

AYUNTAMIENTO DE EL VISO

Identificación

Código de referencia

Provincia: Córdoba

Municipio: Viso (El)

Localidad: Viso (El)

Nombre del Archivo: Municipal de El Viso

Subsistema: Archivos de las entidades locales de Andalucía

Denominación del Fondo o Colección

Tipo de Fondo: Instituciones administrativas

Público

Fechas

Fechas de Formación: 1751-2003

Fechas de Creación: 1751-2003

Observaciones a las fechas:

Nivel de descripción

Fondo abierto

Volumen y soporte

Cajas (Unidades: 1300. Metros lineales: 143)

Agrupación de Fondos

Contexto

Productor o coleccionista

Historia institucional o biografía

LA POBLACION ACTUAL SURGE A FINES DEL SIGLO XIV Y ES CONOCIDA COMO CASAS DE D. ADAME HASTA FINES DEL SIGLO XV EN QUE ES INTEGRADA AL SEÑORIO DE SANTA EUFEMIA, SIENDO UNA DE LAS VILLAS MAS PROSPERAS Y POBLADAS DEL MISMO. EL NOMBRE DE EL VISO ETIMOLOGICAMENTE PROCEDE DEL LATIN VISUS, QUE SIGNIFICA ALTURA DEL TERRENO DESDE LA QUE SE DOMINA UNA ALTA EXTENSION DEL MISMO.

Historia archivística

EL ARCHIVO SIEMPRE HA ESTADO EN DEPENDENCIAS MUNICIPALES: UN DEPOSITO SE ENCUENTRA EN PLAZA DE LA CONSTITUCION, Nº 2 EN PRIEMRA PLANTA Y EL FONDO ANTIGUO EN LA SEDE DEL AYUNTAMIENTO EN PLAZA DE LA CONSTITUCION, Nº 1, EN PLANTA BAJA. GRAN PARTE DEL FONDO SE QUEMO DURANTE LA GUERRA CIVIL.

Forma de ingreso

LA GENERADA POR LA PROPIA INSTITUCION.

Bibliografía

Contenido Y Estructura

Alcance y contenido

ENTRE LA DOCUMENTACION CABE DESTACAR VARIAS REALES ORDENES IMPRESAS DE 1751, LIBROS DE CONTABILIDAD DESDE 1886, TRABAJOS AGRONOMICOS CATASTRALES DE 1899, LIBROS DE REGISTRO DE ENTRADA Y SALIDA, PADRONES, QUINTAS, LICENCIAS DE OBRAS, Y EN GENERAL TODA LA DOCUMENTACION QUE GENERA EL NUEVO CONCEPTO DE MUNICIPIO.

Identificación. Valoración y selección. Eliminación.

Identificación:

Valoración y Selección:

Eliminación:

Nuevos ingresos

TIENEN TRANSFERENCIAS REGULARES ANUALMENTE.

Clasificación. Ordenación

LA DOCUMENTACION NO ESTA ORGANIZADA SIGUIENDO UN CUADRO DE CLASIFICACION.

Acceso y Uso

Condiciones del acceso

PREVIO PERMISO DEL ALCALDE Y/O SECRETARIO.

Condiciones para Reproducción

Lengua y escritura

Lengua: CASTELLANO

Escritura:

Características físicas y requisitos técnicos

LA DOCUMENTACION PRESENTA BUEN ESTADO DE CONSERVACION.

Instrumentos de descripción no editados

Instrumentos de descripción editados que aun no aparecen en el sistema de Bibliografía archivística andaluza

Documentación Asociada

Existencia y localización de documentos originales

Existencia y localización de copias

Unidades de descripción relacionadas

Bibliografía sobre el Fondo o Colección

TORRES MURILLO, M., SANTA EUFEMIA. RETAZOS DE SU HISTORIA, POZOBLANCO, 2000

Notas

Observaciones

Control de la Descripción

Autor de la descripción

INMACULADA CRIADO TRENAS

Fecha de la descripción

01/03/2005

Fecha de la revisión y la aceptación

07/06/2005