

DEPARTAMENTO DE PEDANIAS

Identificación

Código de referencia

Provincia: Cádiz

Municipio: Jerez de la Frontera

Localidad: Jerez de la Frontera

Nombre del Archivo: Departamento de Pedanias del Ayuntamiento de Jerez de la Frontera

Subsistema: Archivos de las entidades locales de Andalucía

Denominación del Fondo o Colección

Tipo de Fondo: Instituciones administrativas
Público

Fechas

Fechas de Formación:

Fechas de Creación: 1985-2005

Observaciones a las fechas: DESDE 1985 SE CONSERVA EN ESTE DEPARTAMENTO LA DOCUMENTACION DE LAS PEDANIAS DE JEREZ DE LA FRONTERA, A EXCEPCION DE LA BARCA DE LA FLORIDA Y TORRECERA, AMBAS CON EL MISMO SECRETARIO GENERAL. LA DOCUMENTACION ANTERIOR A 1975 SE ENCUENTRA EN EL ARCHIVO HISTORICO MUNICIPAL. NO SE ENCUENTRA LA DOCUMENTACION ENTRE 1975 Y 1985.

Nivel de descripción

Fondo abierto

Volumen y soporte

750 CAJAS + 120 LIBROS

Agrupación de Fondos

Contexto

Productor o coleccionista

Historia institucional o biografía

LA HISTORIA EN MUY RECIENTE, COMENZO HACE UNOS 50 AÑOS. ES FRUTO DEL PROCESO DE COLONIZACION DEL INSTITUTO NACIONAL DE COLONIZACION. EL I.N.C. REALIZO UNA INTENSA LABOR DE EXPROPIACIONES, ADQUISICIONES DE TIERRA, NIVELACIONES DE TERRENOS... ESTA RED DE PEQUEÑAS POBLACIONES, QUE NUNCA DEBERIAN SUPERAR LOS MIL HABITANTES, NI ESTAR ENTRE ELLOS DISTANTES MAS DE 5 KILOMETROS,. LOS COLONOS PARA POBLAR ESTOS ASENTAMIENTOS HUMANOS, FUERON ESCOGIDOS ENTRE JORNALEROS DE DIVERSAS PROCEDENCIAS, LOS CUALES ERAN CONSIDERADOS UNOS PRIVILEGIADOS: RECIBIAN TIERRA AGRICOLA REGABLE, GANADO, APEROS, VIVIENDA Y ASESORAMIENTO TECNICO. PROCEDIAN EN SU MAYORIA DE LA SIERRA NORORIENTAL GADITANA. EL ESTADO RECUPERABA LA INVERSION EFECTUADA, DEBIENDO PAGAR EL COLONO EL 20% AL RECIBIR LA DOTACION CORRESPONDIENTE, QUEDANDO COMO COLONO EN TUTELA SI NO TENIA MEDIOS, CONTROLADO POR EL I.N.C. EL 80% SE AMORTIZABA CON INTERES DEL 3% EN UN PLAZO DE CINCO AÑOS. LAS PLANIFICACIONES URBANISTICAS DE ESTAS COLONIZACIONES FUERON MUY SEMEJANTES ENTRE SI. LAS CALLES SE DISPUSIERON EN FORMA DE CUADRICULA CON PLAZA CENTRAL (CON IGLESIA) LLAMADA ARTESANIA, YA QUE LA IDEA ORIGINAL ERA QUE LAS VIVIENDAS DE SU ENTORNO PORTICADO FUERAN OCUPADAS POR ARTESANOS. EL I.N.C.DESAPARECE EN 1971, AL FUNDIRSE EN EL INSTITUTO NACIONAL DE REFORMA Y DESARROLLO, QUE POSTERIORMENTE SE TRANSFORMARIA EN EL ACTUAL IARA. EN JEREZ DE LA FRONTERA COEXISTEN 7 ENTIDADES FRUTO DEL PROCESO DE COLONIZACION, 5 DE LAS CUALES GESTIONA EL DEPARTAMENTO DE PEDANIAS: SAN ISIDRO, EL TORNO, GUADALCACIN, ESTELLA DEL MARQUEZ Y NUEVA JARILLA.

Historia archivística

LA DOCUMENTACION SIEMPRE SE HA ENCONTRADO DENTRO DEL DEPARTAMENTO.

Forma de ingreso

GESTION DIARIA

Bibliografía

Contenido Y Estructura

Alcance y contenido

Identificación. Valoración y selección. Eliminación.

Identificación:

Valoración y Selección:

Eliminación:

Nuevos ingresos

TRANSFERENCIAS REGULARES

Clasificación. Ordenación

LA CLASIFICACION ES DE CARACTER FUNCIONAL.

Acceso y Uso

Condiciones del acceso

AL SER UN FONDO PUBLICO INTEGRADO EN EL SISTEMA ANDALUZ DE ARCHIVOS, SE RIGE POR LA NORMATIVA EN MATERIA DE ARCHIVOS DEL ESTADO ESPAÑOL Y DE LA COMUNIDAD DE ANDALUCIA. EL ACCESO TOTALMENTE CONTROLADO.

Condiciones para Reproducción

Lengua y escritura

Lengua: CASTELLANO.

Escritura:

Características físicas y requisitos técnicos

Instrumentos de descripción no editados

Registro informatizado de expedientes

Instrumentos de descripción editados que aun no aparecen en el sistema de Bibliografía archivística andaluza

Documentación Asociada

Existencia y localización de documentos originales

Existencia y localización de copias

Unidades de descripción relacionadas

Bibliografía sobre el Fondo o Colección

Notas

Observaciones

Control de la Descripción

Autor de la descripción

SUSANA GALLARDO DAFOS Y VERONICA TORRENS IBARGUREN

Fecha de la descripción

21/02/2005

Fecha de la revisión y la aceptación

16/06/2005