DE AMORTIZACIÓN DE COSTES, EN SU CASO, LA DOCUMENTACIÓN ACREDITATIVA CORRESPONDIENTE.

Subsanar

FALTA COINCIDIR CON EL IMPORTE DEL PRESUPUESTO INDICADO EN EL ANEXO I Y EN EL DOSSIER. DEBE ESTAR DESGLOSADO POR COPRODUCTOR, EN SU CASO. DEBE IDENTIFICAR LOS RECURSOS PROPIOS.

FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA CON RELACIÓN NOMINAL Y DOMICILIO DE: DIRECCIÓN, GUIÓN, PROD. ACTORES/ACTRICES PRINCIPALES Y SECUNDARIOS Y EMPRESAS INTERVENIENTES.

Subsanar

FALTA IDENTIFICAR LOS JEFES DE EQUIPO, EN SU CASO.

CALENDARIO PREVISTO Y PLAN DE RODAJES INDICANDO FECHAS, TIEMPO Y LOCALIZACIONES, Y EXPRESAMENTE EL NÚMERO DE DÍAS QUE SE VAN A GRABAR O RODAR EN LA COMUNIDAD AUTÓNOMA ANDALUZA.

Aportar

FALTA PRESENTAR EL PLAN DE TRABAJO CON LOS APARTADOS DEFINIDOS EN EL DOCUMENTO SOLICITADO.

ACUERDO O PREACUERDO DE COPRODUCCIÓN, EN SU CASO.

Aportar

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c.
Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALBERTO MULA SANCHEZ	FECHA	04/09/2018
ID. FIRMA	RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c	PÁGINA	19/81



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema Notific@. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

RELACIÓN DE LOS RECURSOS MATERIALES Y HUMANOS DOMICILIADOS O CON ESTABLECIMIENTO Aportar FALTA APORTAR DETALLADO Y CUANTIFICADO.
PERMANENTE EN ANDALUCÍA Y QUE SERÁN LOS UTILIZADOS PARA EL DESARROLLO DEL LARGOMETRAJE, CON DENOMINACIÓN, DOMICILIO Y CUANTÍA PREVISTA.

FORMA DE PRESENTACIÓN SOPORTE USB (GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL)

Aportar

FALTA PRESENTAR LA DOCUMENTACIÓN SOLICITADA EN EL SOPORTE.

GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL

Subsanar

FALTA DESGLOSAR EL PRESUPUESTO POR COPRODUTOR.

ANEXO I, SOLICITUD: DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO O SITUACIÓN Subsanar IMPORTE SOLICITADO ES SUPERIOR A LOS LÍMITES ESTABLECIDOS EN LAS BBRR. DEBE INDICAR EL NUMERO DE DIAS DE RODAJE EN TOTAL PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN.

ANEXO I, SOLICITUD: SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA

Subsanar

IMPORTE SOLICITADO ES SUPERIOR A LOS LÍMITES ESTABLECIDOS EN LAS BBRR. DEBE COINCIDIR CON LO DECLARADO EN EL APARTADO 6.

SEVILLA

SOLICITANTE: **SUMMER FILMS, S.L.**

PLNR18/05

DNI/CIF: **B14667521**

S18/000181

LA ÚLTIMA TOMA

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR

ALBERTO MULA SANCHEZ

FECHA

04/09/2018

ID. FIRMA

RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c

PÁGINA

20/81



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema Notific@. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

MEMORIA EXPLICATIVA DEL PROYECTO EN LA QUE SE ESPECIFIQUE EL INTERÉS POTENCIAL, EL INTERÉS CULTURAL Y LOS VALORES DEL MISMO ASÍ COMO EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN PREVISTO. Aportar

SINOPSIS DEL GUIÓN

Aportar

PRESUPUESTO DEL LARGOMETRAJE DETALLADO POR PARTIDAS Y CAPÍTULOS. SI EL LARGOMETRAJE SE REALIZA EN RÉGIMEN DE COPRODUCCIÓN, SE HARÁ CONSTAR CON CLARIDAD Y EN COLUMNAS SEPARADAS LOS GASTOS QUE CORRESPONDA A CADA UNO DE LOS COPRODUCTORES. Aportar

PLAN DETALLADO DE FINANCIACIÓN CON INDICACIÓN DEL ORIGEN DE LOS RECURSOS Y EL PLAN DE AMORTIZACIÓN DE COSTES, EN SU CASO, LA DOCUMENTACIÓN ACREDITATIVA CORRESPONDIENTE. Aportar

FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA CON RELACIÓN NÓMINAL Y DOMICILIO DE: DIRECCIÓN, GUIÓN, PROD. EJECUTIVA, DIR. FOTOGRAFÍA, COMPOSICIÓN MÚSICA, JEFATURAS DE EQUIPOS TÉCNICOS, ACTORES/ACTRICES PRINCIPALES Y SECUNDARIOS Y EMPRESAS INTERVENIENTES. Aportar

HISTORIAL PROFESIONAL DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN, GUIONISTA Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA QUE RECOJA LAS OBRAS EN LAS QUE HAN PARTICIPADO EN LOS ÚLTIMOS 5 AÑOS. Aportar

CARTA DE INTERÉS DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN, GUIONISTA Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA PROPUESTAS EN EL PROYECTO. Aportar

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR

ALBERTO MULA SANCHEZ

FECHA

04/09/2018

ID. FIRMA

RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c

PÁGINA

21/81



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema **Notific@**. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

CALENDARIO PREVISTO Y PLAN DE RODAJES INDICANDO FECHAS, TIEMPO Y LOCALIZACIONES, Y Aportar
EXPRESAMENTE EL NÚMERO DE DÍAS QUE SE VAN A GRABAR O RODAR EN LA COMUNIDAD AUTÓNOMA ANDALUZA

HISTORIAL DE LA EMPRESA SOLICITANTE (ÚLTIMOS 5 AÑOS) QUE RECOJA LAS OBRAS AUDIOVISUALES EN LAS QUE HA PARTICIPADO, RESULTADO COMERCIAL (RECAUDACIÓN TAQUILLA, Nº ESPECTADORES, VENTAS DVD, BLURAY, VOD) Y FESTIVALES EN LOS QUE HA PARTICIPADO Aportar

ACUERDO O PREACUERDO DE COPRODUCCIÓN, EN SU CASO. Aportar

RELACIÓN DE LOS RECURSOS MATERIALES Y HUMANOS DOMICILIADOS O CON ESTABLECIMIENTO PERMANENTE EN ANDALUCÍA Y QUE SERÁN LOS UTILIZADOS PARA EL DESARROLLO DEL LARGOMETRAJE, CON DENOMINACIÓN, DOMICILIO Y CUANTÍA PREVISTA. Aportar

GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL Aportar

SEVILLA

SOLICITANTE: LA MANIOBRA DE LA TORTUGA, A.I.E. DNI/CIF: V90380882 S18/000182
PLNR18/06 LA MANIOBRA DE LA TORTUGA

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR

ALBERTO MULA SANCHEZ

FECHA

04/09/2018

ID. FIRMA

RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c

PÁGINA

22/81



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema Notific@. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

ANEXO I, SOLICITUD: DECLARACIONES

Subsanar

DEBE INDICAR TAMAÑO DE LA EMPRESA

PRESUPUESTO DEL LARGOMETRAJE DETALLADO POR PARTIDAS Y CAPÍTULOS. SI EL LARGOMETRAJE SE REALIZA EN RÉGIMEN DE COPRODUCCIÓN, SE HARÁ CONSTAR CON CLARIDAD Y EN COLUMNAS SEPARADAS LOS GASTOS QUE CORRESPONDA A CADA UNO DE LOS COPRODUCT

Subsanar

NO COINCIDE LO DECLARADO EN ANEXO I Y LOS IMPORTES DEL PRESUPUESTO.

ANEXO I, SOLICITUD: DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO O SITUACIÓN PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN.

Subsanar

NO COINCIDE PRESUPUESTO PRODUCTORA SOLICITANTE CON EL INDICADO EN EL PRESUPUESTO.

SEVILLA

SOLICITANTE: SUROESTE FILMS S.L.

DNI/CIF: B90073602

S18/000193

PLNR18/09

THE WIND BLEW ON

MEMORIA EXPLICATIVA DEL PROYECTO EN LA QUE SE ESPECIFIQUE EL INTERÉS POTENCIAL, EL INTERÉS CULTURAL Y LOS VALORES DEL MISMO ASÍ COMO EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN PREVISTO.

Subsanar

FALTA INTERÉS CULTURAL, POTENCIAL DEL PROYECTO. FALTA EN CASTELLANO.

FIRMADO POR	ALBERTO MULA SANCHEZ	FECHA	04/09/2018
ID. FIRMA	RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWlTB+c	PÁGINA	23/81



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema Notific@. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

SINOPSIS DEL GUIÓN

Subsanar FALTA EN CASTELLANO

PRESUPUESTO DEL LARGOMETRAJE DETALLADO POR PARTIDAS Y CAPÍTULOS. SI EL LARGOMETRAJE SE REALIZA EN RÉGIMEN DE COPRODUCCIÓN, SE HARÁ CONSTAR CON CLARIDAD Y EN COLUMNAS SEPARADAS LOS GASTOS QUE CORRESPONDA A CADA UNO DE LOS COPRODUCT	Subsanar	FALTA PRESENTACIÓN UN ÚNICO DOCUMENTO, INDICANDO IMPORTES DE CADA COPRODUCTOR Y EN CASTELLANO.
PLAN DETALLADO DE FINANCIACIÓN CON INDICACIÓN DEL ORIGEN DE LOS RECURSOS Y EL PLAN DE AMORTIZACIÓN DE COSTES, EN SU CASO, LA DOCUMENTACIÓN ACREDITATIVA CORRESPONDIENTE.	Subsanar	NO COINCIDE IMPORTE TOTAL CON EL INDICADO EN EL PLAN DE FINANCIACIÓN.
FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA CON RELACIÓN NOMINAL Y DOMICILIO DE: DIRECCIÓN, GUIÓN, PROD. ACTORES/ACTRICES PRINCIPALES Y SECUNDARIOS Y EMPRESAS INTERVENIENTES.	Subsanar	FALTA MIEMBROS DEL EQUIPO TÉCNICO, JEFATURAS DE EQUIPOS, EMPRESAS INTERVENIENTES, ETC. FALTAN COMPONENTE DE FICHA ARTÍSTICA
HISTORIAL PROFESIONAL DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN, GUIONISTA Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA QUE RECOJA LAS OBRAS EN LAS QUE HAN PARTICIPADO EN LOS ÚLTIMOS 5 AÑOS.	Subsanar	FALTA TRAYECTORIA PROFESIONAL EN CASTELLANO.

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWlTB+c.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALBERTO MULA SANCHEZ	FECHA	04/09/2018
ID. FIRMA	RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWlTB+c	PÁGINA	24/81



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema Notific@. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

CARTA DE INTERÉS DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN, SUBSANAR SUBSANAR FALTAN CARTAS DE INTERÉS DE DIRECCIÓN Y GUIONISTA. GUIONISTA Y PRODDUCCIÓN EJECUTIVA PROPUESTAS EN EL PROYECTO.

CALENDARIO PREVISTO Y PLAN DE RODAJES INDICANDO FECHAS, TIEMPO Y LOCALIZACIONES, Y SUBSANAR SUBSANAR FALTA INDICAR LOCALIZACIONES EXPRESAMENET EL NÚMERO DE DÍAS QUE SE VAN A GRABAR O RODAR EN LA COMUNIDAD AUTONÓMA ANDALUZA.

ACUERDO O PREACUERDO DE COPRODUCCIÓN, EN SU CASO. SUBSANAR SUBSANAR FALTA INDICAR ACUERDO POR LA TOTALIDAD DEL PRESUPUESTO, CON INDICACIÓN CLARA DE IMPORTES DE CADA COPRODUCTORY EN CASTELLANO.

RELACIÓN DE LOS RECURSOS MATERIALES Y HUMANOS DOMICILIADOS O CON ESTABLECIMIENTO SUBSANAR SUBSANAR FALTA CUANTIFICARSE EN SU TOTALIDAD. PERMANENTE EN ANDALUCIA Y QUE SERÁN LOS UTILIZADOS PARA EL DESARROLLO DEL LARGOMETRAJE, CON DENOMINACIÓN, DOMICILIO Y CUANTÍA PREVISTA.

FORMA DE PRESENTACIÓN SOPORTE USB (GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL) SUBSANAR SUBSANAR FALTA PRESENTAR DOCUMENTACIÓN EN USB.

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWlTB+c.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR

ALBERTO MULA SANCHEZ

FECHA

04/09/2018

ID. FIRMA

RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWlTB+c

PÁGINA

25/81



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema Notific@. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

GUIÓN DEFINITIVO

Subsanar

FALTA EN CASTELLANO

SEVILLA

SOLICITANTE: SECADEROS LA PELÍCULA A.I.E.

PLNR18/12

SECADEROS

DNI/CIF: V90363128

S18/000221

RELACIÓN DE LOS RECURSOS MATERIALES Y HUMANOS DOMICILIADOS O CON ESTABLECIMIENTO PERMANENTE EN ANDALUCÍA Y QUE SERÁN LOS UTILIZADOS PARA EL DESARROLLO DEL LARGOMETRAJE, CON DENOMINACIÓN, DOMICILIO Y CUANTÍA PREVISTA.

Subsanar

FALTA DFALTA DESGLOSE POR PARTIDAS/DENOMINACIÓN Y DOMICILIO.

ANEXO I, SOLICITUD: DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO O SITUACIÓN PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN.

Subsanar

IMPORTE SOLICITADO SUPERIOR AL PERMITIDO.

ANEXO I, SOLICITUD: SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA

Subsanar

IMPORTE SOLICITADO SUPERIOR AL PERMITIDO.

