

**ACUERDO DE LA GERENCIA DE LA AGENCIA ANDALUZA DE INSTITUCIONES CULTURALES, POR EL QUE SE REALIZA EL REQUERIMIENTO PARA LA SUBSANACIÓN DE LAS SOLICITUDES PRESENTADAS EN EL PROCEDIMIENTO DE CONCESIÓN DE SUBVENCIONES PARA LA PROMOCIÓN DEL TEJIDO PROFESIONAL DEL FLAMENCO EN ANDALUCÍA, CONVOCADAS MEDIANTE RESOLUCIÓN DE 1 MARZO DE 2022 (BOJA NÚM. 53, DE 18 DE MARZO DE 2022)**

Examinadas las solicitudes presentadas dentro del plazo establecido, para la concesión de subvenciones por el procedimiento de concurrencia competitiva, para la promoción del Tejido Profesional del Flamenco en Andalucía para el año 2022, al amparo de la Orden de 24 de marzo de 2017 por la que se establecen las bases reguladoras de concesión de subvenciones en régimen de concurrencia competitiva para la promoción del Tejido Profesional del Flamenco en Andalucía (BOJA núm. 60, de 29 de marzo de 2017), se constata que algunas de ellas adolecen de defectos subsanables.

Indica el artículo 13.1 de las bases reguladoras tipo aprobadas por Orden de 5 de octubre de 2015, (BOJA núm. 215, de 5 de noviembre de 2015), por la que se aprueban las bases reguladoras tipo y los formularios tipo de la Administración de la Junta de Andalucía para la concesión de subvenciones en régimen de concurrencia competitiva y que se consideran parte integrante de las bases reguladoras anteriormente mencionadas, que si en las solicitudes no se hubieran cumplimentado los extremos contenidos en el artículo 10.1, el órgano instructor requerirá de manera conjunta a las personas o entidades interesadas para que en el plazo de diez días procedan a la subsanación de las mismas, teniéndolas por desistidas si no lo hicieran.

Recoge en el artículo 21.1 de las bases tipo que *“los actos que deban notificarse de forma conjunta a todas las personas o entidades interesadas y, en particular, los de requerimiento de subsanación, (...), se publicarán en la página web indicada en el apartado 19.a) del Cuadro Resumen, en los términos del artículo 59.6.b) de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre y del artículo 12 de la Ley 11/2007, de 22 de junio. En todo caso, esta publicación sustituye a la notificación personal y surtirá sus mismos efectos.”*

Establece la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas en su Disposición Final Cuarta que *“Las referencias hechas a la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, se entenderán hechas a la Ley del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas o a la Ley de Régimen Jurídico del Sector Público, según corresponda”*. En este sentido, la referencia realizada en los párrafos precedentes al artículo 59.6.b) de la Ley 30/1992 debe entenderse realizada al artículo 45.1.b) de la Ley 39/2015.

Vistas la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones, así como el Texto Refundido de la Ley General de Hacienda Pública de la Junta de Andalucía, aprobado por Decreto Legislativo 1/2010, de 2 de marzo, así como el resto de normativa que resulte de aplicación, y en el ejercicio de las competencias atribuidas por el apartado 13 del cuadro resumen de la Orden de 24 de marzo de 2017, por la que se establecen las bases reguladoras del procedimiento de concesión de subvenciones, para la promoción del tejido profesional del flamenco en Andalucía,

**ACUERDO**

**Primero.-** Requerir a los solicitantes relacionados en el Anexo de este acuerdo para que en el plazo de DIEZ DÍAS HÁBILES a contar desde el día siguiente a la publicación del presente requerimiento, procedan a

Edf. Estadio Olímpico, Puerta M. Isla de la Cartuja,  
s/n.  
41092 Sevilla  
T. 955 929 000 CIF. Q-9155027-G

[aiicc@juntadeandalucia.es](mailto:aiicc@juntadeandalucia.es)

Código:RXPMw593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB.  
Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	FECHA	20/05/2022
ID. FIRMA	RXPMw593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB	PÁGINA	1/43



subsanan los defectos detectados o a aportar los documentos preceptivos que no acompañan a las solicitudes, conforme se detalla en el Anexo adjunto para cada solicitante.

Indicar que, de no subsanar dentro del plazo concedido, se les tendrá por desistidas de su solicitud de conformidad con lo dispuesto en el art. 68.1 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas previa resolución que deberá ser dictada en los términos del artículo 21 de la referida Ley.

**Segundo.-** Ordenar la publicación del presente Acuerdo en el tablón de anuncios de la página web de la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales, en la siguiente dirección electrónica, <http://www.juntadeandalucia.es/cultura/web/AIICC>, según se dispone en el artículo 21 de la Orden de 24 de marzo de 2017, y se recoge en el apartado 19 de sus respectivos cuadros resúmenes, en los términos del artículo 45.1.b) de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas, así como en el Catálogo de procedimientos y servicios de la Administración de la Junta de Andalucía, en el siguiente dirección electrónica <https://juntadeandalucia.es/servicios/procedimientos/detalle/10901.html>.

**Tercero.-** Indicar que los escritos mediante los que se pretenda llevar a cabo la subsanación se deberán presentar:

En el caso de las personas jurídicas, si se ha utilizado la Ventanilla Electrónica de la Administración de la Junta de Andalucía (VEA) para la presentación de la solicitud de participación, preferentemente por VEA en el mismo expediente que se creó en la solicitud, siendo la dirección electrónica <https://ws050.juntadeandalucia.es/vea/faces/vi/procedimientos.xhtml> . Si la solicitud se ha presentado por otro medio electrónico, a través Registro Electrónico de la Junta de Andalucía siendo la dirección electrónica <https://ws050.juntadeandalucia.es/vea/faces/vi/inicioOrganismo.xhtml> .

Cuando se trate de personas físicas si se ha utilizado la Ventanilla Electrónica de la Administración de la Junta de Andalucía (VEA) para la presentación de la solicitud de participación, preferentemente por VEA en el mismo expediente que se creó en la solicitud, siendo la dirección electrónica <https://ws050.juntadeandalucia.es/vea/faces/vi/procedimientos.xhtml> . Si la solicitud se ha presentado por otro medio electrónico, en el Registro Electrónico de la Junta de Andalucía siendo la dirección electrónica <https://ws050.juntadeandalucia.es/vea/faces/vi/inicioOrganismo.xhtml> . Estando también admitida la presentación por el resto de medios establecidos en el apartado 10.c) de los respectivos cuadros resumen de cada una de las líneas convocadas.

**Cuarto.-** El plazo para resolver y notificar el presente procedimiento quedará suspendido por el tiempo que medie entre la publicación de este requerimiento y su efectivo cumplimiento o, en su defecto, por el transcurso del plazo concedido para la subsanación, en virtud de lo dispuesto en el artículo 22.1.a) de la Ley 39/2015, de 1 de octubre.

Notifíquese el presente acuerdo mediante publicación en el tablón de anuncios de la página web de la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales, en la siguiente dirección electrónica: (<http://www.juntadeandalucia.es/cultura/web/AIICC>) y en el Catálogo de procedimientos y servicios de la Administración de la Junta de Andalucía, en el siguiente dirección electrónica: (<https://juntadeandalucia.es/servicios/procedimientos/detalle/10901.html>)

LA GERENTE DE LA AGENCIA ANDALUZA DE INSTITUCIONES CULTURALES  
Almudena Bocanegra Jiménez

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRAS JIMENEZ	FECHA	20/05/2022
ID. FIRMA	RXPMw593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB	PÁGINA	2/43

**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A  
SUBSANAR O APORTAR**

Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico  
Agencia Andaluza de Instituciones Culturales



**LÍNEA 1: PRODUCCIÓN Y CREACIÓN DE ESPECTÁCULOS FLAMENCOS**

**Nº Solicitud: S22/000309**

**DNI/CIF: B91717975**

**SOLICITANTE: ALQHAI & ALQHAI SL**

**ENTRE DOS MUNDOS**

**APC/22/032**

ANEXO I, SOLICITUD.

Subsanar DEBE PRESENTAR LA SOLICITUD DE AUTORIZACIÓN DE GASTOS VINCULADOS CONFORME AL MODELO PUBLICADO EN LA WEB DE LA AGENCIA.

ANEXO I.2.2 NOTIFICACIÓN ELECTRÓNICA OBLIGATORIA

Aportar

ANEXO I.4.6.1 DESGLOSE PRESUPUESTO PRODUCCIÓN (CREACIÓN DEL ESPECTÁCULO Y ESTRENO)

Subsanar

ACLARAR, EL PRESUPUESTO DETALLADO EN ANEXO I NO CORRESPONDE CON EL PRESUPUESTO DETALLADO EN ANEXO III

ANEXO I.4.7.1 APORTACIONES PROPIAS

Subsanar

ACLARAR, EN DOCUMENTO ADJUNTO NO SE DETALLA

**SOLICITANTE: ANA PASTRAMA NÚÑEZ**

**DNI/CIF: 268\*\*\*6\*\***

**Nº Solicitud: S22/000283**

**COMADRES**

**APC/22/007**

ANEXO I.4.6.1 DESGLOSE PRESUPUESTO PRODUCCIÓN (CREACIÓN DEL ESPECTÁCULO Y ESTRENO)

Subsanar

EL PLAN DE FINANCIACIÓN HA DE COINCIDIR CON EL PRESUPUESTO. CORREGIR ANEXO III.

Código:RXPMw593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB.  
Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRÁ JIMENEZ	FECHA	20/05/2022
ID. FIRMA	RXPMw593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB	PÁGINA	3/43

**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A  
 SUBSANAR O APORTAR**

**ORDEN DE 24 DE MARZO DE 2017, PARA LA PROMOCIÓN DEL TEJIDO PROFESIONAL DEL FLAMENCO EN ANDALUCÍA**

ANEXO I.4.7.1 APORTACIONES PROPIAS Subsanar ACLARAR, NO PUEDE APORTAR EL 100%

ANEXO I.4.7.2 APORTACIONES AJENAS, CON INDICACIÓN DE LA FINANCIACIÓN (DETALLAR) Aportar

ANEXO I.4.7.2.1 DECLARACIÓN RESPONSABLE EN LOS CASOS EN LOS QUE EL ESPECTÁCULO SEA REALIZADO EN RESIDENCIA ARTÍSTICA O EN COPRODUCCIÓN CON OTRA ENTIDAD Aportar

ANEXO I.4.7.2.2 EN AQUELLOS SUPUESTOS EN LOS QUE HAYA PRESENCIA DE OTROS INVERSORES O COFINANCIACIÓN EN UN MÍNIMO DEL 10%. DECLARACIÓN RESPONSABLE SOBRE LAS APORTACIONES DE CADA PARTE Aportar

ANEXO I.5. CRITERIOS CUANTITATIVOS. FINANCIACIÓN Y CONTRATACIONES (MAX. 12 PUNTOS) Subsanar ACLARAR APORTACIÓN PROPIA

ANEXO I.6. SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA. Subsanar LA CANTIDAD SOLICITADA EN ESTE PUNTO DEL ANEXO I NO COINCIDE CON LA SUBVENCIÓN SOLICITADA EN EL ANEXO III

**SOLICITANTE: ANDRÉS PEÑA MORÓN  
 APC/22/010**

**DNI/CIF: 3\*69\*\*2\*\*  
 BALLET FLAMENCO PROVINCIAL DE CÁDIZ**

**Nº Solicitud: S22/000286**

ANEXO I.4.3 SOLICITUD: ENTIDAD Aportar

Código:RXPMw593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB.  
 Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	FECHA	20/05/2022
ID. FIRMA	RXPMw593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB	PÁGINA	4/43

**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A  
SUBSANAR O APORTAR**

Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico  
Agencia Andaluza de Instituciones Culturales



**ORDEN DE 24 DE MARZO DE 2017, PARA LA PROMOCIÓN DEL TEJIDO PROFESIONAL DEL FLAMENCO EN ANDALUCÍA**

ANEXO I.4.4.2 RELACIÓN DEL MATERIAL PROMOCIONAL DE LOS ESPECTÁCULOS O REFERENCIAS PUBLICADAS EN PRENSA O DE LOS CONTRATOS O FACTURAS DE REPRESENTACIONES REALIZADAS POR LA COMPAÑÍA EN EL AÑO Aportar

ANEXO I.4.4.3 REPRESENTACIONES REALIZADAS POR LA COMPAÑÍA/FORMACIÓN O ARTISTA, EN EL AÑO NATURAL ANTERIOR A LA CONVOCATORIA, CON INDICACIÓN DE LAS PLAZAS, INDICANDO LAS LLEVADAS A CABO EN FERIAS Aportar

ANEXO I.4.5.2 PLAN DE PRODUCCIÓN CON INDICACIÓN DE LA UBICACIÓN DONDE SE DESARROLLARÁ LA MISMA Subsanar      DETALLAR, FALTAN FECHAS

