

MEDINACELI. COMARES

Identificación

Código de referencia

Provincia: Sevilla

Municipio: Sevilla

Localidad: Sevilla

Nombre del Archivo: General de Andalucía

Subsistema: Archivos de la J. A.

Denominación del Fondo o Colección

Tipo de Fondo: Nobiliario

Privado

Fechas

Fechas de Formación:

Fechas de Creación: 1237-1837

Observaciones a las fechas:

Nivel de descripción

Fondo

Volumen y soporte

Rollos microfilmes (Unidades: 175. Metros lineales:)

Agrupación de Fondos

REPRODUCCIONES DE FONDOS Y COLECCIONES CONSERVADOS EN OTROS ARCHIVOS E
INSTITUCIONES
FONDOS

Contexto

Productor o coleccionista

Historia institucional o biografía

EL MARQUESADO DE COMARES VA UNIDO A LA SEGUNDA RAMA DESVINCULADA DE LA CASA DE AGUILAR A MEDIADOS DEL SIGLO XIV, CON DIEGO FERNANDEZ DE CORDOBA, ALCAIDE DE LOS DONCELES. CON SU SUCESOR, MARTIN FERNANDEZ DE CORDOBA, ES INCREMENTADO SU PATRIMONIO CON LOS SEÑORIOS DE LUCENA Y ESPEJO, A LOS QUE SE LES AÑADE EL SEÑORIO DE COMARES, CONVERTIDO EN MARQUESADO EN 1512 EN LA PERSONA DE DIEGO FERNANDEZ DE CORDOBA Y ARELLANO. A MEDIADOS DEL SIGLO XVII LA CASA DE COMARES SE UNE A LA DE MEDINACELI POR EL MATRIMONIO DE CATALINA FOCH DE CARDONA Y FERNANDEZ DE CORDOBA CON JUAN FRANCISCO DE LA CERDA ENRIQUEZ DE RIBERA PORTOCARRERO, DUQUE DE ALCALA DE LOS GAZULES Y HEREDERO A LA CASA DE MEDINACELI.

Historia archivística

EL FONDO ORIGINAL SE ENCONTRABA DESDE SUS ORIGENES EN LA FORTALEZA DE LUCENA, CABEZA DEL MARQUESADO. EN EL SIGLO XVIII LOS FONDOS SON TRASLADADOS A MADRID PARA FORMAR PARTE DEL ARCHIVO GENERAL DE MEDINACELI. TRAS SUCEVAS UBICACIONES EN DIFERENTES PALACIOS MADRILEÑOS, EL ARCHIVO ES INSTALADO EN EL PALACIO DE LA PLAZA DE COLON, EN DONDE PERMANECIO HASTA SU POSTERIOR TRASLADO EN 1961 A LA CASA DE PILATOS DE SEVILLA. TRAS SUCEVAS UBICACIONES EN DIFERENTES PALACIOS MADRILEÑOS, EL ARCHIVO ES INSTALADO EN EL PALACIO DE LA PLAZA DE COLON, EN DONDE PERMANECIO HASTA SU POSTERIOR TRASLADO EN 1961 A LA CASA DE PILATOS DE SEVILLA.

Forma de ingreso

POR CONVENIO DE 22 DE JULIO DE 1993, ENTRE LA CONSEJERIA DE CULTURA DE LA JUNTA DE ANDALUCIA Y LA FUNDACION CASA DUCAL DE MEDINACELI, SE ACUERDA MICROFILMAR ESTE FONDO HASTA 1837, PARA SU DEPOSITO EN EL ARCHIVO GENERAL DE ANDALUCIA. TRAS LA DESCRIPCION, EL INGRESO DE LOS MICROFILMS TUVO LUGAR EL DIA 17 DE ENERO DE 1997

Bibliografía

Contenido Y Estructura

Alcance y contenido

El núcleo fundamental está constituido por aquellos documentos que reflejan la formación de su patrimonio y jurisdicción en tierras malagueñas y la campiña cordobesa, ya se trate por donación real o compra. Hay abundante documentación sobre escrituras de venta, arrendamientos, censos, tributos, vasallaje, ejercicio de justicia, nombramiento y desempeño de oficios públicos, fundaciones de patronatos y capellanías, pleitos con la Casa de Aguilar sobre términos y derechos de portazgo de la villa de Lucena con otras villas de la casa de Aguilar, inventarios de bienes, linaje y genealogía de sus miembros, tales como árboles genealógicos, certificados de nacimiento, bautismo, matrimonio y defunción, testamentos y codicilos, así como abundantes informes elaborados por los propios archiveros de la Casa.

Identificación. Valoración y selección. Eliminación.