SEVILLA

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR

ALBERTO MULA SANCHEZ

FECHA

04/09/2018

ID. FIRMA

RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c

PÁGINA

26/81



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema Notific@. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

SOLICITANTE: **TIMBER FILMS, S.L.**

DNI/CIF: **B90312547**

S18/000228

PLNR18/14

LA SÉPTIMA CUERDA

ANEXO I, SOLICITUD: DOCUMENTACIÓN, CONSETIMIENTO Y AUTORIZACIONES.

Subsanar

INCOHERENCIAS CON PRESUPUESTO.

MEMORIA EXPLICATIVA DEL PROYECTO EN LA QUE SE ESPECIFIQUE EL INTERÉS POTENCIAL, EL INTERÉS CULTURAL Y LOS VALORES DEL MISMO ASÍ COMO EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN PREVISTO.

Aportar

USB CON PROBLEMAS TÉCNICOS.

SINOPSIS DEL GUIÓN

Aportar

USB CON PROBLEMAS TÉCNICOS.

PRESUPUESTO DEL LARGOMETRAJE DETALLADO POR PARTIDAS Y CAPÍTULOS. SI EL LARGOMETRAJE SE REALIZA EN RÉGIMEN DE COPRODUCCIÓN, SE HARÁ CONSTAR CON CLARIDAD Y EN COLUMNAS SEPARADAS LOS GASTOS QUE CORRESPONDA A CADA UNO DE LOS COPRODUCT

Subsanar

INCOHERENCIAS IMPORTES TOTALES Y CON LO DECLARADO EN ANEXO I.

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c.
Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALBERTO MULA SANCHEZ	FECHA	04/09/2018
ID. FIRMA	RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c	PÁGINA	27/81



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema Notific@. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

PLAN DETALLADO DE FINANCIACIÓN CON INDICACIÓN DEL ORIGEN DE LOS RECURSOS Y EL PLAN Aportar USB CON PROBLEMAS TÉCNICOS.
DE AMORTIZACIÓN DE COSTES, EN SU CASO, LA DOCUMENTACIÓN ACREDITATIVA CORRESPONDIENTE.

FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA CON RELACIÓN NOMINAL Y DOMICILIO DE: DIRECCIÓN, GUIÓN, PROD. Aportar USB CON PROBLEMAS TÉCNICOS.
EJECUTIVA, DIR. FOTOGRAFÍA, COMPOSICIÓN MÚSICA, JEFATURAS DE EQUIPOS TÉCNICOS, ACTORES/ACTRICES PRINCIPALES Y SECUNDARIOS Y EMPRESAS INTERVENIENTES.

HISTORIAL PROFESIONAL DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN, Aportar USB CON PROBLEMAS TÉCNICOS.
GUIONISTA Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA QUE RECOJA LAS OBRAS EN LAS QUE HAN PARTICIPADO EN LOS ÚLTIMOS 5 AÑOS.

CARTA DE INTERÉS DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN, Aportar USB CON PROBLEMAS TÉCNICOS.
GUIONISTA Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA PROPUESTAS EN EL PROYECTO.

CALENDARIO PREVISTO Y PLAN DE RODAJES INDICANDO FECHAS, TIEMPO Y LOCALIZACIONES, Y Aportar USB CON PROBLEMAS TÉCNICOS.
EXPRESAMENTE EL NÚMERO DE DÍAS QUE SE VAN A GRABAR O RODAR EN LA COMUNIDAD AUTÓNOMA ANDALUZA.

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c.
Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALBERTO MULA SANCHEZ	FECHA	04/09/2018
ID. FIRMA	RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c	PÁGINA	28/81



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema Notific@. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

HISTORIAL DE LA EMPRESA SOLICITANTE (ÚLTIMOS 5 AÑOS) QUE RECOJA LAS OBRAS AUDIOVISUALES EN LAS QUE HA PARTICIPADO, RESULTADO COMERCIAL (RECAUDACIÓN TAQUILLA, Nº ESPECTADORES, VENTAS DVD, BLURAY, VOD) Y FESTIVALES EN LOS QUE HA PARTICI

Aportar USB CON PROBLEMAS TÉCNICOS.

ACUERDO O PREACUERDO DE COPRODUCCIÓN, EN SU CASO.

Aportar USB CON PROBLEMAS TÉCNICOS.

RELACIÓN DE LOS RECURSOS MATERIALES Y HUMANOS DOMICILIADOS O CON ESTABLECIMIENTO PERMANENTE EN ANDALUCÍA Y QUE SERÁN LOS UTILIZADOS PARA EL DESARROLLO DEL LARGOMETRAJE, CON DENOMINACIÓN, DOMICILIO Y CUANTÍA PREVISTA.

Aportar USB CON PROBLEMAS TÉCNICOS.

FORMA DE PRESENTACIÓN SOPORTE USB (GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL)

Subsanar USB CON PROBLEMAS TÉCNICOS.

GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL

Subsanar INCOHERENCIAS IMPORTES TOTALES Y CON LO DECLARADO EN ANEXO I.

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWlTB+c.
Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALBERTO MULA SANCHEZ	FECHA	04/09/2018
ID. FIRMA	RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWlTB+c	PÁGINA	29/81



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema Notific@. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

ANEXO I, SOLICITUD: DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO O SITUACIÓN PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN.

Subsanar

IMPORTE SOLICITADO SUPERIOR AL PERMITIDO. ERROR EN PERSUPUESTO PRODUCTORA SOLICITANTE.

ANEXO I, SOLICITUD: SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA

Subsanar

IMPORTE SOLICITADO SUPERIOR AL PERMITIDO.

SEVILLA

SOLICITANTE: EXTRAORDINARIOS LA PELÍCULA, A.I.E.

DNI/CIF: V90382318

S18/000231

PLNR18/15

EXTRAORDINARIOS

ANEXO I, SOLICITUD

Subsanar

FALTA PRESENTAR LA SOLICITUD ANEXO I DE LA LINEA DE SUBVENCIÓN CORRECTA.

ANEXO I, SOLICITUD: DATOS BANCARIOS

Subsanar

FALTA INDICAR LOS DATOS BANCARIOS.

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c.
Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALBERTO MULA SANCHEZ	FECHA	04/09/2018
ID. FIRMA	RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c	PÁGINA	30/81



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema Notific@. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

MEMORIA EXPLICATIVA DEL PROYECTO EN LA QUE SE ESPECIFIQUE EL INTERÉS POTENCIAL, EL INTERÉS CULTURAL Y LOS VALORES DEL MISMO ASÍ COMO EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN PREVISTO.

Subsanar

FALTA ESPECIFICAR LOS APARTADOS INTERES CULTURAL, LOS VALORES Y EL DESARROLLO DEL PROYECTO.

CALENDARIO PREVISTO Y PLAN DE RODAJES INDICANDO FECHAS, TIEMPO Y LOCALIZACIONES, Y EXPRESAMENTE EL NÚMERO DE DÍAS QUE SE VAN A GRABAR O RODAR EN LA COMUNIDAD AUTÓNOMA ANDALUZA.

Subsanar

FALTA DECLARAR EL NÚMERO DE DÍAS DE RODAJE EN ANDALUCÍA Y EL NÚMERO DE DÍAS DEL RODAJE DEL PROYECTO. FECHA DE INICIO Y FIN DE RODAJE PREVISTA.

ACUERDO O PREACUERDO DE COPRODUCCIÓN, EN SU CASO.

Aportar

FALTA APORTAR PREACUERDO O ACUERDO DE COPRODUCCIÓN Y CONTRATO DE CONSTITUCIÓN AIE

RELACIÓN DE LOS RECURSOS MATERIALES Y HUMANOS DOMICILIADOS O CON ESTABLECIMIENTO PERMANENTE EN ANDALUCÍA Y QUE SERÁN LOS UTILIZADOS PARA EL DESARROLLO DEL LARGOMETRAJE, CON DENOMINACIÓN, DOMICILIO Y CUANTÍA PREVISTA.

Subsanar

FALTA APORTAR LISTADO DE RECURSOS ANDALUCES TOTALIZADO.

GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL

Subsanar

FALTA APORTAR GUIÓN EN PAPEL

SEVILLA

SOLICITANTE: DIVISION XL PRODUCCIONES SL

DNI/CIF: B41954553

S18/000238

PLNR18/17

LA BODA

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c.
Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALBERTO MULA SANCHEZ	FECHA	04/09/2018
ID. FIRMA	RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c	PÁGINA	31/81



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema Notific@. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

MEMORIA EXPLICATIVA DEL PROYECTO EN LA QUE SE ESPECIFIQUE EL INTERÉS POTENCIAL, EL INTERÉS CULTURAL Y LOS VALORES DEL MISMO ASÍ COMO EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN PREVISTO.

Aportar

SINOPSIS DEL GUIÓN

Aportar

PRESUPUESTO DEL LARGOMETRAJE DETALLADO POR PARTIDAS Y CAPÍTULOS. SI EL LARGOMETRAJE SE REALIZA EN RÉGIMEN DE COPRODUCCIÓN, SE HARÁ CONSTAR CON CLARIDAD Y EN COLUMNAS SEPARADAS LOS GASTOS QUE CORRESPONDA A CADA UNO DE LOS COPRODUCT

Subsanar FALTA PERSUPUESTO COSTE TOTAL DEL PROYECTO

HISTORIAL DE LA EMPRESA SOLICITANTE (ÚLTIMOS 5 AÑOS) QUE RECOJA LAS OBRAS AUDIOVISUALES EN LAS QUE HA PARTICIPADO, RESULTADO COMERCIAL (RECAUDACIÓN TAQUILLA, Nº ESPECTADORES, VENTAS DVD, BLURAY, VOD) Y FESTIVALES EN LOS QUE HA PARTICI

Subsanar FALTA RESULTADOS COMERCIALES (RECAUDACIÓN EN TAQUILLA, ETC. Y FESTIVALES DE RECONOCIDO PRESTIGIO.

RELACIÓN DE LOS RECURSOS MATERIALES Y HUMANOS DOMICILIADOS O CON ESTABLECIMIENTO PERMANENTE EN ANDALUCÍA Y QUE SERÁN LOS UTILIZADOS PARA EL DESARROLLO DEL LARGOMETRAJE, CON DENOMINACIÓN, DOMICILIO Y CUANTÍA PREVISTA.

Subsanar FALTA SUMATORIO.

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWlTB+c.
Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALBERTO MULA SANCHEZ	FECHA	04/09/2018
ID. FIRMA	RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWlTB+c	PÁGINA	32/81



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema Notific@. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL

Aportar GUIÓN EN PAPEL.

GUIÓN DEFINITIVO

Aportar

SEVILLA

SOLICITANTE: MANO NEGRA FILMS, S.L

DNI/CIF: B54479399 S18/000241

PLNR18/18

TODO VALE

MEMORIA EXPLICATIVA DEL PROYECTO EN LA QUE SE ESPECIFIQUE EL INTERÉS POTENCIAL, EL INTERÉS CULTURAL Y LOS VALORES DEL MISMO ASÍ COMO EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN PREVISTO.

Aportar

SINOPSIS DEL GUIÓN

Aportar

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR

ALBERTO MULA SANCHEZ

FECHA

04/09/2018

ID. FIRMA

RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c

PÁGINA

33/81



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema Notific@. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

PRESUPUESTO DEL LARGOMETRAJE DETALLADO POR PARTIDAS Y CAPÍTULOS: SI EL LARGOMETRAJE SE REALIZA EN RÉGIMEN DE COPRODUCCIÓN, SE HARÁ CONSTAR CON CLARIDAD Y EN COLUMNAS SEPARADAS LOS GASTOS QUE CORRESPONDA A CADA UNO DE LOS COPRODUCT

Subsanar INCOHERENCIAS ENTRE LO DECLARADO EN ANEXO I Y ENTRE RESÚMENES DEL PRESUPUESTO.

PLAN DETALLADO DE FINANCIACIÓN CON INDICACIÓN DEL ORIGEN DE LOS RECURSOS Y EL PLAN DE AMORTIZACIÓN DE COSTES, EN SU CASO, LA DOCUMENTACIÓN ACREDITATIVA CORRESPONDIENTE. Aportar

FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA CON RELACIÓN NÓMINAL Y DOMICILIO DE: DIRECCIÓN, GUIÓN, PROD. Aportar
EJECUTIVA; DIR. FOTOGRAFÍA; COMPOSICIÓN MÚSICA, JEFATURAS DE EQUIPOS TÉCNICOS; ACTORES/ACTRICES PRINCIPALES Y SECUNDARIOS Y EMPRESAS INTERVENIENTES.

HISTORIAL PROFESIONAL DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN, Aportar
GUIONISTA Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA QUE RECOJA LAS OBRAS EN LAS QUE HAN PARTICIPADO EN LOS ÚLTIMOS 5 AÑOS.

CARTA DE INTERÉS DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN, Aportar
GUIONISTA Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA PROPUESTAS EN EL PROYECTO.

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWlTB+c.
Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALBERTO MULA SANCHEZ	FECHA	04/09/2018
ID. FIRMA	RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWlTB+c	PÁGINA	34/81



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema Notific@. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

CALENDARIO PREVISTO Y PLAN DE RODAJES INDICANDO FECHAS, TIEMPO Y LOCALIZACIONES, Y Subsanar FALTA LOCALIZACIONES.
EXPRESAMENET EL NÚMERO DE DÍAS QUE SE VAN A GRABAR O RODAR EN LA COMUNIDAD AUTÓNOMA ANDALUZA

HISTORIAL DE LA EMPRESA SOLICITANTE (ÚLTIMOS 5 AÑOS) QUE RECOJA LAS OBRAS AUDIOVISUALES EN LAS QUE HA PARTICIPADO, RESULTADO COMERCIAL (RECAUDACIÓN TAQUILLA, Nº ESPECTADORES, VENTAS DVD, BLURAY, VOD) Y FESTIVALES EN LOS QUE HA PARTICIPADO

Aportar

ACUERDO O PREACUERDO DE COPRODUCCIÓN, EN SU CASO.

Aportar EN SU CASO.

