



Cádiz, 22 de noviembre de 2020

El XVIII Festival de Música celebra el nacimiento de Falla con una mirada más íntima al compositor

La delegada territorial Mercedes Colombo visitará la exposición de la Casa Pinillos y por la tarde se celebrará un concierto de Pérez Floristán

El Festival de Música Española de Cádiz Manuel de Falla celebra mañana el cumpleaños del compositor gaditano, nacido hace 144 en la gaditana plaza de Mina. Será precisamente allí donde se le recuerde, ya que la Casa Pinillos acoge una exposición que resume la relación del músico con la ciudad, y donde se podrá conocer al Falla más íntimo. Esta exposición la visitará mañana a las 12.00 horas la delegada territorial de Cultura y Patrimonio Histórico, Mercedes Colombo, junto a su comisario, el musicólogo José Ramón Ripoll, y la gerente de la Fundación Archivo Manuel de Falla, Elena García de Paredes. Por la tarde continuará el homenaje con un concierto del pianista Juan Pérez Floristán.

Este concierto, organizado, como el resto del Festival, por la Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico a través de la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales, se celebrará a las 16 horas en el Palacio de Congresos de Cádiz, y servirá para recordar varias efemérides: el aniversario del nacimiento de Falla; el centenario del estreno de su 'Fantasía Bética', y 250 años de que naciera Beethoven.

El joven pianista sevillano Juan Pérez Floristán de 25 años, se enfrenta a las obras de estos dos compositores, que vuelven a cruzarse en el camino, como ya lo hicieron a lo largo de la vida del músico gaditano. De ello hay numerosos testimonios en los documentos del Archivo Manuel de Falla, donde podemos leer a Falla destacando de forma admirable al genio alemán: "La nobleza y el desinterés con que sirvió a la música, convencido de su altísima misión social", recogen los textos.

Además de las obras de estos dos compositores, Floristán, cuyo repertorio incluye más de 30 conciertos para piano y orquesta y algunos de los premios más prestigiosos del mundo, interpretará obras del argentino Alberto



Ginesterra, de George Gershwin y de Gerardo Núñez. Esta última pieza incluye arreglos del propio Juan Pérez Floristán.

Falla y su ciudad

Hasta el 28 de este mes se podrá visitar en la Casa Pinillos la exposición 'Cádiz: Música y luz en Manuel de Falla', organizada por la Fundación Archivo Manuel de Falla con la producción de la Agencia, que incluye textos del musicólogo José Ramón Ripoll y fotografías de Joaquín Puga. Es la primera vez que se aborda esta perspectiva del músico en relación con su ciudad, como recuerda el director del Festival, Manuel Ferrand. "Ripoll es el guía, el cicerone para que el fotógrafo nos lleve con sus imágenes hasta los recuerdos de la infancia y la adolescencia del Falla más íntimo, de su ciudad natal y de sus primeros momentos como persona y músico".

Y es que "Cádiz ha estado siempre presente en la vida y obra de Manuel de Falla", recuerda el escritor y musicólogo José Ramón Ripoll. "La ciudad, la luz atlántica, el mar, los amigos, la historia, la nostalgia y su mitología han creado una especie de íntimo paraíso al que el artista recurre constantemente tanto en su música como en sus testimonios públicos y epistolares. En esta exposición se ha intentado reconstruir un circuito personal, no solo de la infancia y juventud del músico gaditano, sino también de la relación establecida con su tierra natal en la lejanía: sentimiento más próximo a una abierta concepción del paisaje privado que a cualquier tipo de localismo reductor".

"Por medio de una sucesión de imágenes capturadas por el fotógrafo Joaquín Puga desde una óptica descentrable", que busca planos distintos a los aparentemente reales, y de un texto autónomo, elaborado Ripoll, se invita al visitante a participar de una sonora ensoñación por medio de la mirada y la palabra, con la intención de oír la luz de Cádiz a través de Manuel de Falla.

Debido a la situación actual y en cumplimiento con las medidas autonómicas derivadas del estado de alarma, el programa del Festival de Música Española de Cádiz es susceptible de sufrir modificaciones, de forma que se recomienda al público que consulte la programación actualizada en la página web www.festivaldecadiz.es

Más información, compra de entradas y cambios de horarios en:

<https://n9.cl/g7r9>

<https://n9.cl/0o4g3>



Junta de Andalucía

Cultura y Patrimonio Histórico

Redes Sociales

<https://www.instagram.com/culturacuenta/>

<https://www.facebook.com/CulturaCu3nta/>

<https://www.youtube.com/culturacuenta>

NOTA DE PRENSA