Identificación:

Valoración y Selección:

Eliminación:

Nuevos ingresos

Clasificación. Ordenación

Según el 'Inventario general de todos los instrumentos y papeles concernientes al estado marquesado de Comares, señorío de la ciudad de Lucena y Casa de Fernández de Córdoba, que posee Luis Antonio Fernández de Córdoba Figueroa y la Cerda, duque de Medinaceli, marqués de Comares, con distinción de legajos, papeleras, asuntos y clases..', la documentación estaba clasificada en las materias siguientes, cuya localización en la actualidad hace referencia a la nueva signatura de fines del siglo XIX, a la que hemos añadido las fechas extremas para dar una visión del conjunto del fondo: - Apuntamientos, informes a S.E. sobre las regalías y privilegios del estado. Inventario de papeles e instrumentos que había en Lucena y se remitieron a Madrid, y de los privilegios, escrituras e instrumentos tocantes a la jurisdicción y rentas del estado. Leg. 1 - 4 S. XVI-XIX Leg. 110.1 - 110.4 1670-1759 - Fundaciones y testamentos. Leg. 5.1 - 5.27 1353-1479 Leg. 6.1 - 6.54 1505-1670 - Dotes y capitulaciones. Leg. 7.2 - 7.22 1382-1589 Leg. 8.1 - 8.15 1598-1630 Leg. 9.1 - 9.8 1630-1674 Leg. 108.1 - 108.9 1660-1694 - Ciudad de Lucena. Leg. 9.9 - 9.24 1241-1498 Leg. 10.1 - 10.13 1512-1614 Leg. 11.1 - 11.6 1604-1617 Leg. 12.1 - 12.26 1617-1686 Leg. 13.1 - 13.82 1735-1755 Leg. 106.2 - 106.32 1758-1815 Leg. 25.41 - 25.46 1868. Sin microfilmar - Villa de Comares. Leg. 14.1 - 14.12 1512-1573 Leg. 15.1 - 15.3 1593-1630 Leg. 16.1 - 16.33 1618-1687 Leg. 17.1 - 17.16 1645-1750 Leg. 18.1 - 18.5 1754-1774 Le. 18.45 1809 -Villa de Canillas de Aceituno, Archez y Corumbela. Leg. 18. 6 1809 Leg. 18.10 - 18.44 1492-1777 Leg. 18.46 - 18.49 Sin microfilmar -Villa de Espejo. Leg. 18.50 - 18.54 1303-1437 Leg. 19.1 - 19.20 1478-1618 Leg. 21.1 - 21.17 1524-1674 Leg. 22.1 - 22.27 1672-1837 - Villa de Chillón. Leg. 22.28 - 22.42 1237-1370 Leg. 23.1 - 23.32 1370-1619 Leg. 24.1 - 24.14 [61] 1691-1703 - Oficios y mercedes. Leg. 24.62 - 24.76 1418-1617 Leg. 25.1 - 25.39 1617-1829 [1856] -Bulas. Legajo 26.2- - 26.8 1475-1745 - Diezmos. Leg. 26.9 - 26.15 1494-1662 Leg. 27.1 - 27.2 1639-1648 Leg. 28.1 - 28.24 1669-1793 - Iglesias de Lucena y su patronato, beneficios y capellanías del estado. Leg. 28.25 - 28.27 1430-1571 Leg. 29.1 - 29.21 1503-1586 Leg. 30.1 - 30.2 1586-1723 Leg. 31.1 - 31.21 1591-1638 Leg. 32.1 - 32.9 1640-1739 Leg. 33.1 - 33.27 1665-1726 Leg. 34.1 - 34.30 1716-1816 Leg. 35.1 - 35.37 Sin microfilmar Leg. 36.1 - 36.9 1640-1777 Leg. 107. 2 - 107.3 1726-1729 - Privilegios. Leg. 37.1 - 37.21 1303-1636 - Patronatos de conventos, hospitales, colegios y ermitas. Leg. 36.29 - 36.39 1612-1632 Convento de Santa Ana (Lucena) Leg. 37.22 - 37.34 1585-1729 Convento de San Francisco (Lucena) Leg. 38.1 1670 Convento de San Francisco (Chillón) Leg. 38.1bis 1739 Convento de Santa Clara (Lucena) Leg. 38.2 - 38.4 1608-1669 Convento de San Agustín (Lucena) Leg. 38.6 - 38.7 Leg. 38.10 - 38.14 1662-1730 Convento de San Jerónimo (Córdoba) Leg. 38.15 - 38.20 1405-1776 Convento de San Juan de Dios (Lucena) Leg. 38.21 - 38.26 1567-1794 Convento de San Pedro Mártir (Lucena) Leg. 38. 5, 8, 9 1581-1764 Convento de San Berardino de Siena (Lucena) Leg. 38. 27, 28 1778-1792 - Casas y solares. Leg. 39.1 - 39.40 1291-1618 Leg. 40.1 - 40.36 [63] 1618-1840 [1868] - Molinos de pan, aceñas, aguas, tenerías, ventas, mesones, hornos y tejares. Molinos de pan, aceñas y batanes Leg. 41.1 - 41.21 1458-1734 [1861] Tenerías, lavaderos, barcas y aguas Leg. 41.22 - 41.38 1598-1736 Mesones Leg.42.1 - 42.8 1515-1797 Hornos y tejares Leg. 42.9 - 42.1 [22] 1587-1613 [1861] - Molinos de aceite. Leg. 42.23 - 42.35 1588-1611 Leg. 43.1 - 43.48 1607-1735 [1861] - Posesiones, poderes, cartas de pago y cesiones. Leg. 43.52 - 43.56 1500-1608 Leg. 44.1 - 44.20 1586-1720 Leg. 45.1 - 45. 18 1697-1789 - Tierras en término de Lucena. Leg. 43.49 -