RELACION DE LOS RECURSOS MATERIALES Y HUMANOS DOMICILIADOS O CON ESTABLECIMIENTO PERMANENTE EN ANDALUCÍA Y QUE SERÁN LOS UTILIZADOS PARA EL DESARROLLO DEL LARGOMETRAJE, CON DENOMINACIÓN, DOMICILIO Y CUANTÍA PREVISTA.

Aportar

ANEXO I, SOLICITUD: DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO O SITUACIÓN PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN.

Subsanar

INCOHERENCIAS ENTRE LO DECLARADO EN ANEXO I Y ENTRE RESÚMENES DEL PRESUPUESTO.

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWlTB+c.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALBERTO MULA SANCHEZ	FECHA	04/09/2018
ID. FIRMA	RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWlTB+c	PÁGINA	35/81



Agencia Andaluza de Instituciones Culturales
CONSEJERÍA DE CULTURA

SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema Notific@. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

LÍNEA 2: LARGOMETRAJES FICCIÓN PROMUEVAN TEJIDO INDUSTRIAL

SOLICITANTE: TEMPORAL FILMS LIMITED **DNI/CIF:** 9999999999 **S18/000326**
PLT118/18 **EL LEJANO SUR/ THE FAR SOUTH**

ANEXO I, SOLICITUD

Subsanar

DEBE ACLARAR LA SITUACIÓN DE ALTA DE LA EMPRESA SOLICITANTE Y MOTIVO POR EL QUE NO DISPONE DE NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN, EN CASO DE DISPONER, PRESENTEN EL N° VIES.

MEMORIA EXPLICATIVA DEL PROYECTO EN LA QUE SE ESPECIFIQUE EL INTERÉS POTENCIAL, EL INTERÉS CULTURAL Y LOS VALORES DEL MISMO ASÍ COMO EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN PREVISTO.

Subsanar

FALTA INDICAR INTERÉS CULTURAL, POTENCIAL, VALORES Y EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN.

PRESUPUESTO DEL LARGOMETRAJE DETALLADO POR PARTIDAS Y CAPÍTULOS. SI EL LARGOMETRAJE SE REALIZA EN RÉGIMEN DE COPRODUCCIÓN, SE HARÁ CONSTAR CON CLARIDAD Y EN COLUMNAS SEPARADAS LOS GASTOS QUE CORRESPONDA A CADA UNO DE LOS COPRODUCTORES.

Aportar

Código:RXPMw759PFIRMAKhW1Gn/xLWLTB+c.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALBERTO MULA SANCHEZ	FECHA	04/09/2018
ID. FIRMA	RXPMw759PFIRMAKhW1Gn/xLWLTB+c	PÁGINA	36/81



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema **Notific@**. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA CON RELACIÓN NÓMINAL Y DOMICILIO DE: DIRECCIÓN, GUIÓN, PROD. Subsanar FALTA RELACIÓN NOMINAL FICHA ARTÍSTICA.
EJECUTIVA, DIR. FOTOGRAFÍA, COMPOSICIÓN MÚSICA, JEFATURAS DE EQUIPOS TÉCNICOS,
ACTORES/ACTRICES PRINCIPALES Y SECUNDARIOS Y EMPRESAS INTERVENIENTES.

HISTORIAL DE LA EMPRESA SOLICITANTE (ÚLTIMOS 5 AÑOS) QUE RECOJA LAS OBRAS AUDIOVISUALES EN LAS QUE HA PARTICIPADO, RESULTADO COMERCIAL (RECAUDACIÓN TAQUILLA, Nº ESPECTADORES, VENTAS DVD, BLURAY, VOD) Y FESTIVALES EN LOS QUE HA PARTICI

Subsanar FALTA INDICAR RESULTADOS COMERCIALES OBTENIDOS (RECAUDACIÓN ENRAQUILLA, NÚMERO DE ESPECTADORES, VENTAS DE DVD,ETC.), EN SU CASO.

RELACIÓN DE LOS RECURSOS MATERIALES Y HUMANOS DOMICILIADOS O CON ESTABLECIMIENTO PERMANENTE EN ANDALUCÍA Y QUE SERÁN LOS UTILIZADOS PARA EL DESARROLLO DEL LARGOMETRAJE, CON DENOMINACIÓN, DOMICILIO Y CUANTÍA PREVISTA.

GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL

Aportar

FALTA PRESUPUESTO EN PAPEL Y DIGITAL

SOLICITANTE: CALLE STRABMANNSTRASSE, 19 PISO 2 10249 BERLÍN, ALE DNI/CIF: DE281159645 S18/000413
PLT118/26 MATHIUS MARVELLOUS SHOP

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWlTB+c.
Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALBERTO MULA SANCHEZ	FECHA	04/09/2018
ID. FIRMA	RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWlTB+c	PÁGINA	37/81



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema Notific@. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

MEMORIA EXPLICATIVA DEL PROYECTO EN LA QUE SE ESPECIFIQUE EL INTERÉS POTENCIAL, EL INTERÉS CULTURAL Y LOS VALORES DEL MISMO ASÍ COMO EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN PREVISTO.

Subsanar

DEBE INDICAR EL INTERÉS Y POTENCIAL, EL INTERÉS CULTURAL, LOS VALORES Y EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN.

PLAN DETALLADO DE FINANCIACIÓN CON INDICACIÓN DEL ORIGEN DE LOS RECURSOS Y EL PLAN DE AMORTIZACIÓN DE COSTES, EN SU CASO, LA DOCUMENTACIÓN ACREDITATIVA CORRESPONDIENTE.

Subsanar

DEBE PRESENTAR EL RESUMEN CUANTIFICADO Y TOTALIZADO.

CARTA DE INTERÉS DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN, GUIONISTA Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA PROPUESTAS EN EL PROYECTO.

Aportar

DEBE APORTAR LAS CARTAS DE INTERÉS EN PRODUCCIÓN.

RELACIÓN DE LOS RECURSOS MATERIALES Y HUMANOS DOMICILIADOS O CON ESTABLECIMIENTO PERMANENTE EN ANDALUCÍA Y QUE SERÁN LOS UTILIZADOS PARA EL DESARROLLO DEL LARGOMETRAJE, CON DENOMINACIÓN, DOMICILIO Y CUANTÍA PREVISTA.

Subsanar

DEBE INDICAR EL TOTAL.

FORMA DE PRESENTACIÓN SOPORTE CD-ROM (GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL)

Aportar

FORMA DE PRESENTACIÓN SOPORTE USB (GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL)

Aportar

ALMERÍA

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWlTB+c.
Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALBERTO MULA SANCHEZ	FECHA	04/09/2018
ID. FIRMA	RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWlTB+c	PÁGINA	38/81



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema Notific@. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

SOLICITANTE: BRANDO LA PELÍCULA, AGRUPACIÓN DE INTERÉS ECONÓMI DNI/CIF: V04887212 S18/000330

PLT118/22 BRANDO

PLAN DETALLADO DE FINANCIACIÓN CON INDICACIÓN DEL ORIGEN DE LOS RECURSOS Y EL PLAN Subsanar DEBE INDICAR EL PORCENTAJE DE RECURSOS PROPIOS SEGÚN DE AMORTIZACIÓN DE COSTES, EN SU CASO, LA DOCUMENTACIÓN ACREDITATIVA ESTABLECEN LAS BBRR. CORRESPONDIENTE.

CARTA DE INTERÉS DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN, Guiónista y PRODUCCIÓN EJECUTIVA Aportar DEBE APORTAR LAS CARTAS DEL COGUEÑISTA. PROPUESTAS EN EL PROYECTO.

CALENDARIO PREVISTO Y PLAN DE RODAJES INDICANDO FECHAS, TIEMPO Y LOCALIZACIONES, Y Subsanar DEBE INDICAR EL NUMERO DE DIAS DE RODAJE EN ANDALUCIA. EXPRESAMENET EL NÚMERO DE DÍAS QUE SE VAN A GRABAR O RODAR EN LA COMUNIDAD AUTONÓMA ANDALUZA.

FORMA DE PRESENTACIÓN SOPORTE CD-ROM (GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL) Aportar

FORMA DE PRESENTACIÓN SOPORTE USB (GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL) Aportar

HUELVA

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWlTB+c.
Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALBERTO MULA SANCHEZ	FECHA	04/09/2018
ID. FIRMA	RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWlTB+c	PÁGINA	39/81



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema Notific@. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

SOLICITANTE: OLEUM FILMS, A.I.E.

DNI/CIF: V21592514 S18/000319

PLT118/12

LA LISTA

ANEXO I, SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA

Subsanar

EL IMPORTE SOLICITADO ES SUPERIOR A PERMITIDO. ERROR EN IMPORTE DEL PRESUPUESTO TOTAL.

MEMORIA EXPLICATIVA DEL PROYECTO EN LA QUE SE ESPECIFIQUE EL INTÉRÉS POTENCIAL, EL INTERÉS CULTURAL Y LOS VALORES DEL MISMO ASÍ COMO EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN PREVISTO.

Subsanar

FALTA DESGLOSAR APARTADOS Y EL DESARROLLO DEL PROYECTO.

CARTA DE INTERÉS DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN, GUIONISTA Y PRODDUCCIÓN EJECUTIVA PROPUESTAS EN EL PROYECTO.

Subsanar

FALTA CARTA DE INTERÉS DE UNA PROD. EJECUTIVA

HISTORIAL DE LA EMPRESA SOLICITANTE (ÚLTIMOS 5 AÑOS) QUE RECOJA LAS OBRAS AUDIOVISUALES EN LAS QUE HA PARTICIPADO, RESULTADO COMERCIAL (RECAUDACIÓN TAQUILLA, Nº ESPECTADORES, VENTAS DVD, BLURAY, VOD) Y FESTIVALES EN LOS QUE HA PARTICI

Subsanar

FALTA TRAYECTORIA PROFESIONAL DE TODAS LAS PRODUCTORAS QUE INTEGRAN LA AIE.

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWlTB+c.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR

ALBERTO MULA SANCHEZ

FECHA

04/09/2018

ID. FIRMA

RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWlTB+c

PÁGINA

40/81



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema **Notific@**. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

RELACIÓN DE LOS RECURSOS MATERIALES Y HUMANOS DOMICILIADOS O CON ESTABLECIMIENTO Subsanar FALTA SUMATORIO.
PERMANENTE EN ANDALUCÍA Y QUE SERÁN LOS UTILIZADOS PARA EL DESARROLLO DEL LARGOMETRAJE, CON DENOMINACIÓN, DOMICILIO Y CUANTÍA PREVISTA.

MADRID

SOLICITANTE: MAGNETIKA PRODUCCIONES SL **DNI/CIF: B87513412** **S18/000321**
PLT118/14 **VULGAR**

MEMORIA EXPLICATIVA DEL PROYECTO EN LA QUE SE ESPECIFIQUE EL INTERÉS POTENCIAL, EL APORTAR DEBE INDICAR EL INTERÉS Y POTENCIAL, EL INTERÉS CULTURAL, LOS INTERÉS CULTURAL Y LOS VALORES DEL MISMO ASÍ COMO EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN VALORES Y EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN. PREVISTO.

PRESUPUESTO DEL LARGOMETRAJE DETALLADO POR PARTIDAS Y CAPÍTULOS. SI EL SUBSANAR DEBE DESGLOSAR EL RESUMEN FINAL POR CORPRODUCTOR. LARGOMETRAJE SE REALIZA EN RÉGIMEN DE COPRODUCCIÓN, SE HARÁ CONSTAR CON CLARIDAD Y EN COLUMNAS SEPARADAS LOS GASTOS QUE CORRESPONDA A CADA UNO DE LOS COPRODUCT

CALENDARIO PREVISTO Y PLAN DE RODAJES INDICANDO FECHAS, TIEMPO Y LOCALIZACIONES, Y SUBSANAR DEBE INCLUIR EL PLAN DE RODAJE. EXPRESAMENTE EL NÚMERO DE DÍAS QUE SE VAN A GRABAR O RODAR EN LA COMUNIDAD AUTÓNOMA ANDALUZA.

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALBERTO MULA SANCHEZ	FECHA	04/09/2018
ID. FIRMA	RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c	PÁGINA	41/81



Agencia Andaluza de Instituciones Culturales
CONSEJERÍA DE CULTURA

**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A
 SUBSANAR O APORTAR**

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema Notific@. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

RELACIÓN DE LOS RECURSOS MATERIALES Y HUMANOS DOMICILIADOS O CON ESTABLECIMIENTO Subsanar DEBE INCLUIR EL IMPORTE TOTAL.
 PERMANENTE EN ANDALUCÍA Y QUE SERÁN LOS UTILIZADOS PARA EL DESARROLLO DEL Subsanar
 LARGOMETRAJE, CON DENOMINACIÓN, DOMICILIO Y CUANTÍA PREVISTA.

FORMA DE PRESENTACIÓN SOPORTE CD-ROM (GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL) Aportar CD ROM O USB

FORMA DE PRESENTACIÓN SOPORTE USB (GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL) Aportar CD ROM O USB

MADRID

SOLICITANTE: ADIOS LA PELÍCULA, A.I.E. DNI/CIF: V87781993 S18/000322
PLT118/15 ADIÓS

ANEXO I, SOLICITUD: DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO O SITUACIÓN Subsanar FALTA INDICAR EL PERIODO DE PREPRODUCCIÓN. LAS FECHAS DE
 PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN. RODAJE NO COINCIDEN CON LO DECLARADO EN LA MEMORIA.

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c.
 Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALBERTO MULA SANCHEZ	FECHA	04/09/2018
ID. FIRMA	RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c	PÁGINA	42/81



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema Notific@. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

MEMORIA EXPLICATIVA DEL PROYECTO EN LA QUE SE ESPECIFIQUE EL INTERÉS POTENCIAL, EL INTERÉS CULTURAL Y LOS VALORES DEL MISMO ASÍ COMO EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN PREVISTO.

