

UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE ANDALUCIA.SEDE IBEROAMERICANA SANTA MARIA DE LA RABIDA.

Identificación

Código de referencia

Provincia: Sevilla

Municipio: Sevilla

Localidad: Sevilla

Nombre del Archivo: Universidad Internacional de Andalucía

Subsistema: Archivos de las universidades publicas de Andalucía

Denominación del Fondo o Colección

Tipo de Fondo: Instituciones Universitarias

Público

Fechas

Fechas de Formación: 1941-1962

Fechas de Creación: 1994-2019

Observaciones a las fechas:

Nivel de descripción

Fondo

Volumen y soporte

Cajas (Unidades: 2134. Metros lineales: 270). Libros (Unidades: 35. Metros lineales: 2)

Agrupación de Fondos

UNIVERSIDADES

FONDOS

Contexto

Productor o coleccionista

Historia institucional o biografía

EL ORIGEN DE LA UNIVERSIDAD HISPANOAMERICANA SE ENCUENTRA EN LOS CURSOS DE VERANO PARA UNIVERSITARIOS DEDICADOS A LA HISTORIA DE AMERICA QUE SE CELEBRABAN EN LA RABIDA. POR DECRETO DE 16 DE DICIEMBRE DE 1943 EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL INSTITUCIONALIZA ESOS CURSOS CON LA CREACION DE LA UNIVERSIDAD DE VERANO DE LA RABIDA. DEPENDERA DE UN PATRONATO CONSTITUIDO BAJO LA PRESIDENCIA DEL RECTOR DE LA UNIVERSIDAD HISPALENSE Y REPRESENTANTES DEL CONSEJO DE LA HISPANIDAD, ESCUELA DE ESTUDIOS HISPANOAMERICANOS, DELEGACION DE SEVILLA DEL CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS, MONASTERIO FRANCISCANO DE "LA RABIDA", INSTITUTO "GONZALO FERNANDEZ DE OVIEDO" Y REAL SOCIEDAD COLOMBINA ONUBENSE, GOBIERNO CIVIL, DIPUTACION PROVINCIAL Y AYUNTAMIENTO DE HUELVA. LA UNIVERSIDAD DEBE EMPLAZARSE EN LAS CERCANIAS DEL MONASTERIO FRANCISCANO. EL DECRETO NO ESPECIFICA LAS FUNCIONES DEL PATRONATO, QUE SE RESERVA EL MINISTERIO. PARA DESARROLLAR LOS CURSOS, SE CREA UN EQUIPO DE GOBIERNO NOMBRADO POR EL PATRONATO, ESTE ESTABA COMPUESTO POR UN DIRECTOR Y UN SECRETARIO. EL PATRONATO SE ENCARGARA DE LOS ASUNTOS GENERALES DE LA UNIVERSIDAD, Y EL EQUIPO DE GOBIERNO EJECUTARA LAS DECISIONES DE AQUEL. LA ESCUELA DE ESTUDIOS HISPANOAMERICANOS DE SEVILLA FUE LA PRINCIPAL RESPONSABLE DE LAS ACTIVIDADES ACADEMICAS DE LA UNIVERSIDAD DE VERANO, SUS PROFESORES FUERON LOS ENCARGADOS DE PROGRAMAR LOS CURSOS, Y LA SECRETARIA DE LA UNIVERSIDAD TUVO SU SEDE EN LA ESCUELA HASTA LA DECADA DE LOS AÑOS SESENTA. POR DECRETO DE 31 DE MARZO DE 1947, LA UNIVERSIDAD DE VERANO PASO A DENOMINARSE UNIVERSIDAD HISPANOAMERICANA SANTA MARIA DE LA RABIDA. SEGUIA DEPENDIENDO DE UN PATRONATO QUE SE AMPLIA CON LA INCORPORACION DE UN VICEPRESIDENTE Y NUEVOS