ANEXO I.4.5.3 PLAN DE DISTRIBUCIÓN Subsanar      APORTAR PLAN DE DISTRIBUCIÓN DEFINITIVO

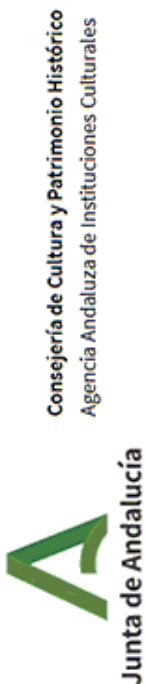
ANEXO I.4.5.6 FICHA TÉCNICA, CON RELACIÓN NOMINAL, DE LA PERSONA QUE DESARROLLE LAS FUNCIONES DE DIRECCIÓN Y DE LOS ARTISTAS INTERVINIENTES Subsanar      APORTAR FICHA TÉCNICA DEFINITIVA

ANEXO I.4.5.7.2 HUMANOS Subsanar      DETALLAR ELENCO ARTÍSTICO

ANEXO I.4.5.7.2.1 CONTRATACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES DE COMERCIALIZACIÓN, PRODUCCIÓN O COMUNICACIÓN Aportar

ANEXO I.4.5.7.2.2 SERVICIOS CREATIVOS PROFESIONALES CONTRATADOS (DISEÑOS DE DIRECCIÓN, ESCENOGRAFÍA, COMPOSICIÓN, VESTUARIO, ILUMINACIÓN, ESPACIO SONORO O COREOGRAFÍA) Aportar

Código:RXPmW593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB. Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>			
FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	FECHA	20/05/2022
ID. FIRMA	RXPmW593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB	PÁGINA	5/43



**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A  
SUBSANAR O APORTAR**

**ORDEN DE 24 DE MARZO DE 2017, PARA LA PROMOCIÓN DEL TEJIDO PROFESIONAL DEL FLAMENCO EN ANDALUCÍA**

ANEXO I.4.6.1 DESGLOSE PRESUPUESTO PRODUCCIÓN (CREACIÓN DEL ESPECTÁCULO Y ESTRENO) Subsanar EL PLAN DE FINANCIACIÓN HA DE COINCIDIR CON EL PRESUPUESTO. CORREGIR ANEXO III.

ANEXO I.4.7.1 APORTACIONES PROPIAS Aportar

ANEXO I.4.7.2 APORTACIONES AJENAS, CON INDICACIÓN DE LA FINANCIACIÓN (DETALLAR) Aportar

ANEXO I.4.7.2.1 DECLARACIÓN RESPONSABLE EN LOS CASOS EN LOS QUE EL ESPECTÁCULO SEA REALIZADO EN RESIDENCIA ARTÍSTICA O EN COPRODUCCIÓN CON OTRA ENTIDAD Aportar

ANEXO I.5. CRITERIOS CUANTITATIVOS. FINANCIACIÓN Y CONTRATACIONES (MAX. 12 PUNTOS) Subsanar DETALLAR PARTICIPACIÓN

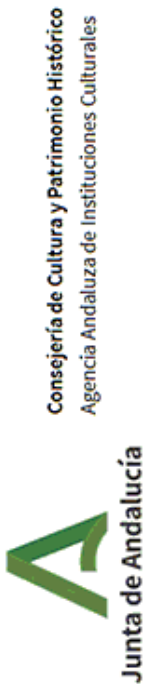
ANEXO I.6. SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA. Subsanar IMPORTE SOLICITADO INCORRECTO. VER APARTADO 5a) DEL CUADRO RESUMEN DE LAS BBRR

**SOLICITANTE: ANTONIO RÍOS FERNÁNDEZ** **DNI/CIF: 3\*\*\*533\*\*** **Nº Solicitud: S22/000297**  
**APC/22/020** **BODAS DE PLATA**

ANEXO I.2.1 SOLICITUD: LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACIÓN Aportar

Código:RXPmW593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB.  
 Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	FECHA	20/05/2022
ID. FIRMA	RXPmW593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB	PÁGINA	6/43



**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A  
SUBSANAR O APORTAR**

**ORDEN DE 24 DE MARZO DE 2017, PARA LA PROMOCIÓN DEL TEJIDO PROFESIONAL DEL FLAMENCO EN ANDALUCÍA**

ANEXO I.4.6.1 DESGLOSE PRESUPUESTO PRODUCCIÓN (CREACIÓN DEL ESPECTÁCULO Y ESTRENO) Subsanar DETALLAR DESGLOSE CON GASTOS SUBVENCIONABLES

ANEXO I.4.7.2 APORTACIONES AJENAS, CON INDICACIÓN DE LA FINANCIACIÓN (DETALLAR) Aportar

ANEXO I.5. CRITERIOS CUANTITATIVOS. TRAYECTORIA PROFESIONAL DEL ARTISTA PRINCIPAL (MAX 8 PUNTOS) Aportar

**SOLICITANTE: ARCÁNGEL FLAMENCO SL**      **DNI/CIF: B21399340**      **Nº Solicitud: S22/000314**  
**APC/22/037**      **BEL CANTE**

ANEXO I.4.6.1 DESGLOSE PRESUPUESTO PRODUCCIÓN (CREACIÓN DEL ESPECTÁCULO Y ESTRENO) Subsanar DETALLAR DESGLOSE CON GASTOS SUBVENCIONABLES

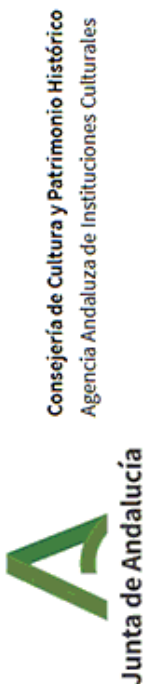
**SOLICITANTE: ARTE & MOVIMIENTO PRODUCCIONES SL**      **DNI/CIF: B911110437**      **Nº Solicitud: S22/000295**  
**APC/21/018**      **PECULIAR**

ANEXO I.1. SOLICITUD: DATOS DE LA PERSONA O ENTIDAD SOLICITANTE Y DEL REPRESENTANTE LEGAL. Subsanar CIF ENTIDAD INCORRECTO.

ANEXO I.4.5.7 RECURSOS DE QUE DISPONE Subsanar ACLARAR, EL PRESUPUESTO DETALLADO EN ANEXO I NO CORRESPONDE CON EL PRESUPUESTO PRESENTADO EN ANEXO III

Código:RXPMw593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB.  
Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRÁ JIMENEZ	FECHA	20/05/2022
ID. FIRMA	RXPMw593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB	PÁGINA	7/43



**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A  
SUBSANAR O APORTAR**

**ORDEN DE 24 DE MARZO DE 2017, PARA LA PROMOCIÓN DEL TEJIDO PROFESIONAL DEL FLAMENCO EN ANDALUCÍA**

ANEXO I.4.6.1 DESGLOSE PRESUPUESTO PRODUCCIÓN (CREACIÓN DEL ESPECTÁCULO Y ESTRENO)      Subsanar      ACLARAR. EL PRESUPUESTO DE PRODUCCIÓN DEBE COINCIDIR CON LO INDICADO EN EL ANEXO III

ANEXO I.4.7.2 APORTACIONES AJENAS, CON INDICACIÓN DE LA FINANCIACIÓN (DETALLAR)      Subsanar      ACLARAR GASTOS

**SOLICITANTE: BEATRIZ HIGUERAS CARVAJAL      DNI/CIF: \*8\*\*388\*\*      Nº Solicitud: S22/000322**  
**APC/22/043      LA LEYENDA DEL BAMBÚ**

ANEXO I.4.4.2 RELACIÓN DEL MATERIAL PROMOCIONAL DE LOS ESPECTÁCULOS O REFERENCIAS PUBLICADAS EN PRENSA O DE LOS CONTRATOS O FACTURAS DE REPRESENTACIONES REALIZADAS POR LA COMPAÑÍA EN EL AÑO      Subsanar      NO APORTA LO SOLICITADO

ANEXO I.4.4.3 REPRESENTACIONES REALIZADAS POR LA COMPAÑÍA/FORMACIÓN O ARTISTA, EN EL AÑO NATURAL ANTERIOR A LA CONVOCATORIA, CON INDICACIÓN DE LAS PLAZAS, INDICANDO LAS LLEVADAS A CABO EN FERIAS

Subsanar      INDICAR FECHAS

ANEXO I.4.5.2 PLAN DE PRODUCCIÓN CON INDICACIÓN DE LA UBICACIÓN DONDE SE DESARROLLARÁ LA MISMA      Subsanar      NO APORTA LO SOLICITADO

ANEXO I.4.6.1 DESGLOSE PRESUPUESTO PRODUCCIÓN (CREACIÓN DEL ESPECTÁCULO Y ESTRENO)      Subsanar      EL PLAN DE FINANCIACIÓN HA DE COINCIDIR CON EL PRESUPUESTO. CORREGIR ANEXO III.

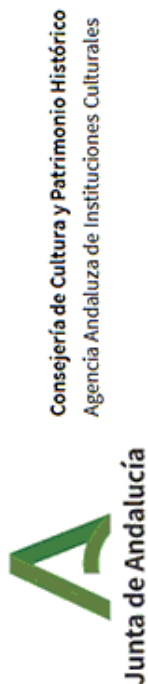
ANEXO I.4.7.2 APORTACIONES AJENAS, CON INDICACIÓN DE LA FINANCIACIÓN (DETALLAR)      Aportar

Código:RXPMw593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	FECHA	20/05/2022
ID. FIRMA	RXPMw593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB	PÁGINA	8/43





**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A  
SUBSANAR O APORTAR**

**ORDEN DE 24 DE MARZO DE 2017, PARA LA PROMOCIÓN DEL TEJIDO PROFESIONAL DEL FLAMENCO EN ANDALUCÍA**

ANEXO I.5. CRITERIOS CUANTITATIVOS. PROYECTO ARTÍSTICO (MAX. 16 PUNTOS) Subsanar DETALLAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL ESPECTÁCULO EN RESIDENCIA ARTÍSTICA

ANEXO I.5. CRITERIOS CUANTITATIVOS. TRAYECTORIA PROFESIONAL DEL ARTISTA PRINCIPAL (MAX 8 PUNTOS) Subsanar RELLENAR PUNTO 5.3.2

**SOLICITANTE: BEATRIZ ROMERO GONZÁLEZ**  
**APC/22/001**

**DNI/CIF: 49\*\*20\*\*\***

**Nº Solicitud: S22/000213**

**UN PASEO POR EL CANTE**

ANEXO I.2.2 NOTIFICACIÓN ELECTRÓNICA OBLIGATORIA

Subsanar DEBE INDICAR SI OPTA O NO POR LA NOTIFICACIÓN ELECTRÓNICA

ANEXO I.4.3 SOLICITUD: ENTIDAD

Aportar

ANEXO I.4.5.2 PLAN DE PRODUCCIÓN CON INDICACIÓN DE LA UBICACIÓN DONDE SE DESARROLLARÁ LA MISMA

Aportar

ANEXO I.4.6.1 DESGLOSE PRESUPUESTO PRODUCCIÓN (CREACIÓN DEL ESPECTÁCULO Y ESTRENO)

Subsanar EL PLAN DE FINANCIACIÓN HA DE COINCIDIR CON EL PRESUPUESTO. CORREGIR ANEXO III.

ANEXO I.6. SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA.