Subsanar

FALTA INDICAR EL INTERÉS Y POTENCIAL, EL INTERÉS CULTURAL, LOS VALORES Y EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN.

FORMA DE PRESENTACIÓN SOPORTE CD-ROM (GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL)

Aportar

FORMA DE PRESENTACIÓN SOPORTE USB (GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL)

Aportar

MÁLAGA

SOLICITANTE: PECADO FILMS, S.L

PLTI18/27

DNI/CIF: B92974443

S18/000419

EL UNIVERSO DE OLIVER

CARTA DE INTERÉS DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN, GUIONISTA Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA PROPUESTAS EN EL PROYECTO.

Aportar

MÁLAGA

SOLICITANTE: DANIDOGFILMS, S.L

PLTI18/19

DNI/CIF: B92847037

S18/000327

MI NUEVO ESTILO DE BAILE

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR

ALBERTO MULA SANCHEZ

FECHA

04/09/2018

ID. FIRMA

RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c

PÁGINA

43/81



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema **Notific@**. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

ANEXO I, SOLICITUD: DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO O SITUACIÓN Subsanar DEBE INDICAR EL NUMERO DE DIAS DE RODAJE.
PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN.

ANEXO I, SOLICITUD: SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA

Subsanar DEBE FIRMAR LA SOLICITUD.

MEMORIA EXPLICATIVA DEL PROYECTO EN LA QUE SE ESPECIFIQUE EL INTERÉS POTENCIAL, EL INTERÉS CULTURAL Y LOS VALORES DEL MISMO ASÍ COMO EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN PREVISTO. Aportar DEBE INDICAR EL INTERÉS Y POTENCIAL, EL INTERÉS CULTURAL, LOS VALORES Y EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN.

SINOPSIS DEL GUIÓN

Aportar

PRESUPUESTO DEL LARGOMETRAJE DETALLADO POR PARTIDAS Y CAPÍTULOS. SI EL LARGOMETRAJE SE REALIZA EN RÉGIMEN DE COPRODUCCIÓN, SE HARÁ CONSTAR CON CLARIDAD Y EN COLUMNAS SEPARADAS LOS GASTOS QUE CORRESPONDA A CADA UNO DE LOS COPRODUCTORES Y EN COLUMNAS SEPARADAS LOS GASTOS QUE CORRESPONDA A CADA UNO DE LOS COPRODUCTORES, EN SU CASO. Aportar DEBE COINCIDIR CON LO DECLARADO EN EL ANEXO I Y CON EL PLAN DE FINANCIACIÓN. DEBE ESTAR DESGLOSADO POR PARTIDAS Y POR COPRODUCTOR, EN SU CASO.

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWlTB+c.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR

ALBERTO MULA SANCHEZ

FECHA

04/09/2018

ID. FIRMA

RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWlTB+c

PÁGINA

44/81



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema Notific@. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

PLAN DETALLADO DE FINANCIACIÓN CON INDICACIÓN DEL ORIGEN DE LOS RECURSOS Y EL PLAN Aportar
DE AMORTIZACIÓN DE COSTES, EN SU CASO, LA DOCUMENTACIÓN ACREDITATIVA
CORRESPONDIENTE.

DEBE IDENTIFICAR LOS RECURSOS Y CUANTIFICARSE. DEBE
COINCIDIR CON EL IMPORTE DEL PRESUPUESTO INDICADO EN EL
ANEXO I Y EN EL DOSSIER. DEBE ESTAR DESGLOSADO POR
COPRODUCTOR, EN SU CASO.

FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA CON RELACIÓN NOMINAL Y DOMICILIO DE: DIRECCIÓN, GUIÓN, PROD. Aportar
EJECUTIVA, DIR. FOTOGRAFÍA, COMPOSICIÓN MÚSICA, JEFATURAS DE EQUIPOS TÉCNICOS,
ACTORES/ACTRICES PRINCIPALES Y SECUNDARIOS Y EMPRESAS INTERVENIENTES.

HISTORIAL PROFESIONAL DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN, Aportar
GUIONISTA Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA QUE RECOJA LAS OBRAS EN LAS QUE HAN PARTICIPADO EN
LOS ÚLTIMOS 5 AÑOS. DEBE INDICAR LAS OBRAS DE LOS CINCO ÚLTIMOS AÑOS, EN SU
CASO.

CARTA DE INTERÉS DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN, Aportar
GUIONISTA Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA PROPUESTAS EN EL PROYECTO.

CALENDARIO PREVISTO Y PLAN DE RODAJES INDICANDO FECHAS, TIEMPO Y LOCALIZACIONES, Y Aportar
EXPRESAMENTE EL NÚMERO DE DÍAS QUE SE VAN A GRABAR O RODAR EN LA COMUNIDAD
AUTÓNOMA ANDALUZA. DEBE INCLUIR LOS APARTADOS DEFINIDOS EN EL DOCUMENTO
SOLICITADO.

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWlTB+c.
Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALBERTO MULA SANCHEZ	FECHA	04/09/2018
ID. FIRMA	RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWlTB+c	PÁGINA	45/81



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema Notific@. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

HISTORIAL DE LA EMPRESA SOLICITANTE (ÚLTIMOS 5 AÑOS) QUE RECOJA LAS OBRAS AUDIOVISUALES EN LAS QUE HA PARTICIPADO, RESULTADO COMERCIAL (RECAUDACIÓN TAQUILLA, Nº ESPECTADORES, VENTAS DVD, BLURAY, VOD) Y FESTIVALES EN LOS QUE HA PARTICI

Aportar DEBE INDICAR LAS OBRAS DE LOS CINCO ÚLTIMOS AÑOS, EN SU CASO.

ACUERDO O PREACUERDO DE COPRODUCCIÓN, EN SU CASO.

Aportar DEBE INDICAR LOS PORCENTAJES E IMPORTES DE CADA COPRODUCTOR

RELACIÓN DE LOS RECURSOS MATERIALES Y HUMANOS DOMICILIADOS O CON ESTABLECIMIENTO PERMANENTE EN ANDALUCÍA Y QUE SERÁN LOS UTILIZADOS PARA EL DESARROLLO DEL LARGOMETRAJE, CON DENOMINACIÓN, DOMICILIO Y CUANTÍA PREVISTA.

Aportar DEBE ESTAR DETALLADO Y CUANTIFICADO.

FORMA DE PRESENTACIÓN SOPORTE CD-ROM (GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL)

Aportar

FORMA DE PRESENTACIÓN SOPORTE USB (GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL)

Aportar

GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL

Aportar

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWlTB+c.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR

ALBERTO MULA SANCHEZ

FECHA

04/09/2018

ID. FIRMA

RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWlTB+c

PÁGINA

46/81



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema **Notific@**. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

GUIÓN DEFINITIVO

Aportar

DEBE ENTREGAR USB.

MÁLAGA

SOLICITANTE: EL MÉDANO PRODUCCIONES, S.L

PLT118/20

EL BANDIDO

DNI/CIF: B82154733

S18/000328

ANEXO I, SOLICITUD: DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO O SITUACIÓN PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN.

Subsanar

DEBE MARCAR LAS CASILLAS DE COSTES DEL PROYECTO. DEBE INDICAR EL NUMERO DE DIAS DE RODAJE.

MEMORIA EXPLICATIVA DEL PROYECTO EN LA QUE SE ESPECIFIQUE EL INTERÉS POTENCIAL, EL INTERÉS CULTURAL Y LOS VALORES DEL MISMO ASI COMO EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN PREVISTO.

Aportar

DEBE INDICAR EL INTERÉS Y POTENCIAL, EL INTERÉS CULTURAL, LOS VALORES Y EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN.

PRESUPUESTO DEL LARGOMETRAJE DETALLADO POR PARTIDAS Y CAPÍTULOS. SI EL LARGOMETRAJE SE REALIZA EN RÉGIMEN DE COPRODUCCIÓN, SE HARÁ CONSTAR CON CLARIDAD Y EN COLUMNAS SEPARADAS LOS GASTOS QUE CORRESPONDA A CADA UNO DE LOS COPRODUCT

Subsanar

DEBE DESGLOSAR EL RESUMEN FINAL POR COPRODUCTOR.

FIRMADO POR	ALBERTO MULA SANCHEZ	FECHA	04/09/2018
ID. FIRMA	RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWlTB+c	PÁGINA	47/81



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema Notific@. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

PLAN DETALLADO DE FINANCIACIÓN CON INDICACIÓN DEL ORIGEN DE LOS RECURSOS Y EL PLAN Aportar
DE AMORTIZACIÓN DE COSTES, EN SU CASO, LA DOCUMENTACIÓN ACREDITATIVA
CORRESPONDIENTE.

DEBE IDENTIFICAR LOS RECURSOS Y CUANTIFICARSE. DEBE
COINCIDIR CON EL IMPORTE DEL PRESUPUESTO INDICADO EN EL
ANEXO I Y EN EL DOSSIER. DEBE ESTAR DESGLOSADO POR
COPRODUCTOR, EN SU CASO.

FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA CON RELACIÓN NÓMINAL Y DOMICILIO DE: DIRECCIÓN, GUIÓN, PROD. Aportar
EJECUTIVA, DIR. FOTOGRAFÍA, COMPOSICIÓN MÚSICA, JEFATURAS DE EQUIPOS TÉCNICOS,
ACTORES/ACTRICES PRINCIPALES Y SECUNDARIOS Y EMPRESAS INTERVENIENTES.

HISTORIAL PROFESIONAL DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN, Aportar
GUIONISTA Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA QUE RECOJA LAS OBRAS EN LAS QUE HAN PARTICIPADO EN
LOS ÚLTIMOS 5 AÑOS.

CARTA DE INTERÉS DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN, Aportar
GUIONISTA Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA PROPUESTAS EN EL PROYECTO.

CALENDARIO PREVISTO Y PLAN DE RODAJES INDICANDO FECHAS, TIEMPO Y LOCALIZACIONES, Y Aportar
EXPRESAMENTE EL NÚMERO DE DÍAS QUE SE VAN A GRABAR O RODAR EN LA COMUNIDAD
AUTÓNOMA ANDALUZA. DEBE INCLUIR LOS APARTADOS DEFINIDOS EN EL DOCUMENTO
SOLICITADO.

HISTORIAL DE LA EMPRESA SOLICITANTE (ÚLTIMOS 5 AÑOS) QUE RECOJA LAS OBRAS Aportar
AUDIOVISUALES EN LAS QUE HA PARTICIPADO, RESULTADO COMERCIAL (RECAUDACIÓN
TAQUILLA, N° ESPECTADORES, VENTAS DVD, BLURAY, VOD) Y FESTIVALES EN LOS QUE HA
PARTICIPADO

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALBERTO MULA SANCHEZ	FECHA	04/09/2018
ID. FIRMA	RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c	PÁGINA	48/81



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema Notific@. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

ACUERDO O PREACUERDO DE COPRODUCCIÓN, EN SU CASO.

Aportar

DEBE INDICAR LOS PORCENTAJES E IMPORTES DE CADA COPRODUCTOR

RELACION DE LOS RECURSOS MATERIALES Y HUMANOS DOMICILIADOS O CON ESTABLECIMIENTO PERMANENTE EN ANDALUCIA Y QUE SERAN LOS UTILIZADOS PARA EL DESARROLLO DEL LARGOMETRAJE, CON DENOMINACIÓN, DOMICILIO Y CUANTÍA PREVISTA.

Aportar

DEBE ESTAR DETALLADO Y CUANTIFICADO.

FORMA DE PRESENTACIÓN SOPORTE CD-ROM (GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL)

Aportar

FORMA DE PRESENTACIÓN SOPORTE USB (GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL)

Aportar

MÁLAGA

SOLICITANTE: **MARILA FILMS SL**

DNI/CIF: **B93453702**

S18/000331

PLT118/23

EL SECRETO DE LA ATLANTIDA

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c.
Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALBERTO MULA SANCHEZ	FECHA	04/09/2018
ID. FIRMA	RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c	PÁGINA	49/81



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema **Notific@**. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

ANEXO I, SOLICITUD: DECLARACIONES

Subsanar

DEBE CUMPLIR AL MENOS DOS DE LOS CRITERIOS CULTURALES.

ANEXO I, SOLICITUD: DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO O SITUACIÓN PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN.

Subsanar

DEBE INDICAR LOS IMPORTES SEGÚN LO ESTABLECIDO EN LAS BBRR. DEBE CUMPLIMENTAR EL APARTADO DE FINANCIACIÓN.

ANEXO I, SOLICITUD: CRITERIOS DE VALORACIÓN.

Subsanar

ANEXO I, SOLICITUD: SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA

Subsanar

DEBE INDICAR EL IMPORTE SEGÚN LO ESTABLECIDO EN LAS BBRR. DEBE COINCIDIR CON EL APARTADO 6.

MEMORIA EXPLICATIVA DEL PROYECTO EN LA QUE SE ESPECIFIQUE EL INTERÉS POTENCIAL, EL INTERÉS CULTURAL Y LOS VALORES DEL MISMO ASÍ COMO EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN PREVISTO.

Aportar

DEBE INDICAR EL INTERÉS Y POTENCIAL, EL INTERÉS CULTURAL, LOS VALORES Y EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN.

SINOPSIS DEL GUIÓN

Aportar

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c.
Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALBERTO MULA SANCHEZ	FECHA	04/09/2018
ID. FIRMA	RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c	PÁGINA	50/81



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema Notific@. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

PRESUPUESTO DEL LARGOMETRAJE DETALLADO POR PARTIDAS Y CAPÍTULOS: SI EL APORTAR DEBE COINCIDIR CON LO DECLARADO EN EL ANEXO I Y CON EL PLAN LARGOMETRAJE SE REALIZA EN RÉGIMEN DE COPRODUCCIÓN; SE HARÁ CONSTAR CON CLARIDAD Y EN COLUMNAS SEPARADAS LOS GASTOS QUE CORRESPONDA A CADA UNO DE LOS COPRODUCT DE FINANCIACIÓN. DEBE ESTAR DESGLOSADO POR PARTIDAS Y POR COPRODUCTOR, EN SU CASO.