VOCALES. LA UNIVERSIDAD CUENTA CON UNA RESIDENCIA DE PROFESORES Y ALUMNOS, AULAS DE CONFERENCIAS, Y UN CAMPUS EXTENSO FORMADO POR EL PINAR Y LOS JARDINES DEL MONASTERIO DE PROPIEDAD ESTATAL. EN 1948 LA UNIVERSIDAD HISPANOAMERICANA SE INTEGRA, POR DECRETO DE 9 DE ENERO, EN EL PATRONATO "DIEGO SAAVEDRA FAJARDO" DE ESTUDIOS INTERNACIONALES DESARROLLADO POR EL CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS. POR ORDEN MINISTERIAL, DE 12 DE DICIEMBRE DE 1958, SE REESTRUCTURA LA UNIVERSIDAD. SE CREA UN NUEVO ORGANO, LA JUNTA DE GOBIERNO, Y SE DELIMITAN SUS FUNCIONES DIRECTIVAS; ESTARA PRESIDIDO POR EL RECTOR DE LA UNIVERSIDAD Y FORMADO POR UN VICERRECTOR, UN JEFE DE ESTUDIOS, UN DIRECTOR DE LA RESIDENCIA Y UN SECRETARIO. EL MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA, POR DECRETO DE 7 DE NOVIEMBRE DE 1975, MODIFICA LA FUNCION DEL PATRONATO CONSIDERANDOLO COMO UN ORGANO DE CONEXION E INFORMACION CON LA SOCIEDAD Y SE AMPLIA SU COMPOSICION CON NUEVOS VOCALES: LOS ALCALDES DE HUELVA, PALOS DE LA FRONTERA Y MOGUER, Y EL DIRECTOR DE LA ESTACION BIOLOGICA DE DOAÑANA. POR DECRETO DE 29 DE SEPTIEMBRE DE 1978, EL MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA TRANSFIERE LA UNIVERSIDAD HISPANOAMERICANA A LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA, SUPRIME EL RECTORADO, LA JUNTA DE GOBIERNO Y EL PATRONATO; TODAS LAS PRERROGATIVAS Y ATRIBUCIONES DEL RECTORADO DE LA UNIVERSIDAD QUEDAN VINCULADAS AL RECTORADO DE LA UNIVERSIDAD HISPALENSE. QUEDANDO LA UNIVERSIDAD HISPANOAMERICANA GOBERNADA POR UN CONSEJO DE DIRECCION QUE SERIA PRESIDIDO POR EL RECTOR DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA. EN 1985 LA UNIVERSIDAD HISPANOAMERICANA PASA A SER CONSIDERADA, EN LOS ESTATUTOS DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA, COMO UN CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE DICHA UNIVERSIDAD, SIENDO SU FINALIDAD FUNDAMENTAL LA DE ACTUAR COMO UN ORGANO DE COOPERACION DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA CON LAS UNIVERSIDADES E INSTITUCIONES AMERICANAS. LAS ACTIVIDADES ACADEMICAS DESARROLLADAS POR LA UNIVERSIDAD HISPANOAMERICANA TIENEN TRES ASPECTOS DISTINTOS: LA CELEBRACION DE CURSOS DE VERANO; LA CONVOCATORIA DE REUNIONES CIENTIFICAS Y EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES CULTURALES QUE SE CELEBRAN PARALELAMENTE A LA CELEBRACION DE LOS CURSOS Y DE LAS REUNIONES CIENTIFICAS.

Historia archivística

LA UNIVERSIDAD HISPANOAMERICANA NO CONTO DESDE SU CREACION CON UN ARCHIVO PROPIO, LO CUAL HA SUPUESTO LA PERDIDA DE LA DOCUMENTACION DESDE 1943 A 1973. SOLAMENTE SE CONSERVAN DOS FICHEROS CON LA FICHAS DE INSCRIPCION DE ALUMNOS EN LOS CURSOS, QUE SE ENCUENTRAN EN UN DEPOSITO DE LA BIBLIOTECA DE LA SEDE IBEROAMERICANA SANTA MARIA DE LA RABIDA DE LA UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE ANDALUCIA.

Forma de ingreso

Bibliografía

Contenido Y Estructura

Alcance y contenido

El interés de este fondo deriva de ser la única documentación conservada de la Universidad durante los primeros años de su existencia. Esta serie de fichas de inscripción de alumnos en los Cursos de Verano, organizados por la Universidad, ofrecen información tanto de carácter privado como de carácter académico, los datos en ellas consignados nos permiten conocer la procedencia geográfica de los alumnos, la formación académica que tenían y datos relativos a sus actividades literarias, artísticas o culturales.

Identificación. Valoración y selección. Eliminación.

Identificación:

Valoración y Selección:

Eliminación:

Nuevos ingresos

Clasificación. Ordenación

LA SERIE DE FICHAS DE INSCRIPCION DE ALUMNOS EN LOS CURSOS DE VERANO ESTAN ORDENADAS ALFABETICAMENTE, SUS FECHAS EXTREMAS SON 1943-1962.

Acceso y Uso

Condiciones del acceso

Condiciones para Reproducción

Lengua y escritura

Lengua:

Escritura:

Características físicas y requisitos técnicos

SE ENCUENTRAN EN BUEN ESTADO DE CONSERVACION.

Instrumentos de descripción no editados

Instrumentos de descripción editados que aun no aparecen en el sistema de Bibliografía archivística andaluza

Documentación Asociada

Existencia y localización de documentos originales

Existencia y localización de copias

Unidades de descripción relacionadas

Bibliografía sobre el Fondo o Colección

Notas

Observaciones

Control de la Descripción

Autor de la descripción

ESPERANZA MARTIN MARCOS

Fecha de la descripción

24/03/2003

Fecha de la revisión y la aceptación