Subsanar LA CANTIDAD SOLICITADA EN ESTE PUNTO DEL ANEXO I NO COINCIDE CON LA SUBVENCIÓN SOLICITADA EN EL ANEXO III

Código:RXPMw593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	FECHA	20/05/2022
ID. FIRMA	RXPMw593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB	PÁGINA	9/43



**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A  
 SUBSANAR O APORTAR**

**ORDEN DE 24 DE MARZO DE 2017, PARA LA PROMOCIÓN DEL TEJIDO PROFESIONAL DEL FLAMENCO EN ANDALUCÍA**

ANEXO I.4.5.3 PLAN DE DISTRIBUCIÓN Aportar

ANEXO I.4.5.4 OBJETIVOS QUE SE PRETENDEN ALCANZAR CON EL DESARROLLO DEL PROYECTO Aportar

ANEXO I.4.5.5 FICHA ARTÍSTICA, CON RELACIÓN NOMINAL, DE LA PERSONA QUE DESARROLLE LAS FUNCIONES DE DIRECCIÓN Y DE LOS ARTISTAS INTERVINIENTES Aportar

ANEXO I.4.5.6 FICHA TÉCNICA, CON RELACIÓN NOMINAL, DE LA PERSONA QUE DESARROLLE LAS FUNCIONES DE DIRECCIÓN Y DE LOS ARTISTAS INTERVINIENTES Aportar

ANEXO I.4.6.1 DESGLOSE PRESUPUESTO PRODUCCIÓN (CREACIÓN DEL ESPECTÁCULO Y ESTRENO) Aportar

ANEXO I.4.7.1 APORTACIONES PROPIAS Aportar

ANEXO I.5. CRITERIOS ARTÍSTICOS Y TÉCNICOS: INTERÉS CULTURAL Y ARTÍSTICO DEL PROYECTO (MÁX. 30 PUNTOS) Aportar

ANEXO I.5. CRITERIOS ARTÍSTICOS Y TÉCNICOS: VALORACIÓN ARTÍSTICA DE LA TRAYECTORIA DEL EQUIPO ARTÍSTICO Y CREATIVO (MÁX: 15 PUNTOS) Aportar

Código:RXPmW593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB.  
 Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	FECHA	20/05/2022
ID. FIRMA	RXPmW593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB	PÁGINA	11/43



**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A  
SUBSANAR O APORTAR**

**ORDEN DE 24 DE MARZO DE 2017, PARA LA PROMOCIÓN DEL TEJIDO PROFESIONAL DEL FLAMENCO EN ANDALUCÍA**

ANEXO I.5. CRITERIOS ARTÍSTICOS Y TÉCNICOS: ADECUACIÓN DEL PRESUPUESTO A Aportar  
LA ACTIVIDAD OBJETO DE LA SUBVENCIÓN (MÁX: 10 PUNTOS)

ANEXO I.5. CRITERIOS ARTÍSTICOS Y TÉCNICOS: VALORACIÓN ARTÍSTICOS Y Aportar  
TÉCNICOS: VALORACIÓN DE LA CAPACIDAD DE CONTINUIDAD Y PROYECCIÓN DE LA  
COMPAÑÍA (MÁX 5 PUNTOS)

**SOLICITANTE: BLEU PROD, S.L.**  
**APC/22/006**

**DNI/CIF: B16887416**

**Nº Solicitud: S22/000275**

ANEXO I.4.6.1 DESGLOSE PRESUPUESTO PRODUCCIÓN (CREACIÓN DEL Subsanar ACLARAR, SE INCLUYEN GASTOS NO SUBVENCIONALES. MODIFICAR ANEXO III SI  
ESPECTÁCULO Y ESTRENO) FUERA NECESARIO

ANEXO I.4.7.2.1 DECLARACIÓN RESPONSABLE EN LOS CASOS EN LOS QUE EL Subsanar  
ESPECTÁCULO SEA REALIZADO EN RESIDENCIA ARTÍSTICA O EN COPRODUCCIÓN  
CON OTRA ENTIDAD

FALTA DECLARACIÓN RESPONSABLE

**SOLICITANTE: CARMEN ÁLVAREZ SÁNCHEZ**  
**APC/22/028**

**DNI/CIF: 5\*59\*1\*\*\***

**Nº Solicitud: S22/000305**

**LO QUE SIEMPRE QUISIMOS**

ANEXO I.4.6.1 DESGLOSE PRESUPUESTO PRODUCCIÓN (CREACIÓN DEL Subsanar  
ESPECTÁCULO Y ESTRENO) DETALLAR DESGLOSE CON GASTOS SUBVENCIONABLES

Subsanar

ANEXO I.4.7.1 APORTACIONES PROPIAS

Subsanar

INDICAR EN ANEXO I

Código:RXPMw593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	FECHA	20/05/2022
ID. FIRMA	RXPMw593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB	PÁGINA	12/43



Junta de Andalucía

**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A  
 SUBSANAR O APORTAR**

**ORDEN DE 24 DE MARZO DE 2017, PARA LA PROMOCIÓN DEL TEJIDO PROFESIONAL DEL FLAMENCO EN ANDALUCÍA**

ANEXO I.4.7.2 APORTACIONES AJENAS, CON INDICACIÓN DE LA FINANCIACIÓN (DETALLAR) Subsanar INDICAR EN ANEXO I

ANEXO I.4.7.2.1 DECLARACIÓN RESPONSABLE EN LOS CASOS EN LOS QUE EL ESPECTÁCULO SEA REALIZADO EN RESIDENCIA ARTÍSTICA O EN COPRODUCCIÓN CON OTRA ENTIDAD Subsanar ACLARAR RESIDENCIA ARTÍSTICA

ANEXO I.4.7.2.2 EN AQUELLOS SUPUESTOS EN LOS QUE HAYA PRESENCIA DE OTROS INVERSORES O COFINANCIACIÓN EN UN MÍNIMO DEL 10% DECLARACIÓN RESPONSABLE SOBRE LAS APORTACIONES DE CADA PARTE Subsanar APORTAR DECLARACIÓN RESPONSABLE

**SOLICITANTE: COZY TIME SL**      **DNI/CIF: B85876423**      **Nº Solicitud: S22/000214**  
**APC/22/002**      **MACHADO,EL CAMINANTE**

ANEXO I.4.4.3 REPRESENTACIONES REALIZADAS POR LA COMPAÑÍA/FORMACIÓN O ARTISTA, EN EL AÑO NATURAL ANTERIOR A LA CONVOCATORIA, CON INDICACIÓN DE LAS PLAZAS, INDICANDO LAS LLEVADAS A CABO EN FERIAS Subsanar RELACIONAR ACTUACIONES DEL AÑO 2021

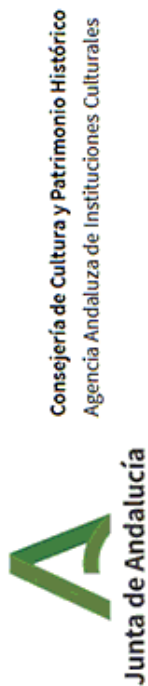
ANEXO I.4.5.7.1 MATERIALES Aportar

ANEXO I.4.5.7.2 HUMANOS Aportar

ANEXO I.4.6.1 DESGLOSE PRESUPUESTO PRODUCCIÓN (CREACIÓN DEL ESPECTÁCULO Y ESTRENO) Subsanar EL PLAN DE FINANCIACIÓN HA DE COINCIDIR CON EL PRESUPUESTO. CORREGIR ANEXO III.

Código:RXPMw593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB.  
 Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	FECHA	20/05/2022
ID. FIRMA	RXPMw593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB	PÁGINA	13/43



**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A  
SUBSANAR O APORTAR**

**ORDEN DE 24 DE MARZO DE 2017, PARA LA PROMOCIÓN DEL TEJIDO PROFESIONAL DEL FLAMENCO EN ANDALUCÍA**

ANEXO I.4.7.1 APORTACIONES PROPIAS

Aportar

ANEXO I.4.7.2 APORTACIONES AJENAS, CON INDICACIÓN DE LA FINANCIACIÓN  
(DETALLAR)

Aportar

ANEXO I.5. CRITERIOS ARTÍSTICOS Y TÉCNICOS: ADECUACIÓN DEL PRESUPUESTO A LA ACTIVIDAD  
LA ACTIVIDAD OBJETO DE LA SUBVENCIÓN (MÁX: 10 PUNTOS)

Subsanar

ACLARAR ADECUACIÓN DEL PRESUPUESTO A LA ACTIVIDAD

ANEXO I.6. SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA.

Subsanar

LA CANTIDAD SOLICITADA EN ESTE PUNTO DEL ANEXO I NO COINCIDE CON LA  
SUBVENCIÓN SOLICITADA EN ANEXO III

**SOLICITANTE: DANZA MOLINA, S.L.  
APC/22/036**

**DNI/CIF: B90067463**

**Nº Solicitud: S22/000313**

**CARNACIÓN**

ANEXO I.4.6.1 DESGLOSE PRESUPUESTO PRODUCCIÓN (CREACIÓN DEL  
ESPECTÁCULO Y ESTRENO)

Subsanar

ACLARAR GASTOS DETALLADOS DEL EPIGRAFE 3

**SOLICITANTE: DOLORES FRANCISCA VALLESPI AUBA  
APC/22/027**

**DNI/CIF: \*1\*8\*99\*\***

**Nº Solicitud: S22/000304**

**ITACA. EL VIAJE**

ANEXO I.2.2 NOTIFICACIÓN ELECTRÓNICA OBLIGATORIA

Aportar

Código:RXPMw593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	FECHA	20/05/2022
ID. FIRMA	RXPMw593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB	PÁGINA	14/43

**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A  
SUBSANAR O APORTAR**

Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico  
Agencia Andaluza de Instituciones Culturales



**ORDEN DE 24 DE MARZO DE 2017, PARA LA PROMOCIÓN DEL TEJIDO PROFESIONAL DEL FLAMENCO EN ANDALUCÍA**

ANEXO I.4.4.1 MEMORIA DE LA TRAYECTORIA ARTÍSTICA O EXPERIENCIA PROFESIONAL DE LA COMPAÑÍA/FORMACIÓN, DEL ARTISTA PRINCIPAL, ASÍ COMO DE LA PERSONA QUE DESARROLLE LAS FUNCIONES DE DIRECCIÓN Aportar

ANEXO I.4.4.2 RELACIÓN DEL MATERIAL PROMOCIONAL DE LOS ESPECTÁCULOS O REFERENCIAS PUBLICADAS EN PRENSA O DE LOS CONTRATOS O FACTURAS DE REPRESENTACIONES REALIZADAS POR LA COMPAÑÍA EN EL AÑO Aportar

ANEXO I.4.4.3 REPRESENTACIONES REALIZADAS POR LA COMPAÑÍA/FORMACIÓN O ARTISTA, EN EL AÑO NATURAL ANTERIOR A LA CONVOCATORIA, CON INDICACIÓN DE LAS PLAZAS, INDICANDO LAS LLEVADAS A CABO EN FERIAS Aportar

ANEXO I.4.4.4 DECLARACIÓN SOBRE LOS PREMIOS OBTENIDOS POR LA COMPAÑÍA/FORMACIÓN, ARTISTA PRINCIPAL DE LA PERSONA QUE DESARROLLA LAS FUNCIONES DE DIRECCIÓN Y REFERENCIAS PUBLICADAS EN PRENSA Aportar

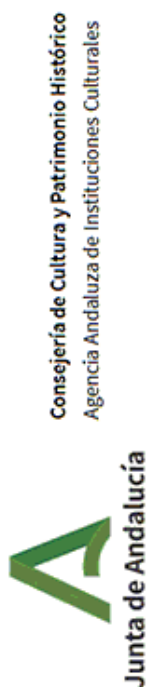
ANEXO I.4.5.2 PLAN DE PRODUCCIÓN CON INDICACIÓN DE LA UBICACIÓN DONDE SE DESARROLLARÁ LA MISMA Subsanar    ACLARAR UBICACIÓN

ANEXO I.4.5.6 FICHA TÉCNICA, CON RELACIÓN NOMINAL, DE LA PERSONA QUE DESARROLLE LAS FUNCIONES DE DIRECCIÓN Y DE LOS ARTISTAS INTERVINIENTES Subsanar    APORTAR RELACIÓN PERSONAL TÉCNICO DEFINITIVO

ANEXO I.4.7.2 APORTACIONES AJENAS, CON INDICACIÓN DE LA FINANCIACIÓN (DETALLAR) Aportar

**SOLICITANTE: EDUARDO JOSÉ GUERRERO GONZÁLEZ    DNI/CIF: \*577\*9\*\*\*    Nº Solicitud: S22/000300**  
**APC/22/023    CUANDO BAILAR ES SOLO BAILAR**

Código:RXPMw593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB. Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>			
FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	FECHA	20/05/2022
ID. FIRMA	RXPMw593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB	PÁGINA	15/43



**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A  
SUBSANAR O APORTAR**

**ORDEN DE 24 DE MARZO DE 2017, PARA LA PROMOCIÓN DEL TEJIDO PROFESIONAL DEL FLAMENCO EN ANDALUCÍA**

ANEXO I.4.6.1 DESGLOSE PRESUPUESTO PRODUCCIÓN (CREACIÓN DEL ESPECTÁCULO Y ESTRENO) Subsanar DETALLAR DESGLOSE CON GASTOS SUBVENCIÓNABLES

ANEXO I.4.7.1 APORTACIONES PROPIAS

Subsanar ACLARAR, IMPORTE INDICADO EN ANEXO I NO COINCIDE CON ANEXO III

**SOLICITANTE: ELENA CARRASCAL SLU  
APC/22/017**

**DNI/CIF: B91791582**

**Nº Solicitud: S22/000294**

**ORIGEN**

ANEXO I, SOLICITUD.

Subsanar

ANEXO I.1. SOLICITUD: DATOS DE LA PERSONA O ENTIDAD SOLICITANTE Y DEL REPRESENTANTE LEGAL.