PLAN DETALLADO DE FINANCIACIÓN CON INDICACIÓN DEL ORIGEN DE LOS RECURSOS Y EL PLAN APORTAR DEBE IDENTIFICAR LOS RECURSOS Y CUANTIFICARSE. DEBE DE AMORTIZACIÓN DE COSTES, EN SU CASO, LA DOCUMENTACIÓN ACREDITATIVA COINCIDIR CON EL IMPORTE DEL PRESUPUESTO INDICADO EN EL ANEXO I Y EN EL DOSSIER. DEBE ESTAR DESGLOSADO POR CORRESPONDIENTE. COPRODUCTOR, EN SU CASO.

FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA CON RELACIÓN NOMINAL Y DOMICILIO DE: DIRECCIÓN, GUIÓN, PROD. APORTAR EJECUTIVA; DIR. FOTOGRAFÍA; COMPOSICIÓN MÚSICA, JEFATURAS DE EQUIPOS TÉCNICOS, ACTORES/ACTRICES PRINCIPALES Y SECUNDARIOS Y EMPRESAS INTERVENIENTES.

HISTORIAL PROFESIONAL DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN, APORTAR DEBE INDICAR LAS OBRAS DE LOS CINCO ÚLTIMOS AÑOS, EN SU GUIONISTA Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA QUE RECOJA LAS OBRAS EN LAS QUE HAN PARTICIPADO EN LOS ÚLTIMOS 5 AÑOS. CASO.

CARTA DE INTERÉS DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN, APORTAR DEBE INDICAR LAS OBRAS DE LOS CINCO ÚLTIMOS AÑOS, EN SU GUIONISTA Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA PROPUESTAS EN EL PROYECTO. CASO.

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWlTB+c.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALBERTO MULA SANCHEZ	FECHA	04/09/2018
ID. FIRMA	RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWlTB+c	PÁGINA	51/81



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema Notific@. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

CALENDARIO PREVISTO Y PLAN DE RODAJES INDICANDO FECHAS, TIEMPO Y LOCALIZACIONES, Y Aportar DEBE INCLUIR LOS APARTADOS DEFINIDOS EN EL DOCUMENTO EXPRESAMENTE EL NÚMERO DE DÍAS QUE SE VAN A GRABAR O RODAR EN LA COMUNIDAD AUTÓNOMA ANDALUZA. Aportar

HISTORIAL DE LA EMPRESA SOLICITANTE (ÚLTIMOS 5 AÑOS) QUE RECOJA LAS OBRAS AUDIOVISUALES EN LAS QUE HA PARTICIPADO, RESULTADO COMERCIAL (RECAUDACIÓN TAQUILLA, Nº ESPECTADORES, VENTAS DVD, BLURAY, VOD) Y FESTIVALES EN LOS QUE HA PARTICIPADO Aportar

ACUERDO O PREACUERDO DE COPRODUCCIÓN, EN SU CASO. Aportar

DEBE INDICAR LOS PORCENTAJES E IMPORTES DE CADA COPRODUCTOR, EN SU CASO.

RELACIÓN DE LOS RECURSOS MATERIALES Y HUMANOS DOMICILIADOS O CON ESTABLECIMIENTO PERMANENTE EN ANDALUCÍA Y QUE SERÁN LOS UTILIZADOS PARA EL DESARROLLO DEL LARGOMETRAJE, CON DENOMINACIÓN, DOMICILIO Y CUANTÍA PREVISTA. Aportar DEBE ESTAR DETALLADO Y CUANTIFICADO.

FORMA DE PRESENTACIÓN SOPORTE CD-ROM (GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL) Aportar

FORMA DE PRESENTACIÓN SOPORTE USB (GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL) Aportar

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWlTB+c.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALBERTO MULA SANCHEZ	FECHA	04/09/2018
ID. FIRMA	RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWlTB+c	PÁGINA	52/81



**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A
SUBSANAR O APORTAR**

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema Notific@. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL

Aportar

GUIÓN DEFINITIVO

Aportar

MÁLAGA

SOLICITANTE: GESTIONES EMPRESARIALES, ARTIS&SERV 1999 SOCIEDA DNI/CIF: B93476760 S18/000332
PLT118/24 PÁNICO

ANEXO I, SOLICITUD: DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO O SITUACIÓN Subsanar DEBE INDICAR LOS IMPORTES SEGÚN LO ESTABLECIDO EN LAS BBRR. PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN.

ANEXO I, SOLICITUD: SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA

Subsanar DEBE INDICAR EL IMPORTE SEGÚN LO ESTABLECIDO EN LAS BBRR. DEBE COINCIDIR CON EL APARTADO 6.

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c.
Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALBERTO MULA SANCHEZ	FECHA	04/09/2018
ID. FIRMA	RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c	PÁGINA	53/81



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema Notific@. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

PLAN DETALLADO DE FINANCIACIÓN CON INDICACIÓN DEL ORIGEN DE LOS RECURSOS Y EL PLAN Subsanar
DE AMORTIZACIÓN DE COSTES, EN SU CASO, LA DOCUMENTACIÓN ACREDITATIVA Subsanar
CORRESPONDIENTE.

DEBE COINCIDIR CON EL IMPORTE DEL PRESUPUESTO INDICADO EN
EL ANEXO I Y EN EL DOSSIER. DEBE INDICAR LOS RECURSOS
PROPUIOS SEGUN LAS BBRR.

CARTA DE INTERÉS DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN,
GUIONISTA Y PRODDUCCIÓN EJECUTIVA PROPUESTAS EN EL PROYECTO. Subsanar DEBEN ESTAR FIRMADAS.

CALENDARIO PREVISTO Y PLAN DE RODAJES INDICANDO FECHAS, TIEMPO Y LOCALIZACIONES, Y Subsanar DEBE INCLUIR EL PLAN DE RODAJE.
EXPRESAMENET EL NÚMERO DE DÍAS QUE SE VAN A GRABAR O RODAR EN LA COMUNIDAD
AUTONOMA ANDALUZA.

HISTORIAL DE LA EMPRESA SOLICITANTE (ÚLTIMOS 5 AÑOS) QUE RECOJA LAS OBRAS Subsanar DEBE INCLUIR TODOS LOS APARTADOS DEL DOCUMENTO, EN SU
AUDIOVISUALES EN LAS QUE HA PARTICIPADO, RESULTADO COMERCIAL (RECAUDACIÓN
TAQUILLA, Nº ESPECTADORES, VENTAS DVD, BLURAY, VOD) Y FESTIVALES EN LOS QUE HA PARTICI
CASA.

FORMA DE PRESENTACIÓN SOPORTE CD-ROM (GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL) Aportar

FORMA DE PRESENTACIÓN SOPORTE USB (GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL) Aportar

SEVILLA

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c.
Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALBERTO MULA SANCHEZ	FECHA	04/09/2018
ID. FIRMA	RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c	PÁGINA	54/81



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema Notific@. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

SOLICITANTE: EL LEGIONARIO Y LA MONA, A.I.E. DNI/CIF: V90161282 S18/000067

PLT118/01 EL LEGIONARIO Y LA MONA

MEMORIA EXPLICATIVA DEL PROYECTO EN LA QUE SE ESPECIFIQUE EL INTERÉS POTENCIAL, EL Subsanar FALTA INDICAR INTERÉS Y POTENCIAL, INTERÉS CULTURAL, VALORE INTERÉS CULTURAL Y LOS VALORES DEL MISMO ASÍ COMO EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN PREVISTO. SY DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN.

PLAN DETALLADO DE FINANCIACIÓN CON INDICACIÓN DEL ORIGEN DE LOS RECURSOS Y EL PLAN Subsanar FALTA DESGLOSAR POR COPRODUCTOR: IMPORTE TOTAL NO DE AMORTIZACIÓN DE COSTES, EN SU CASO, LA DOCUMENTACIÓN ACREDITATIVA CORRESPONDIENTE.

FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA CON RELACIÓN NOMINAL Y DOMICILIO DE: DIRECCIÓN, GUION, PROD. Subsanar FALTA DIRECCIÓN Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA. EJECUTIVA; DIR. FOTOGRAFÍA, COMPOSICIÓN MÚSICA, JEFATURAS DE EQUIPOS TÉCNICOS, ACTORES/ACTRICES PRINCIPALES Y SECUNDARIOS Y EMPRESAS INTERVENIENTES.

HISTORIAL PROFESIONAL DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN, Subsanar FALTAN LAS OBRAS REALIZADAS EN LOS ÚLTIMOS 5 AÑOS. GUIONISTA Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA QUE RECOJA LAS OBRAS EN LAS QUE HAN PARTICIPADO EN LOS ÚLTIMOS 5 AÑOS.

CARTA DE INTERÉS DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN, Aportar APORtar GUIONISTA Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA PROPUESTAS EN EL PROYECTO.

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLtB+c.
Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALBERTO MULA SANCHEZ	FECHA	04/09/2018
ID. FIRMA	RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLtB+c	PÁGINA	55/81



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema **Notific@**. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

RELACIÓN DE LOS RECURSOS MATERIALES Y HUMANOS DOMICILIADOS O CON ESTABLECIMIENTO Aportar
PERMANENTE EN ANDALUCÍA Y QUE SERÁN LOS UTILIZADOS PARA EL DESARROLLO DEL
LARGOMETRAJE, CON DENOMINACIÓN, DOMICILIO Y CUANTÍA PREVISTA.

FORMA DE PRESENTACIÓN SOPORTE USB (GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL)

Subsanar

FALTA USB CON DOCUMENTACIÓN. PROYECTO PRESENTADO SOLO EN PAPEL.

SEVILLA

SOLICITANTE: LA PEPA, LA PELÍCULA, A.I.E

PLT118/03

DNI/CIF: V90260159

S18/000309

OPERACIÓN CAMARÓN

ANEXO I, SOLICITUD: DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO O SITUACIÓN PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN.

Subsanar

INCOHERENCIAS ENTRE PRESUPUESTO E IMPORTE DECLARADO EN ANEXO I.

MEMORIA EXPLICATIVA DEL PROYECTO EN LA QUE SE ESPECIFIQUE EL INTERÉS POTENCIAL, EL INTERÉS CULTURAL Y LOS VALORES DEL MISMO ASÍ COMO EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN PREVISTO.

Aportar

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWlTB+c.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALBERTO MULA SANCHEZ	FECHA	04/09/2018
ID. FIRMA	RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWlTB+c	PÁGINA	56/81



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema Notific@. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

PRESUPUESTO DEL LARGOMETRAJE DETALLADO POR PARTIDAS Y CAPÍTULOS: SI EL LARGOMETRAJE SE REALIZA EN RÉGIMEN DE COPRODUCCIÓN, SE HARÁ CONSTAR CON CLARIDAD Y EN COLUMNAS SEPARADAS LOS GASTOS QUE CORRESPONDA A CADA UNO DE LOS COPRODUCT	Subsanar	INCOHERENCIAS CON LO DECLARADO EN ANEXO I.FALTA DESGLOSAR POR COPRODUCTOR.
--	----------	--

PLAN DETALLADO DE FINANCIACIÓN CON INDICACIÓN DEL ORIGEN DE LOS RECURSOS Y EL PLAN DE AMORTIZACIÓN DE COSTES, EN SU CASO, LA DOCUMENTACIÓN ACREDITATIVA CORRESPONDIENTE.	Aportar	
--	---------	--

CARTA DE INTERÉS DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN, GUIONISTA Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA PROPUESTAS EN EL PROYECTO.	Aportar	
--	---------	--

CALENDARIO PREVISTO Y PLAN DE RODAJES INDICANDO FECHAS, TIEMPO Y LOCALIZACIONES, Y EXPRESAMENTE EL NÚMERO DE DÍAS QUE SE VAN A GRABAR O RODAR EN LA COMUNIDAD AUTÓNOMA ANDALUZA.	Subsanar	FALTAN LOCALIZACIONES.
--	----------	------------------------

HISTORIAL DE LA EMPRESA SOLICITANTE (ÚLTIMOS 5 AÑOS) QUE RECOJA LAS OBRAS AUDIOVISUALES EN LAS QUE HA PARTICIPADO, RESULTADO COMERCIAL (RECAUDACIÓN TAQUILLA, Nº ESPECTADORES, VENTAS DVD, BLURAY, VOD) Y FESTIVALES EN LOS QUE HA PARTICIPADO	Aportar	
--	---------	--

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWlTB+c.
Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALBERTO MULA SANCHEZ	FECHA	04/09/2018
ID. FIRMA	RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWlTB+c	PÁGINA	57/81



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema **Notific@**. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

ACUERDO O PREACUERDO DE COPRODUCCIÓN, EN SU CASO.

Subsanar

APORTAR CONTRATO DE COPRODUCCIÓN CON LA EMPRESA SOLICITANTE.

SEVILLA

SOLICITANTE: TIMBER FILMS, S.L.

PLT118/04

DNI/CIF: B90312547

S18/000311

BABY

ANEXO I, SOLICITUD: DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO O SITUACIÓN PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN.

Subsanar

IMPORTE SOLICITADO SUPERA LIMITE ESTABLECIDO. CORREGIR PRESUPUESTO PRODUCTORA SOLICITANTE.

ANEXO I, SOLICITUD: SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA

Subsanar

IMPORTE SOLICITADO

MEMORIA EXPLICATIVA DEL PROYECTO EN LA QUE SE ESPECIFIQUE EL INTERÉS POTENCIAL, EL INTERÉS CULTURAL Y LOS VALORES DEL MISMO ASÍ COMO EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN PREVISTO.

Subsanar

DEBE INDICAR APARTADOS INTERES CULTURAL, VALORES Y DESARROLLO DEL PROYECTO.

