

## **Paul Fallot**

### **Identificación**

#### **Código de referencia**

**Provincia:** Granada

**Municipio:** Granada

**Localidad:** Granada

**Nombre del Archivo:** Universidad de Granada

**Subsistema:** Archivos de las universidades publicas de Andalucia

#### **Denominación del Fondo o Colección**

**Tipo de Fondo:** Personal

Privado

#### **Fechas**

**Fechas de Formación:** 1913-1961

**Fechas de Creación:** 1913-1961

**Observaciones a las fechas:**

#### **Nivel de descripción**

Fondo cerrado

#### **Volumen y soporte**

Cajas (Unidades: 5. Metros lineales: 1,25). Placas vidrio estereográficas (Unidades: 5000. Metros lineales: 10). caja preparaciones microscopio (Unidades: 1. Metros lineales: ). Fotografías (Unidades: 119. Metros lineales: )

#### **Agrupación de Fondos**

FONDOS PRIVADOS

FONDOS

PERSONALES Y FAMILIARES

### **Contexto**

#### **Productor o coleccionista**

PAUL FALLOT

#### **Historia institucional o biografía**

PAUL FALLOT GEOLOGO FRANCES (ESTRASBURGO1899-PARIS1960). ESTUDIO GEOLOGIA EN LA UNIVERSIDAD DE LAUSANA Y EN LA UNIVERSIDAD DE GRENoble SIENDO PROFESOR DE GEOLOGIA DE ESTA UNIVERSIDAD (1919). OCUPÓ LOS CARGOS DE DIRECTOR DEL INSTITUTO DE GEOLOGIA APLICADA DE NANCY ENTRE 1938 A 1960(SIENDO CATEDRATICO DESDE 1923) Y BAJO SU DIRECCION ESTA INSTITUCION TOMARA UN NUEVO IMPULSO. TAMBIEN FUE CATEDRATICO DE GEOLOGIA MEDITERRANEA EN EL COLEGIO FRANCES DESDE 1937. SE DEDICO AL ESTUDIO DE LA FORMACION DE LAS CORDILLERAS DEL AMBITO MEDITERRANEO (PREFERENTEMENTE OCCIDENTAL), LO QUE LE LLEVO A RECORRER ESTE MAR RECOGIENDO SUS OBSERVACIONES POR MEDIO DE PLACAS ESTEREOGRAFICAS Y APUNTES. ESTOS ESTUDIOS FUERON RECONOCIDOS POR LA UNIVERSIDAD DE GRANADA CON EL TITULO DE DOCTOR HONORIS CAUSA. FUE ADEMAS MIEMBRO DE LA ACADEMIA DE CIENCIAS DE PARIS, CORRESPONENT DE LA REAL ACADEMIA DE CIENCIAS DE BARCELONA Y CONSEJERO DE HONOR DEL CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS (CSIC).

#### **Historia archivística**

#### **Forma de ingreso**

DONACION DE 5000 PLACAS ESTEREOGRAFICAS Y EL VISOR PARA SU VISUALIZACION.

#### **Bibliografía**

## **Contenido Y Estructura**

### **Alcance y contenido**

EL LEGADO DE PAUL FALLOT INCLUYE MATERIAL PROYECTABLE ANTIGUO, FOTOGRAFIAS, CUADERNOS DE CAMPO, MAPAS GEOLOGICOS, INFORMES CIENTIFICOS, MANUSCRITOS Y UNA AMPLIA COLECCION DE PLACAS DE VIDRIO ESTEREOSCOPICAS EN POSITIVO, JUNTO CON NEGATIVOS FOTOGRAFICOS TAMBIEN EN SOPORTE VIDRIO, QUE RECOGEN PARAGES NATURALES E INCLUSO URBANOS DE LAS ZONAS ESTUDIADAS POR EL INVESTIGADOR A PRINCIPIOS DE SIGLO, DE GRAN CURIOSIDAD E INTERES.