43.51 1834 Leg. 46.3 - 46.20 1258-1669 Leg. 47.1 - 47.13 1571-1701 Lleg. 48.1 - 48.34 1611-1734 Leg. 49.1 - 49.62 - Tierras y cortijos en término de Espejo. Leg. 50.1 - 50.17 1345-1549 Leg. 51.1 - 51.12 1554-1613 Leg. 52.1 - 52.7 1566-1593 Leg. 53.1 - 53.13 1574-1633 Leg. 54.1 - 54.36 1612-1815 Tierras y cortijos de Bentijera, en Espejo Leg. 98.2 1558-1623 Leg. 99.1 - 99.8 1585-1640 Leg. 100.1 - 100.2 1627-1640 - Tierras en Comares, Canillas, Castro del Río, Campiña de Córdoba y otras partes. Leg. 55.1 - 55.21 1273-1599 Leg. 56.1 - 55.4 1557-1625 Leg. 57.1 - 57.8 1640-1764 - Dehesas y cortijos. Leg. 57.9 - 57.14 1490-1539 Leg. 58.1 - 58.3 1548-1597 Leg. 59.1 - 59.3 1549-1615 Leg. 60.1 60.34 1576-1781 - Concordias. Leg. 60.35 - 60.37 1549-1623 Leg. 61.1 - 61.10 1619-1750 - Cartas reales. - Cuentas, particiones, inventarios de hacienda y papeles, Instrucciones. Leg. 61.11 - 61.12 1521-1575 Leg. 62.1 - 62.11 1593-1666 Leg. 63.1 - 63.10 1667-1699 Leg. 64.1 - 64.13, 31 1698-1730 - Varios. Leg. 64.14 - 64.30 1478-1724 Leg. 64.33 - 64.47 1641-1794 - Juros, censos y tributos. Leg. 65.1 1553-1631 Leg. 66 1565-1603 Leg. 67.1 67.9 1464-1621 Leg. 68.1 .68.9 1559-1622 Leg. 69.1 1563-1632 Leg. 71.1 - 71.5 1587-1654 Leg. 72.1 - 72. 7 1589-1654 Leg. 73.1 - 73.4 1591-1654 Leg. 74.1 - 74.5 1598-1659 Leg. 75.1 - 75. 4 1561-1603 Leg. 76.1 - 76.6 1603-1608 Leg. 77.1 - 77.3 1580-1618 Leg. 78.1 - 78.8 1576-1654 Leg. 79.1 - 79.11 1578-1654 Leg. 80.1 - 80.5 1582-1654 Leg. 81.1 - 81.3 1592-1654 Leg. 82.1 - 82.6 1584-1628 Leg. 83.1 - 83.11 1604-1654 Leg. 84.1 - 84.11 1609-1656 Leg. 85.1 - 85.9 1618-1658 Leg. 86.1 - 86.6 1621-1644 Leg. 87.1 - 87.16 1630-1631 Leg. 88.1 - 88.14 1631-1646 Leg. 89.1 - 89.3 1634 Leg. 90.1 - 90.10 1634-1647 Leg. 91.1 - 91.17 1634-1636 Leg. 92.1 - 92.17 1626-1665 Leg. 93.1 - 93.14 1652-1663 Leg. 94.1 - 94.12 1664-[1671] Leg. 95.1 - 95.32 1673-1726 Leg. 96.1 - 96.17 1775-1832 [1870] - Pleitos. Leg. 96.18 - 96.21 1494-1617 Leg. 97.1 1304-1660 Leg. 98.1 1523-1578 Leg. 101.1 - 101.2 1613-1635 Leg. 103.1 - 103.7 1613-1726 Leg. 104.1 - 104.3 1654-1655 Leg. 105.1 - 105.7 1582-1732 Leg. 106.1 - 106.2 s.f. - Posesiones. Leg. 45.19 - 45.25 1790-1807 Leg. 46.1 - 46.2 1806-1807 - Estado de Comares y señorío de Lucena. Leg. 106.33 - 106.40 1762-1772 Leg. 107.1, 107.4 - 107.7 1723-1760 Se ha respetado la ordenación existente dentro de cada legajo, por expresa decisión de sus titulares. En el Catálogo elaborado se ha ofrecido además todo el fondo en una sucesión cronológica.