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR

ALBERTO MULA SANCHEZ

FECHA

04/09/2018

ID. FIRMA

RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c

PÁGINA

58/81



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema Notific@. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

PLAN DETALLADO DE FINANCIACIÓN CON INDICACIÓN DEL ORIGEN DE LOS RECURSOS Y EL PLAN Subsanar
DE AMORTIZACIÓN DE COSTES, EN SU CASO, LA DOCUMENTACIÓN ACREDITATIVA Subsanar
CORRESPONDIENTE.

DEBE COINCIDIR CON EL IMPORTE DEL PRESUPUESTO INDICADO EN
EL ANEXO I Y EN EL DOSSIER. TOTALIZAR Y DESGLOSAR POR
COPRODUCTOR.

FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA CON RELACIÓN NÓMINAL Y DOMICILIO DE: DIRECCIÓN, GUIÓN, PROD. Aportar
EJECUTIVA, DIR. FOTOGRAFÍA, COMPOSICIÓN MÚSICA, JEFATURAS DE EQUIPOS TÉCNICOS,
ACTORES/ACTRICES PRINCIPALES Y SECUNDARIOS Y EMPRESAS INTERVENIENTES.

CARTA DE INTERÉS DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN,
GUIONISTA Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA PROPUESTAS EN EL PROYECTO.

Subsanar DEBE APORTAR CARTA DE GUIONISTAS

CALENDARIO PREVISTO Y PLAN DE RODAJES INDICANDO FECHAS, TIEMPO Y LOCALIZACIONES, Y Subsanar
EXPRESAMENTE EL NÚMERO DE DÍAS QUE SE VAN A GRABAR O RODAR EN LA COMUNIDAD
AUTÓNOMA ANDALUZA.
DEBE ESPECIFICAR LOCALIZACIONES DE RODAJE. DEBE ESPECIFICAR
EL NÚMERO DE DÍAS DE RODAJE EN ANDALUCÍA Y EL NÚMERO DE
DÍAS DE RODAJE TOTAL.

HISTORIAL DE LA EMPRESA SOLICITANTE (ÚLTIMOS 5 AÑOS) QUE RECOJA LAS OBRAS
AUDIOVISUALES EN LAS QUE HA PARTICIPADO, RESULTADO COMERCIAL (RECAUDACIÓN
TAQUILLA, Nº ESPECTADORES, VENTAS DVD, BLURAY, VOD) Y FESTIVALES EN LOS QUE HA PARTICI

Aportar DEBE APORTAR DE NUEVO POR ERROR DE LECTURA DE ARCHIVO

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWlTB+c.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALBERTO MULA SANCHEZ	FECHA	04/09/2018
ID. FIRMA	RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWlTB+c	PÁGINA	59/81



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema Notific@. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

RELACIÓN DE LOS RECURSOS MATERIALES Y HUMANOS DOMICILIADOS O CON ESTABLECIMIENTO Subsanar DEBE TOTALIZAR RECURSOS ANDALUCES PERMANENTE EN ANDALUCÍA Y QUE SERÁN LOS UTILIZADOS PARA EL DESARROLLO DEL LARGOMETRAJE, CON DENOMINACIÓN, DOMICILIO Y CUANTÍA PREVISTA.

SEVILLA

SOLICITANTE: LA QUEMA MOVIE A.I.E.

PLT118/05

ANTES DE LA QUEMA

DNI/CIF: V90375908

S18/000312

ANEXO I, SOLICITUD: DATOS BANCARIOS

Subsanar

DEBE INDICAR LOS DATOS BANCARIOS.

SEVILLA

SOLICITANTE: INTEMPERIE LA PELÍCULA, A.I.E.

PLT118/06

INEMPERIE

DNI/CIF: v90373507

S18/000313

PRESUPUESTO DEL LARGOMETRAJE DETALLADO POR PARTIDAS Y CAPÍTULOS. SI EL LARGOMETRAJE SE REALIZA EN RÉGIMEN DE COPRODUCCIÓN, SE HARÁ CONSTAR CON CLARIDAD Y EN COLUMNAS SEPARADAS LOS GASTOS QUE CORRESPONDA A CADA UNO DE LOS COPRODUCT

Subsanar

DEBE DESGLOSAR POR COPRODUCTOR EL RESUMEN COMPLEMENTARIO.

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR

ALBERTO MULA SANCHEZ

FECHA

04/09/2018

ID. FIRMA

RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c

PÁGINA

60/81



**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A
SUBSANAR O APORTAR**

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema Notific@. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

ACUERDO O PREACUERDO DE COPRODUCCIÓN, EN SU CASO. Aportar EN SU CASO.

SEVILLA

SOLICITANTE: PRODUCCIONES CINEMATográfICAS SAINT DENIS, S.L. DNI/CIF: B91072587 S18/000314
PLT118/07 TRISTÁN E ISOLDITA GARCÍA

ANEXO I, SOLICITUD: DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO O SITUACIÓN Subsanar FALTA INDICAR LOS IMPORTES SEGÚN LO ESTABLECIDO EN LAS BBRR. DEBE INDICAR EL NUMERO DE DIAS DE RODAJE.

ANEXO I, SOLICITUD: SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA Subsanar FALTA INDICAR EL IMPORTE SEGÚN LO ESTABLECIDO EN LAS BBRR.

MEMORIA EXPLICATIVA DEL PROYECTO EN LA QUE SE ESPECIFIQUE EL INTERÉS POTENCIAL, EL INTERÉS CULTURAL Y LOS VALORES DEL MISMO ASÍ COMO EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN PREVISTO. Subsanar FALTA INDICAR EL INTERÉS Y POTENCIAL, EL INTERÉS CULTURAL, LOS VALORES Y EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN.

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c.
Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALBERTO MULA SANCHEZ	FECHA	04/09/2018
ID. FIRMA	RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c	PÁGINA	61/81



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema Notific@. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

PRESUPUESTO DEL LARGOMETRAJE DETALLADO POR PARTIDAS Y CAPÍTULOS: SI EL LARGOMETRAJE SE REALIZA EN RÉGIMEN DE COPRODUCCIÓN, SE HARÁ CONSTAR CON CLARIDAD Y EN COLUMNAS SEPARADAS LOS GASTOS QUE CORRESPONDA A CADA UNO DE LOS COPRODUCT

Subsanar FALTA DESGLOSAR POR COPRODUCTOR, EN SU CASO.

CALENDARIO PREVISTO Y PLAN DE RODAJES INDICANDO FECHAS, TIEMPO Y LOCALIZACIONES, Y EXPRESAMENET EL NÚMERO DE DÍAS QUE SE VAN A GRABAR O RODAR EN LA COMUNIDAD AUTÓNOMA ANDALUZA.

Subsanar FALTA INCLUIR LOS APARTADOS DEFINIDOS EN EL DOCUMENTO SOLICITADO.

ACUERDO O PREACUERDO DE COPRODUCCIÓN, EN SU CASO.

Aportar EN SU CASO.

RELACIÓN DE LOS RECURSOS MATERIALES Y HUMANOS DOMICILIADOS O CON ESTABLECIMIENTO PERMANENTE EN ANDALUCIA Y QUE SERÁN LOS UTILIZADOS PARA EL DESARROLLO DEL LARGOMETRAJE, CON DENOMINACIÓN, DOMICILIO Y CUANTÍA PREVISTA.

Aportar FALTA DETALLAR Y CUANTIFICAR.

FORMA DE PRESENTACIÓN SOPORTE CD-ROM (GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL)

Aportar

FORMA DE PRESENTACIÓN SOPORTE USB (GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL)

Aportar

SEVILLA

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWlTB+c.
Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALBERTO MULA SANCHEZ	FECHA	04/09/2018
ID. FIRMA	RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWlTB+c	PÁGINA	62/81



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema Notific@. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

SOLICITANTE: ACHERON FILMS, S.L.

DNI/CIF: B91945550 **S18/000315**

PLT118/08

UN MUNDO SIN AMOR

ANEXO I, SOLICITUD: DECLARACIONES

Subsanar

DEBE INDICAR EN PUNTO 4 DE LA SOLICITUD, EL NOMBRE Y TAMAÑO DE LA EMPRESA.

MEMORIA EXPLICATIVA DEL PROYECTO EN LA QUE SE ESPECIFIQUE EL INTERÉS POTENCIAL, EL INTERÉS CULTURAL Y LOS VALORES DEL MISMO ASÍ COMO EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN PREVISTO.

Aportar

DEBE INDICAR EL INTERÉS Y POTENCIAL, EL INTERÉS CULTURAL, LOS VALORES Y EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN.

SINOPSIS DEL GUIÓN

Aportar

PRESUPUESTO DEL LARGOMETRAJE DETALLADO POR PARTIDAS Y CAPÍTULOS. SI EL LARGOMETRAJE SE REALIZA EN RÉGIMEN DE COPRODUCCIÓN, SE HARÁ CONSTAR CON CLARIDAD Y EN COLUMNAS SEPARADAS LOS GASTOS QUE CORRESPONDA A CADA UNO DE LOS COPRODUCT

Aportar

DEBE COINCIDIR CON LO DECLARADO EN EL ANEXO I Y CON EL PLAN DE FINANCIACIÓN. DEBE ESTAR DESGLOSADO POR PARTIDAS Y POR COPRODUCTOR, EN SU CASO.

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c.
Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALBERTO MULA SANCHEZ	FECHA	04/09/2018
ID. FIRMA	RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c	PÁGINA	63/81



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema Notific@. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

PLAN DETALLADO DE FINANCIACIÓN CON INDICACIÓN DEL ORIGEN DE LOS RECURSOS Y EL PLAN Aportar
DE AMORTIZACIÓN DE COSTES, EN SU CASO, LA DOCUMENTACIÓN ACREDITATIVA
CORRESPONDIENTE.

DEBE IDENTIFICAR LOS RECURSOS Y CUANTIFICARSE. DEBE
COINCIDIR CON EL IMPORTE DEL PRESUPUESTO INDICADO EN EL
ANEXO I Y EN EL DOSSIER.

FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA CON RELACIÓN NÓMINAL Y DOMICILIO DE: DIRECCIÓN, GUIÓN, PROD. Aportar
EJECUTIVA, DIR. FOTOGRAFÍA, COMPOSICIÓN MÚSICA, JEFATURAS DE EQUIPOS TÉCNICOS,
ACTORES/ACTRICES PRINCIPALES Y SECUNDARIOS Y EMPRESAS INTERVENIENTES.

HISTORIAL PROFESIONAL DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN, Aportar
GUIONISTA Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA QUE RECOJA LAS OBRAS EN LAS QUE HAN PARTICIPADO EN
LOS ÚLTIMOS 5 AÑOS.

CARTA DE INTERÉS DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN, Aportar
GUIONISTA Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA PROPUESTAS EN EL PROYECTO.

CALENDARIO PREVISTO Y PLAN DE RODAJES INDICANDO FECHAS, TIEMPO Y LOCALIZACIONES, Y Aportar
EXPRESAMENTE EL NÚMERO DE DÍAS QUE SE VAN A GRABAR O RODAR EN LA COMUNIDAD
AUTÓNOMA ANDALUZA. DEBE INCLUIR LOS APARTADOS DEFINIDOS EN EL DOCUMENTO
SOLICITADO.

HISTORIAL DE LA EMPRESA SOLICITANTE (ÚLTIMOS 5 AÑOS) QUE RECOJA LAS OBRAS Aportar
AUDIOVISUALES EN LAS QUE HA PARTICIPADO, RESULTADO COMERCIAL (RECAUDACIÓN
TAQUILLA, N° ESPECTADORES, VENTAS DVD, BLURAY, VOD) Y FESTIVALES EN LOS QUE HA
PARTICIPADO

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALBERTO MULA SANCHEZ	FECHA	04/09/2018
ID. FIRMA	RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c	PÁGINA	64/81



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema Notific@. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

ACUERDO O PREACUERDO DE COPRODUCCIÓN, EN SU CASO.

Aportar

EN SU CASO.

RELACIÓN DE LOS RECURSOS MATERIALES Y HUMANOS DOMICILIADOS O CON ESTABLECIMIENTO PERMANENTE EN ANDALUCIA Y QUE SERÁN LOS UTILIZADOS PARA EL DESARROLLO DEL LARGOMETRAJE, CON DENOMINACIÓN, DOMICILIO Y CUANTÍA PREVISTA.

Aportar

DEBE ESTAR DETALLADO Y CUANTIFICADO.

FORMA DE PRESENTACIÓN SOPORTE CD-ROM (GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL)

Aportar

FORMA DE PRESENTACIÓN SOPORTE USB (GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL)

Aportar

GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL

Aportar

GUIÓN DEFINITIVO

Aportar

SEVILLA

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR

ALBERTO MULA SANCHEZ

FECHA

04/09/2018

ID. FIRMA

RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c

PÁGINA

65/81



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema Notific@. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

SOLICITANTE: ACHERON FILMS, S.L. **DNI/CIF:** B91945550 **S18/000316**

PLTI18/09 **YOUNG & BEAUTIFUL**

ANEXO I, SOLICITUD: DECLARACIONES

Subsanar DEBE HACER LAS DECLARACIONES INDICADAS EN EL PUNTO 4

MEMORIA EXPLICATIVA DEL PROYECTO EN LA QUE SE ESPECIFIQUE EL INTERÉS POTENCIAL, EL INTERÉS CULTURAL Y LOS VALORES DEL MISMO ASÍ COMO EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN PREVISTO.

Aportar DEBE INDICAR, EL INTERÉS CULTURAL, LOS VALORES Y EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN.

SINOPSIS DEL GUIÓN

Aportar

PRESUPUESTO DEL LARGOMETRAJE DETALLADO POR PARTIDAS Y CAPÍTULOS. SI EL LARGOMETRAJE SE REALIZA EN RÉGIMEN DE COPRODUCCIÓN, SE HARÁ CONSTAR CON CLARIDAD Y EN COLUMNAS SEPARADAS LOS GASTOS QUE CORRESPONDA A CADA UNO DE LOS COPRODUCT

Aportar DEBE COINCIDIR CON LO DECLARADO EN EL ANEXO I Y CON EL PLAN DE FINANCIACIÓN. DEBE ESTAR DESGLOSADO POR PARTIDAS Y POR COPRODUCTOR, EN SU CASO.