Subsanar

DEBE CUMPLIMENTAR ANEXO I CORRESPONDIENTE A LA CONVOCATORIA 2022

ANEXO I.2.1 SOLICITUD: LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACIÓN

Subsanar

DEBE CUMPLIMENTAR ANEXO I CORRESPONDIENTE A LA CONVOCATORIA 2022

ANEXO I.2.2 NOTIFICACIÓN ELECTRÓNICA OBLIGATORIA

Subsanar

DEBE CUMPLIMENTAR ANEXO I CORRESPONDIENTE A LA CONVOCATORIA 2022

ANEXO I.3 SOLICITUD DECLARACIONES

Subsanar

DEBE CUMPLIMENTAR ANEXO I CORRESPONDIENTE A LA CONVOCATORIA 2022

Código:RXPMw593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRÁ JIMENEZ	FECHA	20/05/2022
ID. FIRMA	RXPMw593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB	PÁGINA	16/43



**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A  
 SUBSANAR O APORTAR**

**ORDEN DE 24 DE MARZO DE 2017, PARA LA PROMOCIÓN DEL TEJIDO PROFESIONAL DEL FLAMENCO EN ANDALUCÍA**

ANEXO I.4.6 PRESUPUESTO DETALLADO

Subsanar DEBE CUMPLIMENTAR ANEXO III CORRESPONDIENTE A LA CONVOCATORIA 2022

ANEXO I.4.6.1 DESGLOSE PRESUPUESTO PRODUCCIÓN (CREACIÓN DEL ESPECTÁCULO Y ESTRENO) Subsanar CORREGIR, DEBE COINCIDIR CON LO INDICADO EN ANEXO III

ANEXO I.4.7.1 APORTACIONES PROPIAS Subsanar CORREGIR, DEBE COINCIDIR CON LO INDICADO EN ANEXO III

ANEXO I.4.7.2 APORTACIONES AJENAS, CON INDICACIÓN DE LA FINANCIACIÓN (DETALLAR) Subsanar CORREGIR, DEBE COINCIDIR CON LO INDICADO EN ANEXO III

ANEXO I.4.7.2.1 DECLARACIÓN RESPONSABLE EN LOS CASOS EN LOS QUE EL ESPECTÁCULO SEA REALIZADO EN RESIDENCIA ARTÍSTICA O EN COPRODUCCIÓN CON OTRA ENTIDAD Subsanar APORTAR DECLARACIONES RESIDENCIAS

ANEXO I.4.7.2.2 EN AQUELLOS SUPUESTOS EN LOS QUE HAYA PRESENCIA DE OTROS INVERSORES O COFINANCIACIÓN EN UN MÍNIMO DEL 10%. DECLARACIÓN RESPONSABLE SOBRE LAS APORTACIONES DE CADA PARTE Subsanar APORTAR EN EL CASO QUE HUBIERA OTROS INVERSORES O COFINANCIACIÓN

ANEXO I.6. SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA. Subsanar DEBE CUMPLIMENTAR ANEXO I CORRESPONDIENTE A LA CONVOCATORIA 2022

**SOLICITANTE: ENDIRECTO FT, S.L.  
 APC/22/011**

**DNI/CIF: B91972174  
 DANIDEMORON\_ANTONIOREYES**

**Nº Solicitud: S22/000287**

Código:RXPmW593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB.  
 Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	FECHA	20/05/2022
ID. FIRMA	RXPmW593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB	PÁGINA	17/43

**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A  
 SUBSANAR O APORTAR**

**ORDEN DE 24 DE MARZO DE 2017, PARA LA PROMOCIÓN DEL TEJIDO PROFESIONAL DEL FLAMENCO EN ANDALUCÍA**

ANEXO I.4.2 SOLICITUD: PLAZO DE EJECUCIÓN. Subsanar EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA ACTIVIDAD DEBE COMENZAR EN 2022 TAL Y COMO SE INDICA EN EL PUNTO 2.a) DEL CUADRO RESUMEN DE LAS BBR.

ANEXO I.4.6.1 DESGLOSE PRESUPUESTO PRODUCCIÓN (CREACIÓN DEL ESPECTÁCULO Y ESTRENO) Subsanar ACLARAR EL PRESUPUESTO DETALLADO EN ANEXO I NO COINCIDE CON EL DETALLADO EN ANEXO III

ANEXO I.4.7.1 APORTACIONES PROPIAS Aportar

ANEXO I.4.7.2.1 DECLARACIÓN RESPONSABLE EN LOS CASOS EN LOS QUE EL ESPECTÁCULO SEA REALIZADO EN RESIDENCIA ARTÍSTICA O EN COPRODUCCIÓN CON OTRA ENTIDAD Subsanar PRESENTAR DECLARACIÓN RESPONSABLE

ANEXO I.4.7.2.2 EN AQUELLOS SUPUESTOS EN LOS QUE HAYA PRESENCIA DE OTROS INVERSORES O COFINANCIACIÓN EN UN MÍNIMO DEL 10% DECLARACIÓN RESPONSABLE SOBRE LAS APORTACIONES DE CADA PARTE Aportar

**SOLICITANTE: ENDIRECTO FT, S.L. DNI/CIF: B91972174 N° Solicitud: S22/000290**  
**APC/22/014 ESENCIAL**

ANEXO I.4.6.1 DESGLOSE PRESUPUESTO PRODUCCIÓN (CREACIÓN DEL ESPECTÁCULO Y ESTRENO) Subsanar DETALLAR DESGLOSE CON GASTOS SUBVENCIONABLES

ANEXO I.4.7.1 APORTACIONES PROPIAS Aportar

Código:RXPmW593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB. Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>			
FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRÁ JIMENEZ	FECHA	20/05/2022
ID. FIRMA	RXPmW593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB	PÁGINA	18/43

**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A  
 SUBSANAR O APORTAR**

**ORDEN DE 24 DE MARZO DE 2017, PARA LA PROMOCIÓN DEL TEJIDO PROFESIONAL DEL FLAMENCO EN ANDALUCÍA**

ANEXO I.4.7.2 APORTACIONES AJENAS, CON INDICACIÓN DE LA FINANCIACIÓN (DETALLAR) Aportar

ANEXO I.4.7.2.2 EN AQUELLOS SUPUESTOS EN LOS QUE HAYA PRESENCIA DE OTROS INVERSORES O COFINANCIACIÓN EN UN MÍNIMO DEL 10%. DECLARACIÓN RESPONSABLE SOBRE LAS APORTACIONES DE CADA PARTE Aportar

**SOLICITANTE: ENDIRECTO FT, S.L.  
 APC/22/022**

**DNI/CIF: B91972174**

**Nº Solicitud: S22/000299**

**MAIRENA LIVES**

ANEXO I.4.6.1 DESGLOSE PRESUPUESTO PRODUCCIÓN (CREACIÓN DEL ESPECTÁCULO Y ESTRENO) Subsanar DETALLAR DESGLOSE CON GASTOS SUBVENCIONABLES

ANEXO I.4.7.2 APORTACIONES AJENAS, CON INDICACIÓN DE LA FINANCIACIÓN (DETALLAR) Aportar

**SOLICITANTE: EVA HIERBABUENA SL  
 APC/22/046**

**DNI/CIF: B41978115**

**Nº Solicitud: S22/000325**

**DESDE MIS OJOS**

ANEXO I.1. SOLICITUD: DATOS DE LA PERSONA O ENTIDAD SOLICITANTE Y DEL REPRESENTANTE LEGAL. Subsanar DEBE INDICAR CARGO REPRESENTANTE

ANEXO I.4.2 SOLICITUD: PLAZO DE EJECUCIÓN. Subsanar FALTA FECHA FINALIZACIÓN DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO

Código:RXPmW593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB.  
 Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	FECHA	20/05/2022
ID. FIRMA	RXPmW593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB	PÁGINA	19/43

**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A  
 SUBSANAR O APORTAR**

**ORDEN DE 24 DE MARZO DE 2017, PARA LA PROMOCIÓN DEL TEJIDO PROFESIONAL DEL FLAMENCO EN ANDALUCÍA**

ANEXO I.4.6.1 DESGLOSE PRESUPUESTO PRODUCCIÓN (CREACIÓN DEL ESPECTÁCULO Y ESTRENO) Subsanar EL PLAN DE FINANCIACIÓN HA DE COINCIDIR CON EL PRESUPUESTO. CORREGIR ANEXO III.

ANEXO I.4.7.2 APORTACIONES AJENAS, CON INDICACIÓN DE LA FINANCIACIÓN (DETALLAR) Aportar

**SOLICITANTE: FRANCISCO JAVIER HIDALGO CALERO**      **DNI/CIF: 74\*3\*\*0\***      **Nº Solicitud: S22/000291**  
**APC/22/015**      **MOSCAS Y DIAMANTES**

ANEXO I.4.6.1 DESGLOSE PRESUPUESTO PRODUCCIÓN (CREACIÓN DEL ESPECTÁCULO Y ESTRENO) Subsanar ACLARAR, EL PRESUPUESTO DETALLADO EN ANEXO I DEBE COINCIDIR CON PRESUPUESTO DETALLADO EN ANEXO III. ACLARAR GASTOS SUBVENCIONABLES

ANEXO I.4.7.1 APORTACIONES PROPIAS Subsanar CORREGIR, LA AYUDA SOLICITADA NO ES APORTACIÓN PROPIA

ANEXO I.4.7.2.1 DECLARACIÓN RESPONSABLE EN LOS CASOS EN LOS QUE EL ESPECTÁCULO SEA REALIZADO EN RESIDENCIA ARTÍSTICA O EN COPRODUCCIÓN CON OTRA ENTIDAD Subsanar FALTA DECLARACION RESPONSABLE

ANEXO I.6. SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA. Subsanar LA CANTIDAD SOLICITADA EN ESTE PUNTO DEL ANEXO I NO COINCIDE CON LA SUBVENCIÓN SOLICITADA EN EL ANEXO III

**SOLICITANTE: HOSTELERÍA Y ESPECTÁCULOS PROD. Y MANAG., S.L.**      **DNI/CIF: B16856411**      **Nº Solicitud: S22/000301**  
**APC/22/024**      **CENTENARIO FLAMENCO**

Código:RXPMw593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB. Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>			
FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	FECHA	20/05/2022
ID. FIRMA	RXPMw593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB	PÁGINA	20/43

**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A  
 SUBSANAR O APORTAR**

**ORDEN DE 24 DE MARZO DE 2017, PARA LA PROMOCIÓN DEL TEJIDO PROFESIONAL DEL FLAMENCO EN ANDALUCÍA**

ANEXO I.4.2 SOLICITUD: PLAZO DE EJECUCIÓN.	Subsanar	EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA ACTIVIDAD DEBE COMENZAR EN 2022, TAL Y COMO SE INDICA EN EL PUNTO 2.a DEL CUADRO RESUMEN DE LAS BASES REGULADORAS
ANEXO I.4.6.1 DESGLOSE PRESUPUESTO PRODUCCIÓN (CREACIÓN DEL ESPECTÁCULO Y ESTRENO)	Subsanar	EL PLAN DE FINANCIACIÓN HA DE COINCIDIR CON EL PRESUPUESTO. CORREGIR ANEXO III.

**SOLICITANTE: HOSTELERÍA Y ESPECTÁCULOS PROD. Y MANAG., S.L. DNI/CIF: B16856411 N° Solicitud: S22/000323**  
**APC/22/044 LOS OLORES DEL AYER Y EL MAÑANA DEL FLAMENCO**

ANEXO I.4.4.1 MEMORIA DE LA TRAYECTORIA ARTÍSTICA O EXPERIENCIA PROFESIONAL DE LA COMPAÑÍA/FORMACIÓN, DEL ARTISTA PRINCIPAL, ASÍ COMO DE LA PERSONA QUE DESARROLLE LAS FUNCIONES DE DIRECCIÓN	Subsanar	INDICAR PERSONA QUE DESARROLLA LAS FUNCIONES DE DIRECCIÓN
ANEXO I.4.4.2 RELACIÓN DEL MATERIAL PROMOCIONAL DE LOS ESPECTÁCULOS O REFERENCIAS PUBLICADAS EN PRENSA O DE LOS CONTRATOS O FACTURAS DE REPRESENTACIONES REALIZADAS POR LA COMPAÑÍA EN EL AÑO	Subsanar	FALTA AÑO 2021
ANEXO I.4.4.3 REPRESENTACIONES REALIZADAS POR LA COMPAÑÍA/FORMACIÓN O ARTISTA, EN EL AÑO NATURAL ANTERIOR A LA CONVOCATORIA, CON INDICACIÓN DE LAS PLAZAS, INDICANDO LAS LLEVADAS A CABO EN FERIAS	Subsanar	FALTA AÑO 2021
ANEXO I.4.5.2 PLAN DE PRODUCCIÓN CON INDICACIÓN DE LA UBICACIÓN DONDE SE DESARROLLARÁ LA MISMA	Subsanar	DETALLAR PLAN DE PRODUCCIÓN
ANEXO I.4.5.5 FICHA ARTÍSTICA, CON RELACIÓN NOMINAL, DE LA PERSONA QUE DESARROLLE LAS FUNCIONES DE DIRECCIÓN Y DE LOS ARTISTAS INTERVINIENTES	Subsanar	COMPLETAR DATOS ARTÍSTICOS

**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A  
 SUBSANAR O APORTAR**

**ORDEN DE 24 DE MARZO DE 2017, PARA LA PROMOCIÓN DEL TEJIDO PROFESIONAL DEL FLAMENCO EN ANDALUCÍA**

ANEXO I.4.5.6 FICHA TÉCNICA, CON RELACIÓN NOMINAL, DE LA PERSONA QUE DESARROLLE LAS FUNCIONES DE DIRECCIÓN Y DE LOS ARTISTAS INTERVINIENTES Subsanar COMPLETAR DATOS TÉCNICOS

ANEXO I.4.6.1 DESGLOSE PRESUPUESTO PRODUCCIÓN (CREACIÓN DEL ESPECTÁCULO Y ESTRENO) Subsanar EL PLAN DE FINANCIACIÓN HA DE COINCIDIR CON EL PRESUPUESTO. CORREGIR ANEXO III.

