

Fondo Histórico del Ayuntamiento

Identificación

Código de referencia

Provincia: Cádiz

Municipio: Línea de la Concepción (La)

Localidad: Línea de la Concepción (La)

Nombre del Archivo: Municipal de La Línea de la Concepción (Archivo Histórico Municipal Francisco Tornay / Archivo Intermedio Municipal José de la Vega)

Subsistema: Archivos de las entidades locales de Andalucía

Denominación del Fondo o Colección

Tipo de Fondo: Instituciones administrativas
Público

Fechas

Fechas de Formación:

Fechas de Creación: 1870-1991

Observaciones a las fechas:

Nivel de descripción

Fondo

Volumen y soporte

Cajas (Unidades: 541. Metros lineales: 63,12)

Agrupación de Fondos

Contexto

Productor o coleccionista

Historia institucional o biografía

LA LÍNEA BASA SU ORIGEN EN LA "LÍNEA" DE FORTIFICACIONES CONSTRUIDAS POR FELIPE V TRAS LA PERDIDA DE GIBRALTAR. ESTA SE ENCONTRABA ENTRE LAS FORTIFICACIONES DE SANTA BARBARA Y SAN FELIPE, AÑOS 1727 Y 1731, CON LA INTENCION DE RECUPERAR DICHA PLAZA TRAS SU PERDIDA EN 1704. ESTA LÍNEA DE FORTIFICACIONES FUE DESTRUIDA EN EL 1810 DURANTE LA GUERRA DE LA INDEPENDENCIA. PERTENECIO AL MUNICIPIO DE SAN ROQUE HASTA EL AÑO 1870 CON EL NOMBRE DE LA LÍNEA DE GIBRALTAR. SU NOMBRE ACTUAL TIENE VIGENCIA DESDE EL DÍA DE LA CONCEPCION DE 1873, CUANDO SE DECLARÓ MUNICIPIO INDEPENDIENTE. LOCALIZADA EN EL FLANCO ESTE DE LA BAHÍA, ENTRE SIERRA CARBONERA Y EL ISTMO DE ACCESO A GIBRALTAR, LA LÍNEA ES UNA CIUDAD JOVEN QUE EN LOS ÚLTIMOS AÑOS HA EXPERIMENTADO UN NOTABLE CRECIMIENTO, AL AMPARO DEL DESARROLLO DE SUS ACTIVIDADES MARÍTIMA. VERDADERA PUERTA DE ACCESO A LA COLONIA BRITÁNICA DE GIBRALTAR, LA LÍNEA DE LA CONCEPCION DESTACA POR SU INTENSA ACTIVIDAD COMERCIAL Y LA BELLEZA DE SUS PLAYAS. EN LOS ÚLTIMOS AÑOS, LA PROXIMIDAD DE GIBRALTAR Y SU AEROPUERTO HAN CONVERTIDO A LA LÍNEA EN UNA DE LAS CIUDADES DE MAYOR TURISMO DE TRANSITO EN ESPAÑA.

Historia archivística

Forma de ingreso

Bibliografía

Contenido Y Estructura

Alcance y contenido

Identificación. Valoración y selección. Eliminación.

Identificación:

Valoración y Selección:

Eliminación:

Nuevos ingresos

TRANSFERENCIAS REGULARES

Clasificación. Ordenación

Acceso y Uso

Condiciones del acceso

AL SER UN FONDO PUBLICO INTEGRADO EN EL SISTEMA ANDALUZ DE ARCHIVOS, SE RIGE POR LA NORMATIVA EN MATERIA DE ARCHIVOS DEL ESTADO ESPAÑOL Y DE LA COMUNIDAD DE ANDALUCIA

Condiciones para Reproducción

Lengua y escritura

Lengua: CASTELLANO

Escritura:

Características físicas y requisitos técnicos

Instrumentos de descripción no editados

TORNAY DE CÓZAR, F. ¿El Archivo Histórico Municipal de la Línea de la Concepción?. Almoraima, nº 15, 1996 pp. 357-366

Instrumentos de descripción editados que aun no aparecen en el sistema de Bibliografía archivística andaluza

Documentación Asociada

Existencia y localización de documentos originales

Existencia y localización de copias

Unidades de descripción relacionadas

Bibliografía sobre el Fondo o Colección

Notas

Observaciones

Control de la Descripción

Autor de la descripción

SUSANA GALLARGO DAFOS Y VERONICA TORRENS IBARGUREN

Fecha de la descripción

15/04/2005

Fecha de la revisión y la aceptación

17/06/2005