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALBERTO MULA SANCHEZ	FECHA	04/09/2018
ID. FIRMA	RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c	PÁGINA	66/81



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema Notific@. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

PLAN DETALLADO DE FINANCIACIÓN CON INDICACIÓN DEL ORIGEN DE LOS RECURSOS Y EL PLAN Aportar
DE AMORTIZACIÓN DE COSTES, EN SU CASO, LA DOCUMENTACIÓN ACREDITATIVA
CORRESPONDIENTE.

DEBE IDENTIFICAR LOS RECURSOS Y CUANTIFICARSE. DEBE
COINCIDIR CON EL IMPORTE DEL PRESUPUESTO INDICADO EN EL
ANEXO I Y EN EL DOSSIER. DEBE ESTAR DESGLOSADO POR
COPRODUCTOR, EN SU CASO.

FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA CON RELACIÓN NÓMINAL Y DOMICILIO DE: DIRECCIÓN, GUIÓN, PROD. Aportar
EJECUTIVA, DIR. FOTOGRAFÍA, COMPOSICIÓN MÚSICA, JEFATURAS DE EQUIPOS TÉCNICOS,
ACTORES/ACTRICES PRINCIPALES Y SECUNDARIOS Y EMPRESAS INTERVENIENTES.

HISTORIAL PROFESIONAL DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN, Aportar
GUIONISTA Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA QUE RECOJA LAS OBRAS EN LAS QUE HAN PARTICIPADO EN
LOS ÚLTIMOS 5 AÑOS.

CARTA DE INTERÉS DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN, Aportar
GUIONISTA Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA PROPUESTAS EN EL PROYECTO.

CALENDARIO PREVISTO Y PLAN DE RODAJES INDICANDO FECHAS, TIEMPO Y LOCALIZACIONES, Y Aportar
EXPRESAMENTE EL NÚMERO DE DÍAS QUE SE VAN A GRABAR O RODAR EN LA COMUNIDAD
AUTÓNOMA ANDALUZA. DEBE INCLUIR LOS APARTADOS DEFINIDOS EN EL DOCUMENTO
SOLICITADO.

HISTORIAL DE LA EMPRESA SOLICITANTE (ÚLTIMOS 5 AÑOS) QUE RECOJA LAS OBRAS Aportar
AUDIOVISUALES EN LAS QUE HA PARTICIPADO, RESULTADO COMERCIAL (RECAUDACIÓN
TAQUILLA, N° ESPECTADORES, VENTAS DVD, BLURAY, VOD) Y FESTIVALES EN LOS QUE HA
PARTICIPADO

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALBERTO MULA SANCHEZ	FECHA	04/09/2018
ID. FIRMA	RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c	PÁGINA	67/81



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema Notific@. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

ACUERDO O PREACUERDO DE COPRODUCCIÓN, EN SU CASO.

Aportar

DEBE INDICAR LOS PORCENTAJES E IMPORTES DE CADA COPRODUCTOR

RELACIÓN DE LOS RECURSOS MATERIALES Y HUMANOS DOMICILIADOS O CON ESTABLECIMIENTO PERMANENTE EN ANDALUCIA Y QUE SERÁN LOS UTILIZADOS PARA EL DESARROLLO DEL LARGOMETRAJE, CON DENOMINACIÓN, DOMICILIO Y CUANTÍA PREVISTA.

Aportar

DEBE ESTAR DETALLADO Y CUANTIFICADO.

FORMA DE PRESENTACIÓN SOPORTE CD-ROM (GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL)

Aportar

FORMA DE PRESENTACIÓN SOPORTE USB (GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL)

Aportar

GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL

Aportar

GUIÓN DEFINITIVO

Aportar

SEVILLA

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR

ALBERTO MULA SANCHEZ

FECHA

04/09/2018

ID. FIRMA

RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c

PÁGINA

68/81



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema **Notific@**. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

SOLICITANTE: UN FIN DE SEMANA JUNTOS, A..I.E. **DNI/CIF:** v903666568 **S18/000317**

PLT118/10 **LA FORTALEZA**

ANEXO I, SOLICITUD: DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO O SITUACIÓN Subsanar DEBE INDICAR LAS FASES DE LA ACTIVIDAD. DEBE INDICAR EL NUMERO DE DIAS DE RODAJE.
PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN.

CALENDARIO PREVISTO Y PLAN DE RODAJES INDICANDO FECHAS, TIEMPO Y LOCALIZACIONES, Y Subsanar DEBE INDICAR PROVINCIAS DE LOCALIZACIONES. DEBE INDICAR EXPRESAMENTE EL NÚMERO DE DÍAS QUE SE VAN A GRABAR O RODAR EN LA COMUNIDAD AUTÓNOMA ANDALUZA.
NUMEROS DE DIAS DE RODAJE EN ANDALUCIA.

GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL

Aportar

SEVILLA

SOLICITANTE: AREA DE TELEVISION Y NOTICIAS SL **DNI/CIF:** B91256099 **S18/000320**

PLT118/13 **TAXI, ¿ESTÁ LIBRE?**

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALBERTO MULA SANCHEZ	FECHA	04/09/2018
ID. FIRMA	RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c	PÁGINA	69/81



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema Notific@. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

ANEXO I, SOLICITUD: DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO O SITUACIÓN Subsanar DEBE CUMPLIMENTAR LOS CAMPOS DE TODO EL APARTADO 6.
PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN.

MEMORIA EXPLICATIVA DEL PROYECTO EN LA QUE SE ESPECIFIQUE EL INTERÉS POTENCIAL, EL INTERÉS CULTURAL Y LOS VALORES DEL MISMO ASÍ COMO EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN PREVISTO. Aportar DEBE INDICAR EL INTERÉS Y POTENCIAL, EL INTERÉS CULTURAL, LOS VALORES Y EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN.

SINOPSIS DEL GUIÓN Aportar

PRESUPUESTO DEL LARGOMETRAJE DETALLADO POR PARTIDAS Y CAPÍTULOS. SI EL LARGOMETRAJE SE REALIZA EN RÉGIMEN DE COPRODUCCIÓN, SE HARÁ CONSTAR CON CLARIDAD Y EN COLUMNAS SEPARADAS LOS GASTOS QUE CORRESPONDA A CADA UNO DE LOS COPRODUCTORES. Aportar DEBE COINCIDIR CON LO DECLARADO EN EL ANEXO I Y CON EL PLAN DE FINANCIACIÓN. DEBE ESTAR DESGLOSADO POR PARTIDAS Y POR COPRODUCTOR, EN SU CASO.

PLAN DETALLADO DE FINANCIACIÓN CON INDICACIÓN DEL ORIGEN DE LOS RECURSOS Y EL PLAN DE AMORTIZACIÓN DE COSTES, EN SU CASO, LA DOCUMENTACIÓN ACREDITATIVA CORRESPONDIENTE. Aportar DEBE IDENTIFICAR LOS RECURSOS Y CUANTIFICARSE. DEBE COINCIDIR CON EL IMPORTE DEL PRESUPUESTO INDICADO EN EL ANEXO I Y EN EL DOSSIER. DEBE ESTAR DESGLOSADO POR COPRODUCTOR, EN SU CASO.

FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA CON RELACIÓN NÓMINAL Y DOMICILIO DE: DIRECCIÓN, GUIÓN, PROD. Aportar EJECUTIVA, DIR. FOTOGRAFÍA, COMPOSICIÓN MÚSICA, JEFATURAS DE EQUIPOS TÉCNICOS, ACTORES/ACTRICES PRINCIPALES Y SECUNDARIOS Y EMPRESAS INTERVENIENTES.

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWlTB+c.
Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALBERTO MULA SANCHEZ	FECHA	04/09/2018
ID. FIRMA	RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWlTB+c	PÁGINA	70/81



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema Notific@. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

HISTORIAL PROFESIONAL DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN, Aportar DEBE INDICAR LAS OBRAS DE LOS CINCO ÚLTIMOS AÑOS, EN SU CASO.
GUIONISTA Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA QUE RECOJA LAS OBRAS EN LAS QUE HAN PARTICIPADO EN LOS ÚLTIMOS 5 AÑOS. Aportar

CARTA DE INTERÉS DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN, Aportar
GUIONISTA Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA PROPUESTAS EN EL PROYECTO.

CALENDARIO PREVISTO Y PLAN DE RODAJES INDICANDO FECHAS; TIEMPO Y LOCALIZACIONES, Y Aportar DEBE INCLUIR LOS APARTADOS DEFINIDOS EN EL DOCUMENTO EXPRESAMENTE EL NÚMERO DE DÍAS QUE SE VAN A GRABAR O RODAR EN LA COMUNIDAD AUTÓNOMA ANDALUZA.

HISTORIAL DE LA EMPRESA SOLICITANTE (ÚLTIMOS 5 AÑOS) QUE RECOJA LAS OBRAS AUDIOVISUALES EN LAS QUE HA PARTICIPADO, RESULTADO COMERCIAL (RECAUDACIÓN TAQUILLA, Nº ESPECTADORES, VENTAS DVD, BLURAY, VOD) Y FESTIVALES EN LOS QUE HA PARTICIPADO Aportar

ACUERDO O PREACUERDO DE COPRODUCCIÓN, EN SU CASO. Aportar DEBE INDICAR LOS PORCENTAJES E IMPORTES DE CADA COPRODUCTOR

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALBERTO MULA SANCHEZ	FECHA	04/09/2018
ID. FIRMA	RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c	PÁGINA	71/81



**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A
SUBSANAR O APORTAR**

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema Notific@. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

RELACIÓN DE LOS RECURSOS MATERIALES Y HUMANOS DOMICILIADOS O CON ESTABLECIMIENTO Aportar DEBE ESTAR DETALLADO Y CUANTIFICADO.
PERMANENTE EN ANDALUCÍA Y QUE SERÁN LOS UTILIZADOS PARA EL DESARROLLO DEL LARGOMETRAJE, CON DENOMINACIÓN, DOMICILIO Y CUANTÍA PREVISTA.

FORMA DE PRESENTACIÓN SOPORTE CD-ROM (GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL) Aportar

FORMA DE PRESENTACIÓN SOPORTE USB (GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL) Aportar

GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL

Subsanar DEBE PRESENTAR EL PRESUPUESTO EN PAPEL.

SEVILLA

SOLICITANTE: PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS SAINT DENIS, S.L. DNI/CIF: B91072587 S18/000324
PLT118/16 DESIERTO

ANEXO I, SOLICITUD: SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA

Subsanar

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWlTB+c.
Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALBERTO MULA SANCHEZ	FECHA	04/09/2018
ID. FIRMA	RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWlTB+c	PÁGINA	72/81



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema Notific@. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

MEMORIA EXPLICATIVA DEL PROYECTO EN LA QUE SE ESPECIFIQUE EL INTERÉS POTENCIAL, EL INTERÉS CULTURAL Y LOS VALORES DEL MISMO ASÍ COMO EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN PREVISTO. Subsanar FALTA ESPECIFICAR INTERÉS CULTURAL, POTENCIAL, DESARROLLO, VALORES DEL PROYECTO

PRESUPUESTO DEL LARGOMETRAJE DETALLADO POR PARTIDAS Y CAPÍTULOS. SI EL LARGOMETRAJE SE REALIZA EN RÉGIMEN DE COPRODUCCIÓN, SE HARÁ CONSTAR CON CLARIDAD Y EN COLUMNAS SEPARADAS LOS GASTOS QUE CORRESPONDA A CADA UNO DE LOS COPRODUCT

Subsanar FALTA DESGLOSAR POR COPRODUCTOR.

PLAN DETALLADO DE FINANCIACIÓN CON INDICACIÓN DEL ORIGEN DE LOS RECURSOS Y EL PLAN DE AMORTIZACIÓN DE COSTES, EN SU CASO, LA DOCUMENTACIÓN ACREDITATIVA CORRESPONDIENTE. Subsanar

FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA CON RELACIÓN NÓMINAL Y DOMICILIO DE: DIRECCIÓN, GUIÓN, PROD. Aportar EJECUTIVA, DIR. FOTOGRAFÍA, COMPOSICIÓN MÚSICA, JEFATURAS DE EQUIPOS TÉCNICOS, ACTORES/ACTRICES PRINCIPALES Y SECUNDARIOS Y EMPRESAS INTERVENIENTES.

CARTA DE INTERÉS DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN, GUIONISTA Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA PROPUESTAS EN EL PROYECTO. Subsanar FALTA CARTA INTERÉS PRODUCCIÓN EJECUTIVA

CALENDARIO PREVISTO Y PLAN DE RODAJES INDICANDO FECHAS, TIEMPO Y LOCALIZACIONES, Y EXPRESAMENTE EL NÚMERO DE DÍAS QUE SE VAN A GRABAR O RODAR EN LA COMUNIDAD AUTÓNOMA ANDALUZA. Aportar

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALBERTO MULA SANCHEZ	FECHA	04/09/2018
ID. FIRMA	RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c	PÁGINA	73/81



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema **Notific@**. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

ACUERDO O PREACUERDO DE COPRODUCCIÓN, EN SU CASO.

Aportar

RELACIÓN DE LOS RECURSOS MATERIALES Y HUMANOS DOMICILIADOS O CON ESTABLECIMIENTO Aportar
PERMANENTE EN ANDALUCÍA Y QUE SERÁN LOS UTILIZADOS PARA EL DESARROLLO DEL
LARGOMETRAJE, CON DENOMINACIÓN, DOMICILIO Y CUANTÍA PREVISTA.

SEVILLA

SOLICITANTE: TARKEMOTO, S.L.

PLT118/21

DNI/CIF: B91965160

S18/000329

MEMENTO MORI

ANEXO I, SOLICITUD: DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO O SITUACIÓN PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN.