Acceso y Uso

Condiciones del acceso

CONSULTA LIBRE A TRAVES DE PANTALLA DE MICROFILM, CON FINES DE INVESTIGACION Y DIFUSION.

Condiciones para Reproducción

SOLO SE PERMITE LA REPRODUCCION CON FINES DE INVESTIGACION. LAS REPRODUCCIONES ESTAN SUJETAS A LO ESTABLECIDO EN LA ORDEN DE LA CONSEJERIA DE CULTURA DE 7 DE OCTUBRE DE 1991.

Lengua y escritura

Lengua: CASTELLANO. LATIN.

Escritura: GOTICA, PROCESAL, CORTESANA, ITALICA.

Características físicas y requisitos técnicos

Instrumentos de descripción no editados

Catálogo cronológico y Catálogo topográfico e Índice General (inéditos): Soledad Caballero Rey, Inmaculada Mora Rodríguez, M^a Jesús Valderrama Pinto y Pilar Vilela Gallego, obra colectiva y conjunta de la Consejería de Cultura y la Fundación Casa Ducal de Medinaceli

Instrumentos de descripción editados que aun no aparecen en el sistema de Bibliografía archivística andaluza

Documentación Asociada

Existencia y localización de documentos originales

EL FONDO ORIGINAL FORMA PARTE DEL ARCHIVO DUCAL DE MEDINACELI, LOCALIZADO EN ESTE MOMENTO EN EL PALACIO DE LA CASA DE PILATOS DE SEVILLA.

Existencia y localización de copias

EL NEGATIVO ORIGINAL Y LA SEGUNDA COPIA EN EL ARCHIVO GENERAL DE ANDALUCIA, LA PRIMERA COPIA NEGATIVA Y EN SALES DE PLATA EN EL ARCHIVO DUCAL DE MEDINACELI.

Unidades de descripción relacionadas

DEBE CONSULTARSE TAMBIEN EL FONDO DE PRIEGO. EL ORIGINAL DE ESTE FONDO SE ENCUENTRA EN EL ARCHIVO DUCAL DE MEDINACELI, REPRODUCIDO EN MICROFILM EN EL ARCHIVO GENERAL DE ANDALUCIA. TAMBIEN DEBERA CONSULTARSE EN EL FUTURO LA ¿CONTADURIA DE LA CASA DE PRIEGO EN MONTILLA¿, CUYO FONDO SE ESTA REORGANIZANDO PARA SU MICROFILMACION.

Bibliografía sobre el Fondo o Colección

GONZÁLEZ MORENO, J.: Historia e Investigación en el Archivo de Medinaceli. Sevilla, 1979.
QUINTANILLA RASO, Mª C., Nobleza y señoríos en el reino de Córdoba. La Casa de Aguilar (siglos XIV y XV). Córdoba, 1979.
GONZÁLEZ MORENO, J.: Catálogo del Archivo General de la Casa Ducal de Medinaceli. Tomo III. Sevilla, 1973.
SÁNCHEZ GONZÁLEZ, A. Linajes y estados de la Casa Ducal de Medinaceli. Estructura de su memoria archivística. Tesis doctoral inédita.
GONZÁLEZ MORENO, J.: Catálogo de documentos sevillanos del Archivo Ducal de Alcalá. Tomo I. Sevilla, 1976.
GONZÁLEZ MORENO, J. Catálogo General del Archivo de la Casa Ducal de Medinaceli. Tomo I. Sevilla, 1969.
SÁNCHEZ GONZÁLEZ, A. Documentación de la Casa de Medinaceli: El Archivo de los duques de Segorbe y Cardona. Madrid, 1990.

Notas

Observaciones

MICROFILMACION: JOSE MANUEL GARCIA MORENO Y VINFRA, S.A.

Control de la Descripción

Autor de la descripción

PILAR VILELA GALLEGO

Fecha de la descripción

11/12/2002

Fecha de la revisión y la aceptación

03/03/2003