

# **AYUNTAMIENTO DE SAN JUAN DEL PUERTO**

## **Identificación**

### **Código de referencia**

**Provincia:** Huelva

**Municipio:** San Juan del Puerto

**Localidad:** San Juan del Puerto

**Nombre del Archivo:** Municipal de San Juan del Puerto

**Subsistema:** Archivos de las entidades locales de Andalucía

### **Denominación del Fondo o Colección**

**Tipo de Fondo:** Instituciones administrativas

Público

### **Fechas**

**Fechas de Formación:** 1583-2015

**Fechas de Creación:** 1551-2020

**Observaciones a las fechas:**

### **Nivel de descripción**

Fondo abierto

### **Volumen y soporte**

Legajos (Unidades: 3025. Metros lineales: 378)

### **Agrupación de Fondos**

## **Contexto**

### **Productor o coleccionista**

### **Historia institucional o biografía**

EL ARCHIVO MUNICIPAL DE SAN JUAN DEL PUERTO GUARDA ALGUNA DOCUMENTACION DE RELEVANCIA EN CUANTO A LA ANTIGÜEDAD E IMPORTANCIA DE LO CONSERVADO. ASI, OBSERVAMOS COMO LAS ACTAS CAPITULARES PRESENTAN CONTINUIDAD DESDE 1583 HASTA LA ACTUALIDAD, LO MISMO QUE LOS PRIVILEGIOS -QUE SE INICIAN EN 1515- Y LAS ORDENES PROVISIONES Y PRAGMATICAS, DE LAS QUE EXISTEN EN EL ARCHIVO DOCUMENTOS DESDE 1767. ESTA INFORMACION NOS ACERCA EN GRAN MEDIDA A UN CONCEJO Y AYUNTAMIENTO QUE A LO LARGO DE LOS SIGLOS JUGO UN IMPORTANTE PAPEL COMO CENTRO DISTRIBUIDOR DE MERCANCIAS DE LOS PUEBLOS DE SU ENTORNO, E INCLUSO DEL INTERIOR DE LA PROVINCIA. IGUALMENTE, PODEMOS ESTUDIAR SIN INTERRUPCION LAS QUINTAS Y OBRAS (DESDE 1734 Y 1733 RESPECTIVAMENTE). NO OBSTANTE, HASTA AHI LLEGAN LAS SERIES COMPLETAS. LA TONICA GENERAL ES QUE LAS SERIES SE INICIEN A FINALES DEL 19 O YA BIEN ENTRADO EL SIGLO 20. Y EN AQUELLAS QUE HAN LLEGADO HASTA NOSOTROS CON FECHAS ANTERIORES APARECEN LAGUNAS DE DIVERSA IMPORTANCIA, TAL V COMO PODEMOS OBSERVAR EN PATRIMONIO, RENTAS Y EXACCIONES, EXPEDIENTES GENERALES, POSITO Y ESCRITURAS PUBLICAS.

### **Historia archivística**

EL ARCHIVO MUNICIPAL DE SAN JUAN DEL PUERTO FUE OBJETO DEL PLAN DE ORGANIZACION DE LA EXCMA. DIPUTACION DE HUELVA EN EL AÑO 1987, QUEDANDO INSTALADO EN EL EDIFICIO DEL AYUNTAMIENTO HASTA SU TRASLADO DEFINITIVO A LA PLANTA SUPERIOR DEL CENTRO SOCIOCULTURAL JESUS QUINTERO EN EL 2001. A PARTIR DE ESA FECHA ABRIO SUS PUERTAS CON EL NOMBRE DE ARCHIVO HISTORICO MUNICIPAL, NO OBSTANTE, EN SUS DEPOSITOS DA CABIDA TAMBIEN AL ARCHIVO INTERMEDIO.

### **Forma de ingreso**

## Bibliografía

### **Contenido Y Estructura**

#### Alcance y contenido

#### Identificación. Valoración y selección. Eliminación.

##### **Identificación:**

**Valoración y Selección:** DESDE EL 2004 ESTE ARCHIVO PARTICIPA EN LA MESA DE VALORACION Y SELECCION DE SERIES DOCUMENTALES QUE LA EXCMA. DIPUTACION PROVINCIAL DE HUELVA, A INSTANCIAS DE LA COMISION ANDALUZA CALIFICADORA DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS, TIENE FORMADA. EN ELLA SE ESTAN LLEVANDO A CABO LOS SIGUIENTES ESTUDIOS DE IDENTIFICACION Y VALORACION: - EXPTE. DE LA CUENTA GENERAL DE RECAUDACION - LIQUIDACIONES TRIBUTARIAS - EXPTE. INDIVIDUALES DE EMBARGO - PLIEGOS DE DATA DE RECAUDACION VOLUNTARIA Y EJECUTIVA - PLIEGOS DE CARGO DE RECAUDACION EJECUTIVA - PLIEGOS DE CARGO DE RECAUDACION VOLUNTARIA - CUENTA DE TESORERIA ADEMAS DE LOS BORRADORES DE LAS TABLAS DE VALORACION.

##### **Eliminación:**

#### Nuevos ingresos

TRANSFERENCIAS REGULARES

#### Clasificación. Ordenación

### **Acceso y Uso**

#### Condiciones del acceso

#### Condiciones para Reproducción

#### Lengua y escritura

##### **Lengua:**

##### **Escritura:**

#### Características físicas y requisitos técnicos

#### Instrumentos de descripción no editados

#### Instrumentos de descripción editados que aun no aparecen en el sistema de Bibliografía archivística andaluza

### **Documentación Asociada**

#### Existencia y localización de documentos originales

#### Existencia y localización de copias

#### Unidades de descripción relacionadas

## Bibliografía sobre el Fondo o Colección

### **Notas**

Observaciones

### **Control de la Descripción**

Autor de la descripción

MARIA JESUS ARAZOLA CORVERA

Fecha de la descripción

22/03/2005

Fecha de la revisión y la aceptación

20/06/2005