Subsanar

DEBE INDICAR LOS IMPORTES SEGÚN LO ESTABLECIDO EN LAS
BBRR. DEBE INDICAR TODOS LOS PLAZOS DE LA ACTIVIDAD
SUBVENCIONADA. DEBE INDICAR EL TOTAL DE DIAS DE RODAJE.

ANEXO I, SOLICITUD: SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA

Subsanar

DEBE COINCIDIR CON LO DECLARADO EN EL APARTADO 6.

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c.
Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALBERTO MULA SANCHEZ	FECHA	04/09/2018
ID. FIRMA	RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c	PÁGINA	74/81



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema Notific@. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

MEMORIA EXPLICATIVA DEL PROYECTO EN LA QUE SE ESPECIFIQUE EL INTERÉS POTENCIAL, EL INTERÉS CULTURAL Y LOS VALORES DEL MISMO ASÍ COMO EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN PREVISTO.

Aportar

DEBE INDICAR EL INTERÉS Y POTENCIAL, EL INTERÉS CULTURAL, LOS VALORES Y EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN.

PRESUPUESTO DEL LARGOMETRAJE DETALLADO POR PARTIDAS Y CAPÍTULOS. SI EL LARGOMETRAJE SE REALIZA EN RÉGIMEN DE COPRODUCCIÓN, SE HARÁ CONSTAR CON CLARIDAD Y EN COLUMNAS SEPARADAS LOS GASTOS QUE CORRESPONDA A CADA UNO DE LOS COPRODUCT

Aportar

DEBE COINCIDIR CON LO DECLARADO EN EL ANEXO I Y CON EL PLAN DE FINANCIACIÓN. DEBE ESTAR DESGLOSADO POR PARTIDAS Y POR COPRODUCTOR, EN SU CASO.

PLAN DETALLADO DE FINANCIACIÓN CON INDICACIÓN DEL ORIGEN DE LOS RECURSOS Y EL PLAN DE AMORTIZACIÓN DE COSTES, EN SU CASO, LA DOCUMENTACIÓN ACREDITATIVA CORRESPONDIENTE.

Aportar

DEBE IDENTIFICAR LOS RECURSOS Y CUANTIFICARSE. DEBE COINCIDIR CON EL IMPORTE DEL PRESUPUESTO INDICADO EN EL ANEXO I Y EN EL DOSSIER. DEBE ESTAR DESGLOSADO POR COPRODUCTOR, EN SU CASO.

FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA CON RELACIÓN NOMINAL Y DOMICILIO DE: DIRECCIÓN, GUIÓN, PROD. Aportar EJECUTIVA, DIR. FOTOGRAFÍA, COMPOSICIÓN MÚSICA, JEFATURAS DE EQUIPOS TÉCNICOS, ACTORES/ACTRICES PRINCIPALES Y SECUNDARIOS Y EMPRESAS INTERVENIENTES.

HISTORIAL PROFESIONAL DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN, GUIONISTA Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA QUE RECOJA LAS OBRAS EN LAS QUE HAN PARTICIPADO EN LOS ÚLTIMOS 5 AÑOS.

Aportar

DEBE INDICAR LAS OBRAS DE LOS CINCO ÚLTIMOS AÑOS, EN SU CASO.

CARTA DE INTERÉS DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN, GUIONISTA Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA PROPUESTAS EN EL PROYECTO.

Aportar

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALBERTO MULA SANCHEZ	FECHA	04/09/2018
ID. FIRMA	RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c	PÁGINA	75/81



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema Notific@. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

CALENDARIO PREVISTO Y PLAN DE RODAJES INDICANDO FECHAS, TIEMPO Y LOCALIZACIONES, Y Aportar DEBE INCLUIR LOS APARTADOS DEFINIDOS EN EL DOCUMENTO EXPRESAMENTE EL NÚMERO DE DÍAS QUE SE VAN A GRABAR O RODAR EN LA COMUNIDAD AUTÓNOMA ANDALUZA. Aportar

HISTORIAL DE LA EMPRESA SOLICITANTE (ÚLTIMOS 5 AÑOS) QUE RECOJA LAS OBRAS AUDIOVISUALES EN LAS QUE HA PARTICIPADO, RESULTADO COMERCIAL (RECAUDACIÓN TAQUILLA, Nº ESPECTADORES, VENTAS DVD, BLURAY, VOD) Y FESTIVALES EN LOS QUE HA PARTICIPADO Aportar

ACUERDO O PREACUERDO DE COPRODUCCIÓN, EN SU CASO. Aportar

DEBE INDICAR LOS PORCENTAJES E IMPORTES DE CADA COPRODUCTOR

RELACIÓN DE LOS RECURSOS MATERIALES Y HUMANOS DOMICILIADOS O CON ESTABLECIMIENTO PERMANENTE EN ANDALUCÍA Y QUE SERÁN LOS UTILIZADOS PARA EL DESARROLLO DEL LARGOMETRAJE, CON DENOMINACIÓN, DOMICILIO Y CUANTÍA PREVISTA. Aportar DEBE ESTAR DETALLADO Y CUANTIFICADO.

FORMA DE PRESENTACIÓN SOPORTE CD-ROM (GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL) Aportar

FORMA DE PRESENTACIÓN SOPORTE USB (GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL) Aportar

SEVILLA

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWlTB+c.
Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALBERTO MULA SANCHEZ	FECHA	04/09/2018
ID. FIRMA	RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWlTB+c	PÁGINA	76/81



**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A
 SUBSANAR O APORTAR**

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema **Notific@**. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

SOLICITANTE: **TIMBER FILMS, S.L.** **DNI/CIF:** **b90312547** **S18/000340**

PLTI18/25 **SANTA BÁRBARA**

ANEXO I, SOLICITUD: DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO O SITUACIÓN Subsanar DEBE INDICAR EL PRESUPUESTO DE LA PRODUCTORA SOLICITANTE. PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN. IMPORTE SOLICITADO SUPERA EL LIMITE ESTABLECIDO.

ANEXO I, SOLICITUD: SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA

Subsanar DEBE INDICAR IMPORTE SOLICITADO DENTRO DE LOS LÍMITES ESTABLECIDOS.

MEMORIA EXPLICATIVA DEL PROYECTO EN LA QUE SE ESPECIFIQUE EL INTERÉS POTENCIAL, EL INTERÉS CULTURAL Y LOS VALORES DEL MISMO ASÍ COMO EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN PREVISTO.

Subsanar DEBE ESPECIFICAR INTERES, VALORES Y DESARROLLO DEL PROYECTO.

PLAN DETALLADO DE FINANCIACIÓN CON INDICACIÓN DEL ORIGEN DE LOS RECURSOS Y EL PLAN DE AMORTIZACIÓN DE COSTES, EN SU CASO, LA DOCUMENTACIÓN ACREDITATIVA CORRESPONDIENTE.

Subsanar DEBE PRESENTAR PLAN DE FINANCIACION DESGLOSADO POR COPRODUCTORES.

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c.
 Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALBERTO MULA SANCHEZ	FECHA	04/09/2018
ID. FIRMA	RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWLTB+c	PÁGINA	77/81



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema **Notific@**. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA CON RELACIÓN NÓMINAL Y DOMICILIO DE: DIRECCIÓN, GUIÓN, PROD. Subsanar DEBE INDICAR LOS MIEMBROS EMPADRONADOS EN ANDALUCÍA.
EJECUTIVA, DIR. FOTOGRAFÍA, COMPOSICIÓN MÚSICA, JEFATURAS DE EQUIPOS TÉCNICOS,
ACTORES/ACTRICES PRINCIPALES Y SECUNDARIOS Y EMPRESAS INTERVENIENTES.

CALENDARIO PREVISTO Y PLAN DE RODAJES INDICANDO FECHAS, TIEMPO Y LOCALIZACIONES, Y Subsanar DEBE APORTAR PLAN DE RODAJE Y FECHAS DE RODAJE.
EXPRESAMENET EL NÚMERO DE DÍAS QUE SE VAN A GRABAR O RODAR EN LA COMUNIDAD LOCALIZACIONES. NUMERO DE DÍAS DE RODAJE EN ANDALUCÍA Y EN
AUTONOMA ANDALUZA. TOTAL DEL PROYECTO.

HISTORIAL DE LA EMPRESA SOLICITANTE (ÚLTIMOS 5 AÑOS) QUE RECOJA LAS OBRAS Aportar
AUDIOVISUALES EN LAS QUE HA PARTICIPADO, RESULTADO COMERCIAL (RECAUDACIÓN
TAQUILLA, Nº ESPECTADORES, VENTAS DVD, BLURAY, VOD) Y FESTIVALES EN LOS QUE HA
PARTICIPADO

ACUERDO O PREACUERDO DE COPRODUCCIÓN, EN SU CASO. Aportar

RELACIÓN DE LOS RECURSOS MATERIALES Y HUMANOS DOMICILIADOS O CON ESTABLECIMIENTO Aportar
PERMANENTE EN ANDALUCÍA Y QUE SERÁN LOS UTILIZADOS PARA EL DESARROLLO DEL
LARGOMETRAJE, CON DENOMINACIÓN, DOMICILIO Y CUANTÍA PREVISTA.

VALENCIA

SOLICITANTE: **TV ON, S.L.**

PLTI18/17

DNI/CIF: **B96999586**

S18/000325

LA HABITACIÓN DE MARÍA

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWlTB+c.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR

ALBERTO MULA SANCHEZ

FECHA

04/09/2018

ID. FIRMA

RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWlTB+c

PÁGINA

78/81



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema Notific@. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

ANEXO I, SOLICITUD: DATOS BANCARIOS

Subsanar DEBE INDICAR LOS DATOS BANCARIOS.

MEMORIA EXPLICATIVA DEL PROYECTO EN LA QUE SE ESPECIFIQUE EL INTERÉS POTENCIAL, EL INTERÉS CULTURAL Y LOS VALORES DEL MISMO ASÍ COMO EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN PREVISTO.

Aportar

SINOPSIS DEL GUIÓN

Aportar

PRESUPUESTO DEL LARGOMETRAJE DETALLADO POR PARTIDAS Y CAPITULOS. SI EL LARGOMETRAJE SE REALIZA EN RÉGIMEN DE COPRODUCCIÓN, SE HARÁ CONSTAR CON CLARIDAD Y EN COLUMNAS SEPARADAS LOS GASTOS QUE CORRESPONDA A CADA UNO DE LOS COPRODUCTORES.

Aportar

PLAN DETALLADO DE FINANCIACIÓN CON INDICACIÓN DEL ORIGEN DE LOS RECURSOS Y EL PLAN DE AMORTIZACIÓN DE COSTES, EN SU CASO, LA DOCUMENTACIÓN ACREDITATIVA CORRESPONDIENTE.

Aportar

FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA CON RELACIÓN NÓMINAL Y DOMICILIO DE: DIRECCIÓN, GUIÓN, PROD. Aportar EJECUTIVA, DIR. FOTOGRAFÍA, COMPOSICIÓN MÚSICA, JEFATURAS DE EQUIPOS TÉCNICOS, ACTORES/ACTRICES PRINCIPALES Y SECUNDARIOS Y EMPRESAS INTERVENIENTES.

Aportar

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWlTB+c.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR

ALBERTO MULA SANCHEZ

FECHA

04/09/2018

ID. FIRMA

RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWlTB+c

PÁGINA

79/81



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

Razones técnicas imposibilitan actualmente practicar notificaciones por el sistema Notific@. Por consiguiente, se pone en conocimiento de todas aquellas solicitantes que hayan cumplimentado el apartado 2 del Anexo de solicitud, autorizando como medio de notificación preferente la notificación electrónica, que en la tramitación del presente procedimiento, las notificaciones que deban realizarse de forma individualizada, se practicarán en el/los domicilios que por parte de los solicitantes se hayan indicado en el apartado 1 del citado Anexo, salvo manifestación expresa en contrario por parte de la solicitante.

HISTORIAL PROFESIONAL DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN, Aportar
GUIONISTA Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA QUE RECOJA LAS OBRAS EN LAS QUE HAN PARTICIPADO EN
LOS ÚLTIMOS 5 AÑOS.

CARTA DE INTERÉS DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN, Aportar
GUIONISTA Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA PROPUESTAS EN EL PROYECTO.

CALENDARIO PREVISTO Y PLAN DE RODAJES INDICANDO FECHAS, TIEMPO Y LOCALIZACIONES, Y Aportar
EXPRESAMENTE EL NÚMERO DE DÍAS QUE SE VAN A GRABAR O RODAR EN LA COMUNIDAD
AUTÓNOMA ANDALUZA.

HISTORIAL DE LA EMPRESA SOLICITANTE (ÚLTIMOS 5 AÑOS) QUE RECOJA LAS OBRAS Aportar
AUDIOVISUALES EN LAS QUE HA PARTICIPADO, RESULTADO COMERCIAL (RECAUDACIÓN
TAQUILLA, N° ESPECTADORES, VENTAS DVD, BLURAY, VOD) Y FESTIVALES EN LOS QUE HA
PARTICIPADO

RELACIÓN DE LOS RECURSOS MATERIALES Y HUMANOS DOMICILIADOS O CON ESTABLECIMIENTO Aportar
PERMANENTE EN ANDALUCÍA Y QUE SERÁN LOS UTILIZADOS PARA EL DESARROLLO DEL
LARGOMETRAJE, CON DENOMINACIÓN, DOMICILIO Y CUANTÍA PREVISTA.

FORMA DE PRESENTACIÓN SOPORTE USB (GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL) Aportar

GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL Aportar

Código:RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWlTB+c.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALBERTO MULA SANCHEZ	FECHA	04/09/2018
ID. FIRMA	RXPMw759PFIRMAKhWV1Gn/xLWlTB+c	PÁGINA	80/81

Código:RXPm759PFIRMAKhWV1Gn/xLWlTB+c.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALBERTO MULA SANCHEZ	FECHA	04/09/2018
ID. FIRMA	RXPm759PFIRMAKhWV1Gn/xLWlTB+c	PÁGINA	81/81