ANEXO I.4.7.2 APORTACIONES AJENAS, CON INDICACIÓN DE LA FINANCIACIÓN (DETALLAR) Subsanar ACLARAR IMPORTES Y FALTA AYUDA SOLICITADA A LA ANIICC

ANEXO I.4.7.2.2 EN AQUELLOS SUPUESTOS EN LOS QUE HAYA PRESENCIA DE OTROS INVERSORES O COFINANCIACIÓN EN UN MÍNIMO DEL 10%. DECLARACIÓN RESPONSABLE SOBRE LAS APORTACIONES DE CADA PARTE Subsanar ACLARAR. FALTA DECLARACIÓN RESPONSABLE

ANEXO I.5. CRITERIOS CUANTITATIVOS. PROYECTO ARTÍSTICO (MAX. 16 PUNTOS) Subsanar ACLARAR SI ESTRENOS PROPIOS O DE OTRAS COMPAÑÍAS

ANEXO I.5. CRITERIOS CUANTITATIVOS. FINANCIACIÓN Y CONTRATACIONES (MAX. 12 PUNTOS) Subsanar DETALLAR OTROS INVERSORES

**SOLICITANTE: HUGO ALEJANDRO PÉREZ SÁNCHEZ** **DNI/CIF: 77\*\*\*\*75\*\*** **Nº Solicitud: S22/000307**  
**APC/22/030** **RÚBRICA**

ANEXO I.4.6.1 DESGLOSE PRESUPUESTO PRODUCCIÓN (CREACIÓN DEL ESPECTÁCULO Y ESTRENO) Subsanar DETALLAR GASTOS SUBVENCIONABLES

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	FECHA	20/05/2022
ID. FIRMA	RXPmW593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB	PÁGINA	22/43

# SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico  
Agencia Andaluza de Instituciones Culturales



## ORDEN DE 24 DE MARZO DE 2017, PARA LA PROMOCIÓN DEL TEJIDO PROFESIONAL DEL FLAMENCO EN ANDALUCÍA

ANEXO I.4.7.1 APORTACIONES PROPIAS

Subsanar ACLARAR IMPORTES

ANEXO I.4.7.2 APORTACIONES AJENAS, CON INDICACIÓN DE LA FINANCIACIÓN (DETALLAR) Aportar

ANEXO I.4.7.2.1 DECLARACIÓN RESPONSABLE EN LOS CASOS EN LOS QUE EL ESPECTÁCULO SEA REALIZADO EN RESIDENCIA ARTÍSTICA O EN COPRODUCCIÓN CON OTRA ENTIDAD Aportar

**SOLICITANTE: INÉS MERCHAN BOTO**  
**APC/22/031**

**DNI/CIF: \*8\*5\*84\*\***  
**EL CONCIERTO DE SANTA CECILIA 1922-2022**

**Nº Solicitud: S22/000308**

ANEXO I.4.3 SOLICITUD: ENTIDAD Aportar

ANEXO I.4.4.2 RELACIÓN DEL MATERIAL PROMOCIONAL DE LOS ESPECTÁCULOS O REFERENCIAS PUBLICADAS EN PRENSA O DE LOS CONTRATOS O FACTURAS DE REPRESENTACIONES REALIZADAS POR LA COMPAÑÍA EN EL AÑO Aportar

ANEXO I.4.4.3 REPRESENTACIONES REALIZADAS POR LA COMPAÑÍA/FORMACIÓN O ARTISTA, EN EL AÑO NATURAL ANTERIOR A LA CONVOCATORIA, CON INDICACIÓN DE LAS PLAZAS, INDICANDO LAS LLEVADAS A CABO EN FERIAS Aportar

ANEXO I.4.4.4 DECLARACIÓN SOBRE LOS PREMIOS OBTENIDOS POR LA COMPAÑÍA/FORMACIÓN, ARTISTA PRINCIPAL DE LA PERSONA QUE DESARROLLA LAS FUNCIONES DE DIRECCIÓN Y REFERENCIAS PUBLICADAS EN PRENSA Aportar

Código:RXPMw593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB.  
Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	FECHA	20/05/2022
ID. FIRMA	RXPMw593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB	PÁGINA	23/43

**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A  
 SUBSANAR O APORTAR**

**ORDEN DE 24 DE MARZO DE 2017, PARA LA PROMOCIÓN DEL TEJIDO PROFESIONAL DEL FLAMENCO EN ANDALUCÍA**

ANEXO I.4.5.7.2 HUMANOS

Aportar

ANEXO I.4.6.1 DESGLOSE PRESUPUESTO PRODUCCIÓN (CREACIÓN DEL ESPECTÁCULO Y ESTRENO)

Subsanar ACLARAR GASTOS SUBVENCIONABLES

**SOLICITANTE: JOSÉ RAFAEL MAYA SERRANO  
 APC/22/045**

**DNI/CIF: 1185\*\*\*\*  
 COLOR SIN NOMBRE**

**Nº Solicitud: S22/000324**

ANEXO I.4.5.2 PLAN DE PRODUCCIÓN CON INDICACIÓN DE LA UBICACIÓN DONDE SE DESARROLLARÁ LA MISMA

Subsanar ACLARAR FASES DEL PLAN DE PRODUCCIÓN

ANEXO I.4.5.7.1 MATERIALES

Aportar

ANEXO I.4.5.7.2 HUMANOS

Aportar

ANEXO I.4.6.1 DESGLOSE PRESUPUESTO PRODUCCIÓN (CREACIÓN DEL ESPECTÁCULO Y ESTRENO)

Subsanar EL PLAN DE FINANCIACIÓN HA DE COINCIDIR CON EL PRESUPUESTO. CORREGIR ANEXO III.

ANEXO I.4.7.2 APORTACIONES AJENAS, CON INDICACIÓN DE LA FINANCIACIÓN (DETALLAR)

Subsanar INDICAR TODAS LAS APORTACIONES AJENAS

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	FECHA	20/05/2022
ID. FIRMA	RXPMw593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB	PÁGINA	24/43



**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A  
 SUBSANAR O APORTAR**

**ORDEN DE 24 DE MARZO DE 2017, PARA LA PROMOCIÓN DEL TEJIDO PROFESIONAL DEL FLAMENCO EN ANDALUCÍA**

ANEXO I.4.7.2.1 DECLARACIÓN RESPONSABLE EN LOS CASOS EN LOS QUE EL ESPECTÁCULO SEA REALIZADO EN RESIDENCIA ARTÍSTICA O EN COPRODUCCIÓN CON OTRA ENTIDAD      Subsanar      APORTAR DECLARACIÓN RESPONSABLE

ANEXO I.4.7.2.2 EN AQUELLOS SUPUESTOS EN LOS QUE HAYA PRESENCIA DE OTROS INVERSORES O COFINANCIACIÓN EN UN MÍNIMO DEL 10%. DECLARACIÓN RESPONSABLE SOBRE LAS APORTACIONES DE CADA PARTE      Subsanar      APORTAR DECLARACIÓN RESPONSABLE

ANEXO I.5. CRITERIOS CUANTITATIVOS. PROYECTO ARTÍSTICO (MAX. 16 PUNTOS)      Aportar

ANEXO I.5. CRITERIOS CUANTITATIVOS. FINANCIACIÓN Y CONTRATACIONES (MAX. 12 PUNTOS)      Aportar

**SOLICITANTE: JOSEFA CARMEN FERNÁNDEZ ALONSO  
 APC/22/009**

**DNI/CIF: \*\*9\*72\*3\***

**Nº Solicitud: S22/000285**

**LA ROSA MUTABLE**

ANEXO I.4.4.3 REPRESENTACIONES REALIZADAS POR LA COMPAÑÍA/FORMACIÓN O ARTISTA, EN EL AÑO NATURAL ANTERIOR A LA CONVOCATORIA, CON INDICACIÓN DE LAS PLAZAS, INDICANDO LAS LLEVADAS A CABO EN FERIAS      Subsanar      INDICAR REPRESENTACIONES DEL ARTISTA EN EL AÑO NATURAL ANTERIOR A LA CONVOCATORIA

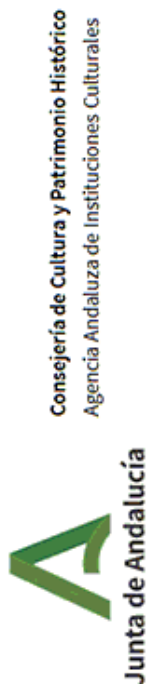
ANEXO I.4.6.1 DESGLOSE PRESUPUESTO PRODUCCIÓN (CREACIÓN DEL ESPECTÁCULO Y ESTRENO)      Subsanar      DETALLAR GASTOS SUBVENCIONABLES

ANEXO I.4.7.2.1 DECLARACIÓN RESPONSABLE EN LOS CASOS EN LOS QUE EL ESPECTÁCULO SEA REALIZADO EN RESIDENCIA ARTÍSTICA O EN COPRODUCCIÓN CON OTRA ENTIDAD      Subsanar      FALTA DECLARACIÓN RESPONSABLE

Código:RXPMw593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	FECHA	20/05/2022
ID. FIRMA	RXPMw593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB	PÁGINA	25/43



**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A  
SUBSANAR O APORTAR**

**ORDEN DE 24 DE MARZO DE 2017, PARA LA PROMOCIÓN DEL TEJIDO PROFESIONAL DEL FLAMENCO EN ANDALUCÍA**

**SOLICITANTE: LA FARRUCA PRODUCCIONES, S.L. DNI/CIF: B09804600 N° Solicitud: S22/000296**

**APC/22/019 CAMINOS**

ANEXO I.1. SOLICITUD: DATOS DE LA PERSONA O ENTIDAD SOLICITANTE Y DEL REPRESENTANTE LEGAL. Subsanar NO COINCIDEN LOS DATOS DEL REPRESENTANTE LEGAL CON EL FIRMANTE DE LA SOLICITUD.

ANEXO I.4.4.2 RELACIÓN DEL MATERIAL PROMOCIONAL DE LOS ESPECTÁCULOS O REFERENCIAS PUBLICADAS EN PRENSA O DE LOS CONTRATOS O FACTURAS DE REPRESENTACIONES REALIZADAS POR LA COMPAÑÍA EN EL AÑO Subsanar NO SE APORTA CERTIFICADO DE SGAE

ANEXO I.4.4.3 REPRESENTACIONES REALIZADAS POR LA COMPAÑÍA/FORMACIÓN O ARTISTA, EN EL AÑO NATURAL ANTERIOR A LA CONVOCATORIA, CON INDICACIÓN DE LAS PLAZAS, INDICANDO LAS LLEVADAS A CABO EN FERIAS Subsanar NO SE APORTA CERTIFICADO DE SGAE

ANEXO I.4.5.2 PLAN DE PRODUCCIÓN CON INDICACIÓN DE LA UBICACIÓN DONDE SE DESARROLLARÁ LA MISMA Subsanar ACLARAR, INCONGRUENCIAS EN FECHAS PRODUCCIÓN Y PLAZO EJECUCIÓN

ANEXO I.4.6.1 DESGLOSE PRESUPUESTO PRODUCCIÓN (CREACIÓN DEL ESPECTÁCULO Y ESTRENO) Subsanar FALTA ANEXO III. EL PLAN DE FINANCIACIÓN HA DE COINCIDIR CON EL PRESUPUESTO

ANEXO I.5. CRITERIOS CUANTITATIVOS. TRAYECTORIA PROFESIONAL DEL ARTISTA PRINCIPAL (MAX 8 PUNTOS) Subsanar FALTA RELLENAR PUNTO 5.3.2

**SOLICITANTE: LUCÍA ÁLVAREZ HOWARD DNI/CIF: 7\*\*\*5\*67\* N° Solicitud: S22/000312**  
**APC/22/035 INSACIABLE**

Código:RXPMw593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB.  
Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	FECHA	20/05/2022
ID. FIRMA	RXPMw593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB	PÁGINA	26/43

**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A  
 SUBSANAR O APORTAR**

**ORDEN DE 24 DE MARZO DE 2017, PARA LA PROMOCIÓN DEL TEJIDO PROFESIONAL DEL FLAMENCO EN ANDALUCÍA**

ANEXO I.4.6.1 DESGLOSE PRESUPUESTO PRODUCCIÓN (CREACIÓN DEL ESPECTÁCULO Y ESTRENO) Subsanar DETALLAR GASTOS SUBVENCIONABLES

**SOLICITANTE: MARÍA ASUNCIÓN PÉREZ GARCÍA DNI/CIF: 2\*9\*71\*\*\* N° Solicitud: S22/000316**  
**APC/22/038 FLAMENCAJE DE CUENTO**

ANEXO I.4.6.1 DESGLOSE PRESUPUESTO PRODUCCIÓN (CREACIÓN DEL ESPECTÁCULO Y ESTRENO) Subsanar EL PLAN DE FINANCIACIÓN HA DE COINCIDIR CON EL PRESUPUESTO. CORREGIR ANEXO III.