**Identificación. Valoración y selección. Eliminación.**

**Identificación:**

**Valoración y Selección:**

**Eliminación:**

**Nuevos ingresos**

### **Clasificación. Ordenación**

SE HA ESTABLECIDO UNA CLASIFICACION FUNCIONAL QUE CONSTA DE CUATRO CLASES PRINCIPALES SUBDIVIDIDAS (SALVO LA PRIMERA) EN SUBCLASES. UTILIZA TAMBIEN UNA SERIE DE AUXILIARES ESPECIFICOS DENTRO DE LA SUBCLASE "FOTOGRAFIAS", QUE SIRVE PARA DESIGNAR LOS DIVERSOS SOPORTES FOTOGRAFICOS. EN CUANTO A LA ORDENACION SE ESTABLECE POR NUMEROS CURRENS PARA LAS CAJAS DE DOCUMENTACION. LAS PLACAS DE VIDRIO SE ORGANIZAN TAMBIEN CORRELATIVAMENTE, PERO SEGUN UNA SIGNATURA QUE INCORPORAN, Y QUE SE CORRESPONDE CON UN LIBRO DE REGISTRO CREADO POR EL PROPIO AUTOR.

## **Acceso y Uso**

### **Condiciones del acceso**

DOCUMENTACION DE LIBRE ACCESO.

### **Condiciones para Reproducción**

SE PERMITE LA REPRODUCCION CON LOS MEDIOS DE QUE DISPONE EL ARCHIVO (FOTOCOPIA O DIGITALIZACION), SUPPEDITADA SIEMPRE AL ESTADO DE CONSERVACION DE LOS SOPORTES DE LA DOCUMENTACION CORRESPONDIENTE.

### **Lengua y escritura**

**Lengua:** CASTELLANO Y FRANCES

**Escritura:**

### **Características físicas y requisitos técnicos**

ALGUNAS DE LAS PLACAS, DEBIDO A LOS CONTENEDORES QUE SE UTILIZAN PARA SU ALMACENAMIENTO, Y POR EFECTO DE LA FALTA DE SEPARACION ENTRE LAS MISMAS, ESTAN ADHERIDAS UNAS A OTRAS.

### **Instrumentos de descripción no editados**

INVENTARIO DE LAS PLACAS CON COPIA DIGITALIZADA. FORMATO ELECTRONICO.  
FICHA DE DESCRIPCION EN FORMATO ISAD(G). WEB.  
INVENTARIO DE SERIES. FORMATO ELECTRONICO.  
INVENTARIO DE CAJAS. FORMATO ELECTRONICO.

**Instrumentos de descripción editados que aun no aparecen en el sistema de Bibliografía archivística andaluza**

## **Documentación Asociada**

Existencia y localización de documentos originales

Existencia y localización de copias

Unidades de descripción relacionadas

LA DONACION DE LA COLECCION AL ARCHIVO DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA SE REFIRIO SOLO A LOS TRABAJOS REALIZADOS POR EL PRODUCTOR EN ESPAÑA. EL RESTO DE LA COLECCION, CON ESTUDIOS REFERENTES A DISTINTOS PAISES DEL AMBITO MEDITERRANEO NO SE ENCUENTRAN DEPOSITADOS EN ESTE ARCHIVO Y SE DESCONOCE SU UBICACION ACTUAL.

Bibliografía sobre el Fondo o Colección

## **Notas**

Observaciones

TODOS LOS INSTRUMENTOS DE DESCRIPCION EN FORMATO ELECTRONICO SE CONSTRUYEN COMO BASES DE DATOS DEL GESTOR DOCUMENTAL KNOSYS

## **Control de la Descripción**

Autor de la descripción

ROSARIO JIMENEZ VELA Y CONSUELO MARTIN VEGA

Fecha de la descripción

17/01/2005

Fecha de la revisión y la aceptación

13/06/2005