

AYUNTAMIENTO DE CUMBRES MAYORES

Identificación

Código de referencia

Provincia: Huelva

Municipio: Cumbres Mayores

Localidad: Cumbres Mayores

Nombre del Archivo: Municipal de Cumbres Mayores

Subsistema: Archivos de las entidades locales de Andalucía

Denominación del Fondo o Colección

Tipo de Fondo: Instituciones administrativas

Público

Fechas

Fechas de Formación:

Fechas de Creación: 1534-2022

Observaciones a las fechas:

Nivel de descripción

Fondo abierto

Volumen y soporte

Cajas (Unidades: 1456. Metros lineales: 182)

Agrupación de Fondos

Contexto

Productor o coleccionista

Historia institucional o biografía

LAS PRIMERAS NOTICIAS SOBRE CUMBRES MAYORES, RECOGIDAS EN UN RELATO DEL LICENCIADO FERNANDO DE MEDINA, SITUAN EL ORIGINARIO NUCLEO DE POBLACION A DOS KILOMETROS DEL ACTUAL, DENOMINADO "AUXERA", JUNTO A LA ACTUAL FUENTE DE LA MAGDALENA, APROVECHANDO LA PROXIMIDAD DEL AGUA Y UN TERRENO PROPICIO PARA LA AGRICULTURA. LA DESTRUCCION DEL ANTIGUO POBLADO DE AUXERA Y EL NACIMIENTO DE CUMBRES MAYORES O CUMBRES ALTAS, COMO APARECE FRECUENTEMENTE EN LOS DOCUMENTOS, PARECE SER QUE DATA DE FINALES DEL SIGLO XIII, DESPUES DE QUE SANCHO IV, SEGUN ACTA CITADA EN TORO, AUTORICE LA CONSTRUCCION DEL CASTILLO. CON ELLO, LA POBLACION SE VA ESTABLECIENDO EN LAS PROXIMIDADES DE LA MURALLA EXTENDIENDOSE DURANTE LOS SIGLOS SIGUIENTES POR LA LADERA SUROCCIDENTAL, MAS TEMPLADA Y RESERVADA. EL ACTUAL CASCO URBANO SURGE, PUES, ALREDEDOR DE LA CIUDAD FORTIFICADA CONSTRUIDA EN LO ALTO DE UN CERRO CON LA EXPRESA AUTORIZACION DEL REY SANCHO IV "EL BRAVO". TRAS LA CONQUISTA DE SEVILLA, POR FERNANDO III "EL SANTO" DELIMITO SU EXTENSO ALFOZ INTEGRANDOLO A LA CORONA DE CASTILLA; LOS MONARCAS PORTUGUESES POR SU PARTE, INTENTABAN EXTENDER SUS FRONTERAS AL ESTE DEL GUADIANA. DE ESTE MODO, HAY UN PERIODO DE TIEMPO, DESDE EL REINADO DE FERNANDO III A FERNANDO IV APROXIMADAMENTE, EN QUE LAS INCURSIONES PORTUGUESAS, FUERON MUY FRECUENTES. ESTA SITUACION TUVO QUE REPERCUTIR EN LOS PEQUEÑOS PUEBLOS QUE FORMABAN PARTE DE ESTE TERRITORIO PUES FUERON VICTIMAS DE ESTAS AVANZADILLAS LUSITANAS. DURANTE ESTE PERIODO, LA CIUDAD DE SEVILLA MOSTRARA SU PRIMACIA CONTROLANDO EL PODER POLITICO Y ECONOMICO MUNICIPAL MEDIANTE EL NOMBRAMIENTO DE CARGOS CONCEJILES, APROBACION DE ORDENANZAS, NOMBRAMIENTO DE ALCALDES DEL CASTILLO, ETC. TAL SITUACION SE MANTUVO HASTA LA CREACION DE LA PROVINCIA DE HUELVA EN 1833. MADDOZ EN 1847, DICE QUE EL PRESUPUESTO ASCENDIA A 20.110 REALES Y "SE CUBRE CON LOS DERECHOS DE LAS DEHESAS QUE PERTENECIERON A LOS PROPIOS Y SE REPARTIERON A CENSO A LOS VECINOS".

Historia archivística

EL FONDO DEL ARCHIVO MUNICIPAL DE CUMBRES, ANTES DE SU ORGANIZACION HA ESTADO SOMETIDO A VARIOS TRASLADOS, DE LOS QUE SE DESCONOCE SU FECHA Y LOCALIZACION. EN EL MOMENTO DE SU ORGANIZACION, EN 1990, PARTE DE LA DOCUMENTACION DEL ARCHIVO ESTA UBICADO EN LA ANTIGUA CARCEL MUNICIPAL, EN LA SEDE DEL AYUNTAMIENTO; OTRA PARTE DE LA MISMA SE HALLABA EN LOS SOTANOS DE LA PLAZA DE ABASTOS, ESTA UBICACION SE DEBIO, AL PARECER, A LAS OBRAS REALIZADAS EN EL EDIFICIO CAPITULAR. UNA VEZ ORGANIZADO, EL ARCHIVO SE INSTALA EN UNA SALA DE LA PLANTA BAJA DEL AYUNTAMIENTO EN LA PLAZA DE ESPAÑA, NO 1. POSTERIORMENTE, A MEDIADOS DE LA DECADA DE LOS 90 SE TRASLADA TEMPORALMENTE A UN LOCAL FUERA DEL AYUNTAMIENTO, EN LA CALLE HUERTOS NO 9. EN LA ACTUALIDAD, SE ENCUENTRA DE NUEVO EN LA PLANTA BAJA DEL AYUNTAMIENTO EN LA PLAZA DE ESPAÑA NO 1.