**SOLICITANTE: MARÍA JOSEFA FRANCO SAN JOSÉ DNI/CIF: \*4\*3\*2\*3\* N° Solicitud: S22/000246**  
**APC/22/004 JALEO**

ANEXO I.4.2 SOLICITUD: PLAZO DE EJECUCIÓN. Subsanar FECHAS NO COINCIDEN CON PLAN DE PRODUCCIÓN PRESENTADO

ANEXO I.4.6.1 DESGLOSE PRESUPUESTO PRODUCCIÓN (CREACIÓN DEL ESPECTÁCULO Y ESTRENO) Subsanar EL PLAN DE FINANCIACIÓN HA DE COINCIDIR CON EL PRESUPUESTO. CORREGIR ANEXO III.

ANEXO I.4.7.1 APORTACIONES PROPIAS Subsanar CUANTIFICAR APORTACIONES PROPIAS

ANEXO I.4.7.2 APORTACIONES AJENAS, CON INDICACIÓN DE LA FINANCIACIÓN (DETALLAR) Aportar

Código:RXPmW593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB.  
 Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRÁ JIMENEZ	FECHA	20/05/2022
ID. FIRMA	RXPmW593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB	PÁGINA	27/43

**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A  
 SUBSANAR O APORTAR**

**ORDEN DE 24 DE MARZO DE 2017, PARA LA PROMOCIÓN DEL TEJIDO PROFESIONAL DEL FLAMENCO EN ANDALUCÍA**

ANEXO I.4.7.2.1 DECLARACIÓN RESPONSABLE EN LOS CASOS EN LOS QUE EL ESPECTÁCULO SEA REALIZADO EN RESIDENCIA ARTÍSTICA O EN COPRODUCCIÓN CON OTRA ENTIDAD Aportar

ANEXO I.4.7.2.2 EN AQUELLOS SUPUESTOS EN LOS QUE HAYA PRESENCIA DE OTROS INVERSORES O COFINANCIACIÓN EN UN MÍNIMO DEL 10%. DECLARACIÓN RESPONSABLE SOBRE LAS APORTACIONES DE CADA PARTE Aportar

**SOLICITANTE: MERCEDES RUIZ MUÑOZ** **DNI/CIF: \*\*3\*\*943\*** **Nº Solicitud: S22/000292**  
**APC/22/016** **¡SÍ, QUIERO!**

ANEXO I.4.6.1 DESGLOSE PRESUPUESTO PRODUCCIÓN (CREACIÓN DEL ESPECTÁCULO Y ESTRENO) Subsanar EL PLAN DE FINANCIACIÓN HA DE COINCIDIR CON EL PRESUPUESTO. CORREGIR ANEXO III.

ANEXO I.6. SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA. Subsanar LA CANTIDAD SOLICITADA EN ESTE PUNTO DEL ANEXO I NO COINCIDE CON LA SUBVENCIÓN SOLICITADA EN EL ANEXO III

**SOLICITANTE: O'CLOCK PROD. EVENTOS Y ESPECT., S.L.** **DNI/CIF: B91913996** **Nº Solicitud: S22/000317**  
**APC/22/039** **ULAGUIÉ CIBÓ/ BARRIO MILAGRO**

ANEXO I.4.5.5 FICHA ARTÍSTICA, CON RELACIÓN NOMINAL, DE LA PERSONA QUE DESARROLLE LAS FUNCIONES DE DIRECCIÓN Y DE LOS ARTISTAS INTERVINIENTES Subsanar APORTAR ELENCO DEFINITIVO

ANEXO I.4.6.1 DESGLOSE PRESUPUESTO PRODUCCIÓN (CREACIÓN DEL ESPECTÁCULO Y ESTRENO) Subsanar EL PLAN DE FINANCIACIÓN HA DE COINCIDIR CON EL PRESUPUESTO. CORREGIR ANEXO III.

Código:RXPMw593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB. Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>			
FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	FECHA	20/05/2022
ID. FIRMA	RXPMw593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB	PÁGINA	28/43

**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A  
 SUBSANAR O APORTAR**

**ORDEN DE 24 DE MARZO DE 2017, PARA LA PROMOCIÓN DEL TEJIDO PROFESIONAL DEL FLAMENCO EN ANDALUCÍA**

**SOLICITANTE: OLGA RAMOS PERICET      DNI/CIF: 30\*\*2\*\*8\*      N° Solicitud: S22/000306**  
**APC/22/029      LA LEONA (SEGUNDO MOVIMIENTO)**

ANEXO I.4.5.4 OBJETIVOS QUE SE PRETENDEN ALCANZAR CON EL DESARROLLO DEL Aportar  
 PROYECTO

ANEXO I.4.5.5 FICHA ARTÍSTICA, CON RELACIÓN NOMINAL, DE LA PERSONA QUE Aportar  
 DESARROLLE LAS FUNCIONES DE DIRECCIÓN Y DE LOS ARTISTAS INTERVINIENTES

ANEXO I.4.5.6 FICHA TÉCNICA, CON RELACIÓN NOMINAL, DE LA PERSONA QUE Aportar  
 DESARROLLE LAS FUNCIONES DE DIRECCIÓN Y DE LOS ARTISTAS INTERVINIENTES

ANEXO I.4.5.7.1 MATERIALES Aportar

ANEXO I.4.5.7.2 HUMANOS Aportar

ANEXO I.4.6.1 DESGLOSE PRESUPUESTO PRODUCCIÓN (CREACIÓN DEL Subsanar      DETALLAR GASTOS SUBVENCIONABLES  
 ESPECTÁCULO Y ESTRENO)

ANEXO I.5. CRITERIOS CUANTITATIVOS. PROYECTO ARTÍSTICO (MAX. 16 PUNTOS) Aportar

Código:RXPmW593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB. Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>			
FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	FECHA	20/05/2022
ID. FIRMA	RXPmW593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB	PÁGINA	29/43

**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A  
 SUBSANAR O APORTAR**

**ORDEN DE 24 DE MARZO DE 2017, PARA LA PROMOCIÓN DEL TEJIDO PROFESIONAL DEL FLAMENCO EN ANDALUCÍA**

**SOLICITANTE: PASTORA GALVÁN DE LOS REYES      DNI/CIF: \*8\*\*7\*95\*      N° Solicitud: S22/000311**  
**APC/22/034      SUPERMODEL**

ANEXO I.1. SOLICITUD: DATOS DE LA PERSONA O ENTIDAD SOLICITANTE Y DEL REPRESENTANTE LEGAL.      Subsanar      DEBE ACLARAR QUIÉN ES EL SOLICITANTE Y CUMPLIMENTAR UNA SOLICITUD CON LOS DATOS CORRECTOS EN SU CASO

ANEXO I.2.1 SOLICITUD: LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACIÓN      Aportar

ANEXO I.3 SOLICITUD DECLARACIONES      Subsanar      LA INFORMACIÓN SOBRE EL TAMAÑO DE LA EMPRESA DEBE IR REFERIDA AL SOLICITANTE.

ANEXO I.4.3 SOLICITUD: ENTIDAD      Subsanar      DEBE ACLARAR QUIÉN ES EL SOLICITANTE Y CUMPLIMENTAR UNA SOLICITUD CON LOS DATOS CORRECTOS EN SU CASO

ANEXO I.4.6.1 DESGLOSE PRESUPUESTO PRODUCCIÓN (CREACIÓN DEL ESPECTÁCULO Y ESTRENO)      Subsanar      EL PLAN DE FINANCIACIÓN HA DE COINCIDIR CON EL PRESUPUESTO. CORREGIR ANEXO III.

ANEXO I.4.7.1 APORTACIONES PROPIAS      Subsanar      ACLARAR APORTACIÓN NO COINCIDE CON LO INDICADO EN ANEXO III

ANEXO I.4.7.2 APORTACIONES AJENAS, CON INDICACIÓN DE LA FINANCIACIÓN (DETALLAR)      Subsanar      ACLARAR APORTACIÓN NO COINCIDE CON LO PRESENTADO EN ANEXO III

Código:RXPmW593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB.  
 Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRÁ JIMENEZ	FECHA	20/05/2022
ID. FIRMA	RXPmW593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB	PÁGINA	30/43

**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A  
 SUBSANAR O APORTAR**

**ORDEN DE 24 DE MARZO DE 2017, PARA LA PROMOCIÓN DEL TEJIDO PROFESIONAL DEL FLAMENCO EN ANDALUCÍA**

ANEXO I.4.7.2.1 DECLARACIÓN RESPONSABLE EN LOS CASOS EN LOS QUE EL ESPECTÁCULO SEA REALIZADO EN RESIDENCIA ARTÍSTICA O EN COPRODUCCIÓN CON OTRA ENTIDAD  
 Subsanar ACLARAR APORTACIÓN NO COINCIDE CON LO PRESENTADO EN ANEXO III

ANEXO I.4.7.2.2 EN AQUELLOS SUPUESTOS EN LOS QUE HAYA PRESENCIA DE OTROS INVERSORES O COFINANCIACIÓN EN UN MÍNIMO DEL 10%. DECLARACIÓN RESPONSABLE SOBRE LAS APORTACIONES DE CADA PARTE  
 Subsanar ACLARAR APORTACIÓN NO COINCIDE CON LO PRESENTADO EN ANEXO III

**SOLICITANTE: PEDRO ALFREDO LAGOS AGUILAR**      **DNI/CIF: 316\*\*\*8\*\***      **Nº Solicitud: S22/000298**  
**APC/22/021**      **LA POETA**

ANEXO I.4.6.1 DESGLOSE PRESUPUESTO PRODUCCIÓN (CREACIÓN DEL ESPECTÁCULO Y ESTRENO)  
 Subsanar EL PLAN DE FINANCIACIÓN HA DE COINCIDIR CON EL PRESUPUESTO. CORREGIR ANEXO III.

ANEXO I.4.7.2 APORTACIONES AJENAS, CON INDICACIÓN DE LA FINANCIACIÓN (DETALLAR)  
 Aportar

ANEXO I.6. SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA.  
 Subsanar IMPORTE SOLICITADO INCORRECTO. VER APARTADO 5.a DEL CUADRO RESUMEN DE LAS BBRR

**SOLICITANTE: PRODUCCIONES MST 1968. S.L.**      **DNI/CIF: B05431937**      **Nº Solicitud: S22/000289**  
**APC/22/013**      **ECO**

ANEXO I.2.2 NOTIFICACIÓN ELECTRÓNICA OBLIGATORIA  
 Aportar

Código:RXPMw593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB.  
 Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	FECHA	20/05/2022
ID. FIRMA	RXPMw593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB	PÁGINA	31/43

**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A  
 SUBSANAR O APORTAR**

**ORDEN DE 24 DE MARZO DE 2017, PARA LA PROMOCIÓN DEL TEJIDO PROFESIONAL DEL FLAMENCO EN ANDALUCÍA**

ANEXO I.4.4.2 RELACIÓN DEL MATERIAL PROMOCIONAL DE LOS ESPECTÁCULOS O REFERENCIAS PUBLICADAS EN PRENSA O DE LOS CONTRATOS O FACTURAS DE REPRESENTACIONES REALIZADAS POR LA COMPAÑÍA EN EL AÑO **Aportar**

ANEXO I.4.5.7.2.1 CONTRATACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES DE COMERCIALIZACIÓN, PRODUCCIÓN O COMUNICACIÓN **Aportar**

ANEXO I.4.5.7.2.2 SERVICIOS CREATIVOS PROFESIONALES CONTRATADOS (DISEÑOS DE DIRECCIÓN, ESCENOGRAFÍA, COMPOSICIÓN, VESTUARIO, ILUMINACIÓN, ESPACIO SONORO O COREOGRAFÍA) **Subsanar APORTAR CONTRATACIÓN DEFINITIVA**

ANEXO I.4.6.1 DESGLOSE PRESUPUESTO PRODUCCIÓN (CREACIÓN DEL ESPECTÁCULO Y ESTRENO) **Subsanar ACLARAR. EL PRESUPUESTO DETALLADO EN ANEXO I NO COINCIDE CON EL DETALLADO EN ANEXO III**

