

AYUNTAMIENTO DE ESCACENA DEL CAMPO

Identificación

Código de referencia

Provincia: Huelva

Municipio: Escacena del Campo

Localidad: Escacena del Campo

Nombre del Archivo: Municipal de Escacena del Campo

Subsistema: Archivos de las entidades locales de Andalucía

Denominación del Fondo o Colección

Tipo de Fondo: Instituciones administrativas
Público

Fechas

Fechas de Formación:

Fechas de Creación: 1571-2018

Observaciones a las fechas:

Nivel de descripción

Fondo abierto

Volumen y soporte

Cajas (Unidades: 1616. Metros lineales: 202)

Agrupación de Fondos

Contexto

Productor o coleccionista

Historia institucional o biografía

LOS ORIGENES DE ESCACENA ESTAN MUY VINCULADOS A LOS ASENTAMIENTOS DE TEJADA, ES POR LO TANTO NECESARIO REMONTARNOS AL INICIO DE ESTOS POBLADOS, OCUPADOS DESDE TIEMPOS PROTOHISTÓRICOS. EL POBLADO DE TEJADA LA VIEJA FUE ADQUIRIENDO DESDE SUS ORIGENES UNA NOTABLE IMPORTANCIA, CONVIRTIÉNDOSE EN UN CENTRO COMERCIAL Y METALÚRGICO DE CULTURA TARTÉSICA. SU ESPLENDOR ALCANZARÍA A LOS FENICIOS, QUE CON SU PRESENCIA, TEJADA LA VIEJA ALCANZARÍA SU MÁXIMO ESPLENDOR ENTRE LOS SIGLOS VII Y V A.C. TRAS EL DECLIVE DE EL COMERCIO MINERO-METALÚRGICO POR LA FALTA DE DEMANDA DE PLATA POR LOS PUEBLOS ORIENTALES, COBRA MAYOR IMPORTANCIA EL OTRO NÚCLEO MUY PRÓXIMO AL PRIMERO: TEJADA LA NUEVA. DURANTE EL DOMINIO DE ROMA, A PARTIR DEL SIGLO II A.C., LA CIUDAD DE TEJADA LA NUEVA O ITUCI, ERA UNA DE LAS MÁS IMPORTANTES DEL BAJO GUADALQUIVIR, ASÍ LO MANIFIESTA LA ACUÑACIÓN DE MONEDAS. ESTE TERRITORIO SUFRE UNA INTENSA ROMANIZACIÓN Y SE OBSERVAN INTENSAS RELACIONES COMERCIALES CON LA CIUDAD DE ÍTALICA EN LOS MARGENES DEL RÍO. FRENTE A UNA TEORÍA QUE HACEN HINCAPIE EN UN ORIGEN ÁRABE, GORDON, M Y RUHSTALLER, S, MANTIENEN SIGUIENDO LA TESIS DE MENÉNDEZ PIDAL, QUE LA FORMAPRIMITIVA DEL NOMBRE DE ESCACENA VENDRÍA DE SCATIUS, DE PROCEDENCIA ROMANA, Y QUE SERÍA UNA FORMA TOPONOMÁSTICA O SUFijo PARA DESIGNAR EL NOMBRE DE UNA VILLA O CASERIO RURAL ROMANO. EL TOPÓNIMO CAMPO SE AÑADIRÍA DESPUÉS AL DE ESCACENA POR ENCONTRARSE ENCLAVADA EN EL CAMPO DE TEJADA. DESPUÉS DE UN PERÍODO DE DECADENCIA CON LAS INVASIONES BÁRBARAS, ESTE NÚCLEO VUELVE A CONSEGUIR ESPLENDOR CON LOS MUSULMANES. SILVERIO ESCOBAR DIRÁ DE TEJADA: " EN TIEMPOS DE LOS ÁRABES FUE CIUDAD IMPORTANTE, LLAMÁNDOLA THALIATHA, Y EN ELLA HABÍA REGULOS INDEPENDIENTES CUANDO LA RECONQUISTA, SIENDO ENTONCES METROPOLIS DE EXTENSO TERRITORIO, CONOCIDO AHORA BAJO EL NOMBRE DE CAMPO Y SIERRA DE TEJADA". DE ESTA ÉPOCA PROCEDE LA CONSTRUCCIÓN DE UN CORDÓN DE MURALLAS EN LA AHORA DENOMINADA THALIATHA, DE LA QUE QUEDAN ALGUNOS RESTOS, MUY SIMILARES EN FORMA Y TIEMPO CON LA RENOVACIÓN ÁRABE DE LAS MURALLAS DE NIEBLA. SE CREE POR TANTO, QUE EL