Forma de ingreso

TRANSFERENCIAS DESDE LOS DISTINTOS DEPARTAMENTOS.

Bibliografía

Contenido Y Estructura

Alcance y contenido

LA DOCUMENTACION CONSERVADA EN EL ARCHIVO ES REFLEJO DE LA GESTION MUNICIPAL EN EL EJERCICIO DE SUS COMPETENCIAS, DE ESTE MODO HAY INFORMACION SOBRE EL GOBIERNO, LA ADMINISTRACION Y LA ECONOMIA DEL MUNICIPIO. SE TRATA PUES DE UNA FUENTE BASICA PARA EL CONOCIMIENTO DE LA HISTORIA POLITICA, SOCIAL, ECONOMICA Y CULTURAL DE CUMBRES MAYORES. LOS CONTINUOS TRASLADOS QUE HA SUFRIDO ESTE ARCHIVO, NO SIEMPRE REALIZADOS DE UNA FORMA ADECUADA, HA HECHO QUE LA PRINCIPAL CARACTERISTICA DE LAS SERIES SEA SU DISCONTINUIDAD. SIN EMBARGO, HAY QUE MENCIONAR LAS ACTAS CAPITULARES POR SU GRAN RIQUEZA INFORMATIVA. LA SERIE PATRONATOS, QUE SE INICIA EN EL SIGLO XVI, SE CONFIGURA COMO UNA FUENTE FUNDAMENTAL PARA EL ESTUDIO DE LA HISTORIA DE LAS MENTALIDADES ASI COMO PARA CONOCER EL PAPEL QUE JUGARON LOS INDIANOS EN SU PUEBLO DE ORIGEN, CASO DEL CAPITAN GOMEZ MARQUEZ. TAMBIEN EN EL SIGLO XVI SE INICIA LA DOCUMENTACION FISCAL, TALES COMO ALCABALAS, CIENTOS Y MILLONES. LA SERIE PATRIMONIO ES DE VITAL IMPORTANCIA PARA CONOCER LA CONFIGURACION DEL TERRITORIO A TRAVES DE LAS ACTAS DE DESLINDE CON LOS PUEBLOS VECINOS.

Identificación. Valoración y selección. Eliminación.

Identificación: NO HAY ESTUDIOS DE IDENTIFICACION.

Valoración y Selección: CONSERVACION PERMANENTE.

Eliminación: NO

Nuevos ingresos

TRANSFERENCIAS DESDE LOS DISTINTOS DEPARTAMENTOS.

Clasificación. Ordenación

EXISTE UN INVENTARIO DEL ARCHIVO DE 1898. EN 190, EL ARCHIVO MUNICIPAL DE CUMBRES MAYORES SE ORGANIZA DENTRO DEL PLAN DE ORGANIZACION DE ARCHIVOS MUNICIPALES ONUBENSES DE LA EXCELENTISIMA DIPUTACION PROVINCIAL DE HUELVA. EL CUADRO DE CLASIFICACION ES EL QUE SE ESTABLECIO PARA DICHO PLAN, SIGUIENDO UN CRITERIO ORGANICO-FUNCIONAL. POSTERIORMENTE, EN 1998 Y GRACIAS A LA COLABORACION ENTRE LA DIPUTACION Y EL AYUNTAMIENTO, SE PONE EN MARCHA UN PROGRAMA DE BECAS POR EL CUAL SE LLEVA CABO UNA TRANSFERENCIA DE LA DOCUMENTACION GENERADA A PARTIR DE 1988-1989 APROXIMADAMENTE. POR ULTIMO, EN 2001 SE PONE EN MARCHA EL SERVICIO DE ARCHIVERA DE ZONA, POR UN CONVENIO SUSCRITO ENTRE LA DIPUTACION PROVINCIAL Y LA MANCOMUNIDAD SIERRA OCCIDENTAL. EN EL CUADRO DE CLASIFICACION ORIGINARIO SE HAN PRODUCIDO INNOVACIONES COMO CONSECUENCIA DE LA APARICION DE NUEVAS SERIES O

POR EL CAMBIO DE DENOMINACION DE LAS MISMAS, ESTOS CAMBIOS VAN DESCRITOS CON EL SIMBOLO /.

Acceso y Uso

Condiciones del acceso

ACCESO LIBRE CON LAS RESTRICCIONES QUE IMPONE LA LEGISLACION ESTATAL Y AUTONOMICA PARA LAS SERIES QUE CONTIENEN DATOS PERSONALES Y AFECTAN A LA INTIMIDAD DE LAS PERSONAS.

Condiciones para Reproducción

LIMITADA POR EL ESTADO DE CONSERVACION

Lengua y escritura

Lengua:

Escritura:

Características físicas y requisitos técnicos

GRAN PARTE DE LA DOCUMENTACION HISTORICA HA SUFRIDO LOS EFECTOS DE UNA MALA UBICACION DEL ARCHIVO, ESTANDO MUCHOS DE ELLOS DETERIORADOS.

Instrumentos de descripción no editados

inventario topográfico y por series
Registro a partir de las relaciones de entrega
Base de datos a nivel de unidad documental

Instrumentos de descripción editados que aun no aparecen en el sistema de Bibliografía archivística andaluza

Documentación Asociada

Existencia y localización de documentos originales

Existencia y localización de copias

Unidades de descripción relacionadas

Bibliografía sobre el Fondo o Colección

Notas

Observaciones

Control de la Descripción

Autor de la descripción

INMACULADA NIEVES GALVEZ

Fecha de la descripción

01/02/2005

Fecha de la revisión y la aceptación

20/06/2005