ANEXO I.5. CRITERIOS ARTÍSTICOS Y TÉCNICOS: INTERÉS CULTURAL Y ARTÍSTICO DEL PROYECTO (MÁX. 30 PUNTOS) **Aportar**

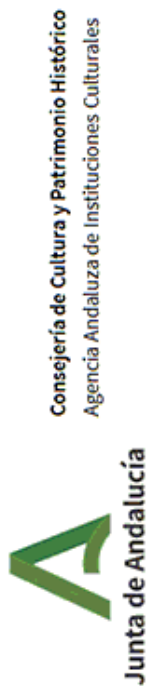
ANEXO I.5. CRITERIOS ARTÍSTICOS Y TÉCNICOS: VALORACIÓN ARTÍSTICA DE LA TRAYECTORIA DEL EQUIPO ARTÍSTICO Y CREATIVO (MÁX: 15 PUNTOS) **Aportar**

ANEXO I.5. CRITERIOS ARTÍSTICOS Y TÉCNICOS: ADECUACIÓN DEL PRESUPUESTO A LA ACTIVIDAD OBJETO DE LA SUBVENCIÓN (MÁX: 10 PUNTOS) **Aportar**

ANEXO I.5. CRITERIOS ARTÍSTICOS Y TÉCNICOS: VALORACIÓN ARTÍSTICOS Y TÉCNICOS: VALORACIÓN DE LA CAPACIDAD DE CONTINUIDAD Y PROYECCIÓN DE LA COMPAÑÍA (MÁX 5 PUNTOS) **Aportar**

Código:RXPMw593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB. Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>			
FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	FECHA	20/05/2022
ID. FIRMA	RXPMw593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB	PÁGINA	32/43





**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A  
SUBSANAR O APORTAR**

**ORDEN DE 24 DE MARZO DE 2017, PARA LA PROMOCIÓN DEL TEJIDO PROFESIONAL DEL FLAMENCO EN ANDALUCÍA**

**SOLICITANTE: RAFAELA CARRASCO RIVERO**      **DNI/CIF: \*\*31\*86\*\***      **Nº Solicitud: S22/000284**

**APC/22/008**      **NOCTURNA**

ANEXO I.6. SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA.      Subsanar      NO INDICA IMPORTE SOLICITADO

**SOLICITANTE: RAMÓN CUEVAS REBOLLO**      **DNI/CIF: \*8\*\*3\*80\***      **Nº Solicitud: S22/000303**

**APC/22/026**      **VÁLGAME DIOS**

ANEXO I.4.4.2 RELACIÓN DEL MATERIAL PROMOCIONAL DE LOS ESPECTÁCULOS O REFERENCIAS PUBLICADAS EN PRENSA O DE LOS CONTRATOS O FACTURAS DE REPRESENTACIONES REALIZADAS POR LA COMPAÑÍA EN EL AÑO      Subsanar      ACLARAR REPRESENTACIONES DEL ESPECTÁCULO EN 2021

ANEXO I.4.6.1 DESGLOSE PRESUPUESTO PRODUCCIÓN (CREACIÓN DEL ESPECTÁCULO Y ESTRENO)      Subsanar      EL PLAN DE FINANCIACIÓN HA DE COINCIDIR CON EL PRESUPUESTO. CORREGIR ANEXO III.

ANEXO I.4.7.2 APORTACIONES AJENAS, CON INDICACIÓN DE LA FINANCIACIÓN (DETALLAR)      Subsanar      ACLARAR PROCEDENCIA

ANEXO I.5. CRITERIOS ARTÍSTICOS Y TÉCNICOS: INTERÉS CULTURAL Y ARTÍSTICO DEL PROYECTO (MÁX. 30 PUNTOS)      Subsanar      REVISAR Puntuación

ANEXO I.5. CRITERIOS CUANTITATIVOS. TRAYECTORIA PROFESIONAL DEL ARTISTA PRINCIPAL (MÁX 8 PUNTOS)      Subsanar      REVISAR Puntuación

Código:RXPm593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB.  
Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	FECHA	20/05/2022
ID. FIRMA	RXPm593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB	PÁGINA	33/43

**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A  
SUBSANAR O APORTAR**

**ORDEN DE 24 DE MARZO DE 2017, PARA LA PROMOCIÓN DEL TEJIDO PROFESIONAL DEL FLAMENCO EN ANDALUCÍA**

**SOLICITANTE: SERGIO GARCÍA BUZÓN**      **DNI/CIF: \*\*82\*\*41\***      **Nº Solicitud: S22/000320**

**APC/22/042**      **NEBRISSENSIS**

ANEXO I.4.4.2 RELACIÓN DEL MATERIAL PROMOCIONAL DE LOS ESPECTÁCULOS O REFERENCIAS PUBLICADAS EN PRENSA O DE LOS CONTRATOS O FACTURAS DE REPRESENTACIONES REALIZADAS POR LA COMPAÑÍA EN EL AÑO  
Subsanar      NO APORTA LO SOLICITADO

ANEXO I.4.4.3 REPRESENTACIONES REALIZADAS POR LA COMPAÑÍA/FORMACIÓN O ARTISTA, EN EL AÑO NATURAL ANTERIOR A LA CONVOCATORIA, CON INDICACIÓN DE LAS PLAZAS, INDICANDO LAS LLEVADAS A CABO EN FERIAS  
Subsanar      NO INDICA FECHAS

ANEXO I.4.5 FICHA ARTÍSTICA, CON RELACIÓN NOMINAL, DE LA PERSONA QUE DESARROLLE LAS FUNCIONES DE DIRECCIÓN Y DE LOS ARTISTAS INTERVINIENTES  
Subsanar      APORTAR ELENCO DEFINITIVO

ANEXO I.4.6.1 DESGLOSE PRESUPUESTO PRODUCCIÓN (CREACIÓN DEL ESPECTÁCULO Y ESTRENO)  
Subsanar      EL PLAN DE FINANCIACIÓN HA DE COINCIDIR CON EL PRESUPUESTO. CORREGIR ANEXO III.

ANEXO I.5. CRITERIOS ARTÍSTICOS Y TÉCNICOS: ADECUACIÓN DEL PRESUPUESTO A LA ACTIVIDAD OBJETO DE LA SUBVENCIÓN (MÁX: 10 PUNTOS)  
Subsanar      NO APORTA LO SOLICITADO

ANEXO I.6. SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA.  
Subsanar      LA CANTIDAD SOLICITADA EN ESTE PUNTO DEL ANEXO I NO COINCIDE CON LA SUBVENCIÓN SOLICITADA EN EL ANEXO III

**SOLICITANTE: SERGIO RUIZ LOPERA**  
**APC/22/005**

**DNI/CIF: 26\*\*4\*\*5\***

**Nº Solicitud: S22/000262**

**ELLAS**

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	FECHA	20/05/2022
ID. FIRMA	RXPMw593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB	PÁGINA	34/43

**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A  
 SUBSANAR O APORTAR**

**ORDEN DE 24 DE MARZO DE 2017, PARA LA PROMOCIÓN DEL TEJIDO PROFESIONAL DEL FLAMENCO EN ANDALUCÍA**

ANEXO I.4.3 SOLICITUD: ENTIDAD

Aportar

ANEXO I.4.5.7.1 MATERIALES

Aportar

ANEXO I.4.5.7.2 HUMANOS

Aportar

ANEXO I.4.6.1 DESGLOSE PRESUPUESTO PRODUCCIÓN (CREACIÓN DEL ESPECTÁCULO Y ESTRENO)

Subsanar EL PLAN DE FINANCIACIÓN HA DE COINCIDIR CON EL PRESUPUESTO. CORREGIR ANEXO III.

ANEXO I.4.7.2 APORTACIONES AJENAS, CON INDICACIÓN DE LA FINANCIACIÓN (DETALLAR)

Subsanar INDICAR IMPORTE APORTACIÓN PRIVADA

**SOLICITANTE: SUBE LA MAREA, S.L.  
 APC/22/033**

**DNI/CIF: B67965491**

**Nº Solicitud: S22/000310**

**ARIAS IMPURAS**

ANEXO I.4.3 REPRESENTACIONES REALIZADAS POR LA COMPAÑÍA/FORMACIÓN O ARTISTA, EN EL AÑO NATURAL ANTERIOR A LA CONVOCATORIA, CON INDICACIÓN DE LAS PLAZAS, INDICANDO LAS LLEVADAS A CABO EN FERIAS

Subsanar INDICAR LAS FECHAS

ANEXO I.4.5.2 PLAN DE PRODUCCIÓN CON INDICACIÓN DE LA UBICACIÓN DONDE SE DESARROLLARÁ LA MISMA

Subsanar ACLARAR FECHAS PLAN PRODUCCIÓN

Código:RXPMw593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRÁ JIMENEZ	FECHA	20/05/2022
ID. FIRMA	RXPMw593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB	PÁGINA	35/43

**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A  
 SUBSANAR O APORTAR**

**ORDEN DE 24 DE MARZO DE 2017, PARA LA PROMOCIÓN DEL TEJIDO PROFESIONAL DEL FLAMENCO EN ANDALUCÍA**

ANEXO I.4.6.1 DESGLOSE PRESUPUESTO PRODUCCIÓN (CREACIÓN DEL ESPECTÁCULO Y ESTRENO) Aportar

ANEXO I.4.7.1 APORTACIONES PROPIAS Aportar

ANEXO I.4.7.2 APORTACIONES AJENAS, CON INDICACIÓN DE LA FINANCIACIÓN (DETALLAR) Aportar

ANEXO I.4.7.2.1 DECLARACIÓN RESPONSABLE EN LOS CASOS EN LOS QUE EL ESPECTÁCULO SEA REALIZADO EN RESIDENCIA ARTÍSTICA O EN COPRODUCCIÓN CON OTRA ENTIDAD Aportar

ANEXO I.4.7.2.2 EN AQUELLOS SUPUESTOS EN LOS QUE HAYA PRESENCIA DE OTROS INVERSORES O COFINANCIACIÓN EN UN MÍNIMO DEL 10% DECLARACIÓN RESPONSABLE SOBRE LAS APORTACIONES DE CADA PARTE Aportar

Código:RXPMw593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB.  
 Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	FECHA	20/05/2022
ID. FIRMA	RXPMw593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB	PÁGINA	36/43

**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A  
 SUBSANAR O APORTAR**

**ORDEN DE 24 DE MARZO DE 2017, PARA LA PROMOCIÓN DEL TEJIDO PROFESIONAL DEL FLAMENCO EN ANDALUCÍA**

**LÍNEA 2: ASISTENCIA A FESTIVALES Y EVENTOS DE ESPECIAL INTERÉS CULTURAL**

**SOLICITANTE: ALQHAI & ALQHAI SL      DNI/CIF: B91717975      Nº Solicitud: S22/000330**  
**AGI/22/008      GIRA FLAMENCA 2022 DE FAHMI ALQHAI & ROCÍO MÁRQUEZ**

ANEXO 1.4.2 SOLICITUD: PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA ACTIVIDAD. FECHA DE INICIO/FECHA DE FINALIZACIÓN.      Subsanar      ACLARAR FECHA INICIO PLAZO EJECUCIÓN

ANEXO 1.4.3. SOLICITUD: NOMBRE DEL ESPECTÁCULO EN GIRA.      Subsanar      ACLARAR TÍTULO DE LA GIRA

ANEXO 1.4.4.1 SOLICITUD: INFORMACIÓN DEL ESPECTÁCULO- PLANTEAMIENTO Y SI      Subsanar      ACLARAR ELENCO ARTÍSTICO

ANEXO 1.4.4.2 SOLICITUD: INFORMACIÓN DEL ESPECTÁCULO- FICHA ARTÍSTICA Y TÉ      Subsanar      ACLARAR ELENCO ARTÍSTICO

ANEXO 1.4.4.3. SOLICITUD: DECLARACIÓN EN LA QUE SE RELACIONEN LAS MUJERES CONTRATADAS Y SU PUESTO (ARTISTA PPAL, DRAMATURGA, COREÓGRAFA Y COMPO      Subsanar      ACLARAR ARTISTAS POR ESPECTÁCULOS

ANEXO 1.4.5. SOLICITUD: DOSSIER DE LA TRAYECTORIA ARTÍSTICA DE LA COMPAÑÍA (RELACIÓN DE REPRESENTACIONES ANTERIORES, ESPECTÁCULOS REALIZADOS Y REPRESENTACIONES EN FERIAS Y FESTIVALES Y PREMIOS OBTENIDOS)      Subsanar      ACLARAR FECHAS ACTUACIONES

Código:RXPMw593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	FECHA	20/05/2022
ID. FIRMA	RXPMw593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB	PÁGINA	37/43

**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A  
 SUBSANAR O APORTAR**

**ORDEN DE 24 DE MARZO DE 2017, PARA LA PROMOCIÓN DEL TEJIDO PROFESIONAL DEL FLAMENCO EN ANDALUCÍA**

ANEXO I.4.6.1 SOLICITUD: PLAN DE GIRA, CON INDICACIÓN N° DE REPRESENTACIONES, PLAZAS PREVISTAS, CALENDARIO, ETC. Subsanar FALTA ACREDITACIÓN COMPROMISOS

ANEXO I.4.6.2 SOLICITUD: ANTIGÜEDAD DEL/LOS EVENTO/S O FESTIVAL/ES CON INDICACIÓN DE LA PRESENCIA DEL FLAMENCO EN LOS MISMOS. Aportar