ORIGEN DEL NUCLEO ACTUAL DE ESCACENA SE FORJO EN ESTA EPOCA. EL PROGRESO Y DEVENIR DE ESCACENA DEL CAMPO SE PRODUCE DE FORMA LENTA PERO IMPARABLE DESDE LA EDAD MEDIA, A MEDIDA QUE SE ASISTE A UN DESPOBLAMIENTO DE TEJADA LA NUEVA POR PARTE DE LOS MUSULMANES . EN LAS PROXIMIDADES EXISTIAN MEJORAS LOCALIZACIONES PARA EL DESPLAZAMIENTO. POR ELLO SE INICIA , YA DURANTE EL DOMINIO MUSULMAN, UN TRASLADO MASIVO DE SU POBLACION CREANDO O DESARROLLANDO NUEVOS NUCLEOS. LA CONQUISTA DE TEJADA ARABE Y SU CAMPO SE PRODUCE EN 1253 CON ALFONSO X EL SABIO, ENTRANDO A FORMA PARTE COMO TIERRA DE REALENGO DE LA CIUDAD DE SEVILLA. PACIFICADA LA ZONA, EN EL LIBRO DE REPARTIMIENTO DE SEVILLA Y SU TIERRA SE HABLA DE LA EXISTENCIA EN TEJADA DE 73 PARES DE CASAS, ARANZADAS DE TIERRAS, PAN, VIÑA Y HUERTA. PERO TAMBIEN SE NOMBRA YA, E INCLUSO CON MAYOR RIQUEZA ECONOMICA, A UN NACIENTE LUGAR DE ESCACENA CON " 10.000 PIES DE OLIVO Y 900 ARANZADAS DE TIERRA ESCOBAR Y SALAZAR, S.PAG. 99). UNOS SIGLOS DESPUES CONSUMADA LA DESPARICION DE TEJADA, EL CENSO O ITINERARIO DE HERRANDO COLON DE 1541, REFLEJA UNA POBLACION PARA ESCACENA DE 350 VECINOS, QUE SERAN UNOS 500 EN 1575. EN EL SIGLO XVI ESCACENA CONTABA CON UNA IGLESIA PARROQUIAL, DOS CONVENTOS DE LAS ORDENES CARMELITAS Y FRANCISCANOS Y CUATRO CAPILLAS. LA EXISTENCIA DE TANTOS EDIFICIOS RELIGIOSOS Y SU NOTABLE POBLACION MUESTRAN LOS PERFILES DE UN PUEBLO YA IMPORTANTE ENTRE LOS DE SU COMARCA. EN 1575, FELIPE 11 TRATO DE VENDER LA VILLA DE ESCACENA A FRANCISCO DE GUZMAN, MARQUES DE ALGABA, PERO SERA SEVILLA QUIEN FINALMENTE COSTEE EL PAGO, EVITANDO QUE SALIERA DE SU JURISDICCION. EN 1833, CON LA FORMACION DE LA PROVINCIA DE HUELVA, ESCACENA DEL CAMPO PASA A DEPENDER DE ESTA Y DEL PARTIDO JUDICIAL DE LA PALMA DEL CONDADO. EN 1860 SE PRODUCEN NUEVAS MODIFICACIONES EN SUS LIMITES MUNICIPALES, INCORPORANDO TIERRAS DEL ANDEVALO A COSTA DE SU VECINO BERROCAL.

Historia archivística

EL ARCHIVO MUNICIPAL DE ESCACENA DEL CAMPO FUE OBJETO DEL PLAN DE ORGANIZACION DE LA DIPUTACION PROVINCIAL DE HUELVA EN EL AÑO 1989. LA DOCUMENTACION SE HALLABA ESPARCIDA POR LAS DIFERENTES DEPENDENCIAS DEL AYUNTAMIENTO, AUNQUE LA MAYOR PARTE SE ENCONTRABA EN UNA SALA DEL PISO SUPERIOR DE LA CASA CONSISTORIAL. EL FONDO DOCUMENTAL SE VIO MERMADO POR LOS DIVERSOS TRASLADOS QUE SUFRIO DEBIDO A LAS OBRAS REALIZADAS EN EL EDIFICIO DEL AYUNTAMIENTO, LA ULTIMA DE LAS CUALES EN EL AÑO 1983. UNA VEZ ORGANIZADO EL FONDO DEL ARCHIVO SE INSTALO EN UNA SALA SITUADA EN LA PLANTA PRIMERA DEL EDIFICIO DEL AYUNTAMIENTO . DESDE ENERO DEL AÑO 2000, EL ARCHIVO MUNICIPAL DE ESCACENA DEL CAMPO ESTA DOTADO DE PLAZA DE ARCHIVERA DE ZONA TENIENDO PRESENCIA FISICA EN EL ARCHIVO UN DIA A LA SEMANA.