ANEXO I.4.7 SOLICITUD: PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN DE ACUERDO CON LOS EPIGRAFES DEL APART. 5.C) DEL CUADRO RESUMEN. Subsanar DETALLAR GASTOS SUBVENCIONABLES

**SOLICITANTE: ANA ISABEL VELOSO GARCÍA** DNI/CIF: 75\*39\*\*\*\* N° Solicitud: S22/000293  
**AGI/22/003** GIRA ÁFRICA 1 / EMBAJADA ESPAÑOLA EN ETIOPIÁ

ANEXO I.4.7 SOLICITUD: PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN DE ACUERDO CON LOS EPIGRAFES DEL APART. 5.C) DEL CUADRO RESUMEN. Subsanar ACLARAR GASTOS SUBVENCIONABLES

**SOLICITANTE: ANA ISABEL VELOSO GARCÍA** DNI/CIF: 75\*39\*\*\*\* N° Solicitud: S22/000326  
**AGI/22/004** GIRA ÁFRICA2/ EMBAJADA ESPAÑOLA CAMERÚN Y EGIPTO

ANEXO I.4.7 SOLICITUD: PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN DE ACUERDO CON LOS EPIGRAFES DEL APART. 5.C) DEL CUADRO RESUMEN. Subsanar ACLARAR. SE DETALLAN GASTOS NO SUBVENCIONABLES. MODIFICAR ANEXO III SI FUERA NECESARIO

Código:RXPmW593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	FECHA	20/05/2022
ID. FIRMA	RXPmW593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB	PÁGINA	38/43

**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A  
 SUBSANAR O APORTAR**

**ORDEN DE 24 DE MARZO DE 2017, PARA LA PROMOCIÓN DEL TEJIDO PROFESIONAL DEL FLAMENCO EN ANDALUCÍA**

**SOLICITANTE: CARMEN ÁLVAREZ SÁNCHEZ DNI/CIF: 5\*\*9\*\*01\* N° Solicitud: S22/000333**

**AGI/22/011**

**GIRA DE VERANO CÍA. CARMEN ÁLVAREZ**

ANEXO I.4.6.1 SOLICITUD: PLAN DE GIRA, CON INDICACIÓN N° DE REPRESENTACIONES, PLAZAS PREVISTAS, CALENDARIO, ETC.

Subsanar FALTA ACREDITACIÓN COMPROMISOS. INDICAR ESPACIOS ESCÉNICOS

ANEXO I.4.7 SOLICITUD: PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN DE ACUERDO CON LOS EPIGRAFES DEL APART. 5.C) DEL CUADRO RESUMEN.

Subsanar EL PLAN DE FINANCIACIÓN HA DE COINCIDIR CON EL PRESUPUESTO. CORREGIR ANEXO III.

ANEXO I.6 SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA.

Subsanar EL IMPORTE SOLICITADO DE LA SUBVENCIÓN DEBE COINCIDIR CON LO INDICADO EN EL ANEXO III

**SOLICITANTE: CENTRO DE ARTE Y PRODUCCIONES TEATRALES SL DNI/CIF: B91664672 N° Solicitud: S22/000327**

**AGI/22/005**

**GIRA CONTENEDOR DE SUEÑOS 2022**

ANEXO I.4.6.1 SOLICITUD: PLAN DE GIRA, CON INDICACIÓN N° DE REPRESENTACIONES, PLAZAS PREVISTAS, CALENDARIO, ETC.

Subsanar FALTA ACREDITACIÓN COMPROMISOS

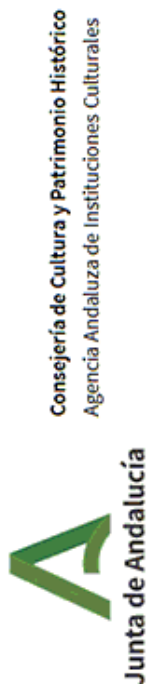
ANEXO I.4.7 SOLICITUD: PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN DE ACUERDO CON LOS EPIGRAFES DEL APART. 5.C) DEL CUADRO RESUMEN.

Subsanar DETALLAR GASTOS SUBVENCIONABLES

Código:RXPMw593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRÁ JIMENEZ	FECHA	20/05/2022
ID. FIRMA	RXPMw593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB	PÁGINA	39/43



**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A  
SUBSANAR O APORTAR**

**ORDEN DE 24 DE MARZO DE 2017, PARA LA PROMOCIÓN DEL TEJIDO PROFESIONAL DEL FLAMENCO EN ANDALUCÍA**

**SOLICITANTE: DELIRIOYROMERO PRODUCCIONES SL DNI/CIF: B21583547 N° Solicitud: S22/000328**

**AGI/22/006 GIRA TERCER CIELO**

ANEXO I.4.6.1 SOLICITUD: PLAN DE GIRA, CON INDICACIÓN N° DE REPRESENTACIONES, PLAZAS PREVISTAS, CALENDARIO, ETC. Subsanar PRESENTAR ACREDITACIONES DE COMPROMISOS

ANEXO I.4.7 SOLICITUD: PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN DE ACUERDO CON LOS EPIGRAFES DEL APART. 5.C) DEL CUADRO RESUMEN. Subsanar DETALLAR GASTOS SUBVENCIONABLES

**SOLICITANTE: ENDIRECTO FT, S.L. DNI/CIF: B91972174 N° Solicitud: S22/000331**

**AGI/22/009 GIRA DANI DE MORÓN DÚO / TRÍO**

ANEXO I. 1. SOLICITUD: DATOS DE LA PERSONA O ENTIDAD SOLICITANTE Y DEL REPRESENTANTE LEGAL. Subsanar DEBE INDICAR CARGO REPRESENTANTE.

ANEXO I.4.6.1 SOLICITUD: PLAN DE GIRA, CON INDICACIÓN N° DE REPRESENTACIONES, PLAZAS PREVISTAS, CALENDARIO, ETC. Subsanar FALTA ACREDITACIÓN COMPROMISOS

**SOLICITANTE: ENDIRECTO FT, S.L. DNI/CIF: B91972174 N° Solicitud: S22/000332**

**AGI/22/010 GIRA CÍA. PATRICIA GUERRERO - PROCESO ETERNO**

Código:RXPmW593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRÁ JIMENEZ	FECHA	20/05/2022
ID. FIRMA	RXPmW593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB	PÁGINA	40/43



**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A  
 SUBSANAR O APORTAR**

**ORDEN DE 24 DE MARZO DE 2017, PARA LA PROMOCIÓN DEL TEJIDO PROFESIONAL DEL FLAMENCO EN ANDALUCÍA**

ANEXO I. 1. SOLICITUD: DATOS DE LA PERSONA O ENTIDAD SOLICITANTE Y DEL REPRESENTANTE LEGAL. Subsanar DEBE INDICAR CARGO REPRESENTANTE.

ANEXO I.4.6.1 SOLICITUD: PLAN DE GIRA, CON INDICACIÓN N° DE REPRESENTACIONES, PLAZAS PREVISTAS, CALENDARIO, ETC. Subsanar FALTA ACREDITACIÓN COMPROMISOS

ANEXO I.4.7 SOLICITUD: PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN DE ACUERDO CON LOS EPIGRAFES DEL APART. 5.C) DEL CUADRO RESUMEN. Subsanar EL PLAN DE FINANCIACIÓN HA DE COINCIDIR CON EL PRESUPUESTO. CORREGIR ANEXO III.

**SOLICITANTE: MARÍA RODRÍGUEZ DEL ÁLAMO**      **DNI/CIF: \*\*906\*\*0\***      **Nº Solicitud: S22/000334**  
**AGI/22/012**      **MARÍA TOLEDO. ENCUENTRO**

ANEXO I.4.6.1 SOLICITUD: PLAN DE GIRA, CON INDICACIÓN N° DE REPRESENTACIONES, PLAZAS PREVISTAS, CALENDARIO, ETC. Subsanar FALTA ACREDITACIÓN COMPROMISOS

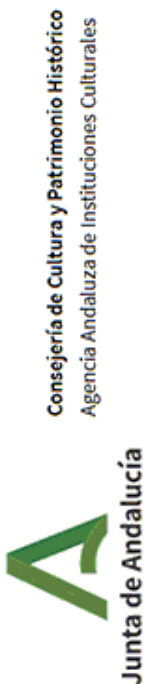
ANEXO I.4.6.2 SOLICITUD: ANTIGÜEDAD DEL/ LOS EVENTO/S O FESTIVAL/ES CON INDICACIÓN DE LA PRESENCIA DEL FLAMENCO EN LOS MISMOS. Aportar

ANEXO I.4.7 SOLICITUD: PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN DE ACUERDO CON LOS EPIGRAFES DEL APART. 5.C) DEL CUADRO RESUMEN. Subsanar EL PLAN DE FINANCIACIÓN HA DE COINCIDIR CON EL PRESUPUESTO. CORREGIR ANEXO III.

ANEXO I.5. CRITERIOS DE VALORACIÓN ARTÍSTICOS Y TÉCNICOS: EL INTERÉS ARTÍSTICO, CULTURAL Y COMERCIAL DEL FESTIVAL O EVENTO (MÁX. 15 PUNTOS) Subsanar ACLARAR, NO CORRESPONDE CON LO SOLICITADO

Código:RXPmW593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB.  
 Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	FECHA	20/05/2022
ID. FIRMA	RXPmW593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB	PÁGINA	41/43



**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A  
SUBSANAR O APORTAR**

**ORDEN DE 24 DE MARZO DE 2017, PARA LA PROMOCIÓN DEL TEJIDO PROFESIONAL DEL FLAMENCO EN ANDALUCÍA**

ANEXO I.5. CRITERIOS DE VALORACIÓN ARTÍSTICOS Y TÉCNICOS: EL PRESUPUESTO Y SU ADECUACIÓN A LA ACTIVIDAD SUBVENCIONABLE (MÁX. 15 PUNTOS) Subsanar ACLARAR, NO CORRESPONDE CON LO SOLICITADO

ANEXO I.6 SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA. Subsanar EL IMPORTE DE LA SUBVENCIÓN NO CORRESPONDE CON LO INDICADO EN ANEXO III

**SOLICITANTE: MARÍA JOSEFA FRANCO SAN JOSÉ** **DNI/CIF: 4\*0\*9\*3\*\*** **Nº Solicitud: S22/000247**  
**AGI/22/001** **CÍA FLAMENCO MJOSE FRANCO ACTUAC.COREA DEL SUR**

ANEXO I.4.4.2 SOLICITUD: INFORMACIÓN DEL ESPECTÁCULO- FICHA ARTÍSTICA Y TÉ Subsanar APORTAR CURRÍCULUMS Y FICHA TÉCNICA

ANEXO I.4.7 SOLICITUD: PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN DE ACUERDO CON LOS EPIGRAFES DEL APART. 5.C) DEL CUADRO RESUMEN. Subsanar EL PLAN DE FINANCIACIÓN HA DE COINCIDIR CON EL PRESUPUESTO. CORREGIR ANEXO III.

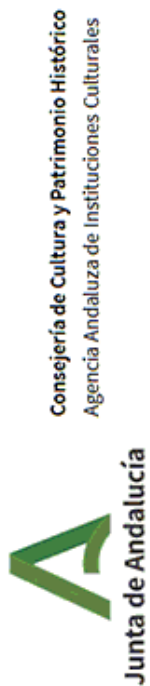
ANEXO I.6 SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA. Subsanar LA CANTIDAD SOLICITADA EN ESTE PUNTO DEL ANEXO I NO COINCIDE CON LA SUBVENCIÓN SOLICITADA EN EL ANEXO III

**SOLICITANTE: SERGIO RUIZ LOPERA** **DNI/CIF: \*\*9\*\*515\*** **Nº Solicitud: S22/000281**  
**AGI/22/002** **SERGIO DE LOPE TOUR**

ANEXO I.4.6.1 SOLICITUD: PLAN DE GIRA, CON INDICACIÓN Nº DE REPRESENTACIONES, PLAZAS PREVISTAS, CALENDARIO, ETC. Subsanar FALTA ACREDITACIÓN DE COMPROMISOS

Código:RXPMw593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB.  
Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	FECHA	20/05/2022
ID. FIRMA	RXPMw593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB	PÁGINA	42/43



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

### ORDEN DE 24 DE MARZO DE 2017, PARA LA PROMOCIÓN DEL TEJIDO PROFESIONAL DEL FLAMENCO EN ANDALUCÍA

ANEXO I.4.7 SOLICITUD: PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN DE Subsanar EL PLAN DE FINANCIACIÓN HA DE COINCIDIR CON EL PRESUPUESTO. CORREGIR ACUERDO CON LOS EPIGRAFES DEL APART. 5.C) DEL CUADRO RESUMEN. ANEXO III.

---

Código:RXPMw593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	FECHA	20/05/2022
ID. FIRMA	RXPMw593QZCTIM1n15F4E7+9EeJNCB	PÁGINA	43/43