Forma de ingreso

TRANSFERENCIAS DESDE LOS DISTINTOS DEPARTAMENTOS

Bibliografía

GORDON, M Y RUSTHALLER, S: « Análisis etimológico de la macrotoponimia Onubense», Huelva y su Historia n ° 4. 1992.

ESCOBAR Y SALAZAR, Silverio: Noticia Histórica de la Villa de Escacena del Campo y de la ciudad de Tejada, antigua itucia Hispalense. Ed. Saucedo, Huelva, 1910.

GONZÁLEZ CRUZ, David: La Tierra y los Hombres en la Huelva del Antiguo Régimen. En el Tiempo y la Fuentes de su Memoria. Tomo 11 Diputación Provincial de Huelva, 1995.

NÚÑEZ ROLDÁN, Francisco: En los confines del Reino. Huelva y su tierra en el siglo XVIII, Sevilla, 1987.

Contenido Y Estructura

Alcance y contenido

EL FONDO DEL ARCHIVO MUNICIPAL DEL AYUNTAMIENTO DE ESCACENA DEL CAMPO, NOS OFRECE UNA INFORMACION RELEVANTE SOBRE EL GOBIERNO, LA ADMINISTRACION, LA POBLACION Y ECONOMIA DEL MUNICIPIO. LA SERIE DE ACTAS CAPITULARES CONSTITUYE UNA FUENTE ESENCIAL PARA EL ESTUDIO DE LA HISTORIA DEL MUNICIPIO, YA QUE EN EL CASO DE ESCACENA, ESTA SERIE SE ENCUENTRA PRACTICAMENTE COMPLETA Y EN BUEN ESTADO DE CONSERVACION DESDE EL SIGLO XVI. LA SUBSECCION DE PATRIMONIO, TAMBIEN MERECE ESPECIAL ATENCION DESDE UN PUNTO DE VISTA HISTORICO, AL IGUAL QUE LA SUBSECCION DE RENTAS Y EXACCIONES QUE NOS PERMITIRIAN VISLUMBRAR LA EVOLUCION DEL SISTEMA IMPOSITIVO MUNICIPAL DESDE FINES DEL SIGLO XVIII: ALCABALAS, CATASTRO DE ENSENADA ETC.

Identificación. Valoración y selección. Eliminación.

Identificación:

Valoración y Selección: CONSERVACION PERMANENTE

Eliminación:

Nuevos ingresos

TRANSFERENCIAS DESDE LOS DISTINTOS DEPARTAMENTOS

Clasificación. Ordenación

EL FONDO SE ORGANIZO SIGUIENDO LAS DIRECTRICES DEL PLAN DE ORGANIZACION DE LA DIPUTACION PROVINCIAL DE HUELVA CON UN CRITERIO DE CLASIFICACION ORGANICO-FUNCIONAL. EN LA ACTUALIDAD EL CUADRO SE HA IDO ADAPTANDO CON LA APARICION DE NUEVAS SERIES EN SUSTITUCION DE LAS ANTIGUAS, ELLO SE VERA REFLEJADO EN EL CUADRO CON LA DENOMINACION ANTIGUA/ SEGUIDA DE LA NUEVA.

Acceso y Uso

Condiciones del acceso

EL ACCESO ES LIBRE CON LAS RESTRICCIONES QUE MARCAN LA LEGISLACION ESTATAL Y AUTONOMICA.

Condiciones para Reproducción

LOS DOCUMENTOS QUE TENGAN CATEGORIA DE HISTORICOS, SE REPRODUCIRAN SI TIENEN BUENAS CONDICIONES DE CONSERVACION Y SI NO ENTORPECE LA GESTION ADMINISTRATIVA DEL CENTRO DE ARCHIVO . LOS DOCUMENTOS DE ACCESO RESTRINGIDO, SOLO PUEDEN REPRODUCIRSE POR LOS INTERESADOS O CON EL PERMISO DE ESTOS. EXISTEN TASAS PARA LA REPRODUCCION DE LOS DOCUMENTOS.

Lengua y escritura

Lengua:

Escritura:

Características físicas y requisitos técnicos

BUEN ESTADO DE CONSERVACION

Instrumentos de descripción no editados

Base de datos de Gestión del Archivo (GESAR)

Registro a partir de hojas de remisión

Guía-Inventario-Índice

Instrumentos de descripción editados que aun no aparecen en el sistema de Bibliografía archivística andaluza

Documentación Asociada

Existencia y localización de documentos originales

Existencia y localización de copias

Unidades de descripción relacionadas

Bibliografía sobre el Fondo o Colección

Notas

Observaciones

Control de la Descripción

Autor de la descripción

MARIA DE LOS ANGELES PASTOR VAREZ, ARCHIVERA DE ZONA

Fecha de la descripción

01/03/2005

Fecha de la revisión y la aceptación

20/06/2005