

AYUNTAMIENTO DE TORRE ALHÁQUIME

Identificación

Código de referencia

Provincia: Cádiz

Municipio: Torre Alháquime

Localidad: Torre Alháquime

Nombre del Archivo: Municipal de Torre Alháquime

Subsistema: Archivos de las entidades locales de Andalucía

Denominación del Fondo o Colección

Tipo de Fondo: Instituciones administrativas

Público

Fechas

Fechas de Formación:

Fechas de Creación: 1571-2004

Observaciones a las fechas:

Nivel de descripción

Fondo

Volumen y soporte

176 M/L (870 CAJAS + 54 ARMARIOS CON BANDEJAS).

Agrupación de Fondos

ADMINISTRACION LOCAL

FONDOS

Contexto

Productor o coleccionista

Historia institucional o biografía

TORRE ALHAQUIME, FUE UNA DE LAS POBLACIONES DE LA SIERRA DE CADIZ COLONIZADAS POR MUSULMANES DE ORIGEN BEREBER, QUE ENCONTRARON EN ELLA UN ENTORNO PARECIDO AL DE SUS TIERRAS DE ORIGEN, LAS ZONAS MONTAÑOSAS DEL NORTE DE AFRICA. EL NOMBRE SE COMPONE DE LA PALABRA ROMANCE TORRE Y EL NOMBRE PROPIO ARABE AL-HAQUIM (SABIO O LETRADO), RESPONDIENDO AL NOMBRE DE ALGUN CAUDILLO ARABE. LOS ARABES CONSTRUYERON UN CASTILLO DE ESTILO NAZARI Y FORTIFICARON TODO EL RECINTO, SITUANDO UNA UNICA ENTRADA EN EL ARCO. SE HABLA DE UN ALCAIDE DEL CASTILLO LLAMADO AL-HAQUIM DEL QUE PUEDE DERIVAR EL NOMBRE DEL PUEBLO. EN 1327, LA PRESION MILITAR CRISTIANA, QUE HABIA CONSEGUIDO RENDIR LA IMPORTANTE FORTALEZA DE OLVERA OBLIGO A LOS VECINOS A ABANDONAR LA VILLA, BUSCANDO REFUGIO EN RONDA. AHORA BIEN, LA DOMINACION CRISTIANA DE TORRE-ALHAQUIME SERIA EFIMERA, SIENDO RECUPERADA POR LOS EJERCITOS NAZARIES SOLO SEIS AÑOS MAS TARDE. A PRINCIPIOS DEL SIGLO XV FUE DE NUEVO TOMADA, JUNTO A ZAHARA POR LOS CRISTIANOS, PERMANECIENDO DURANTE UNAS DECADAS BAJO EL CONTROL DE LA FAMILIA DE LOS RIVERA, TITULARES DEL ADELANTAMIENTO DE ANDALUCIA. DEFINITIVAMENTE CONQUISTADA POR EL MARQUES DE CADIZ HACIA EL AÑO 1485, VOLVERIA A FORMAR PARTE DEL SEÑORIO DE LOS RIVERA HASTA QUE, EXTINGUIDA LA LINEA MASCULINA DEL LINAJE, QUEDARA INTEGRADA EN LOS ESTADOS DEL DUCADO DE ALCALA DE LOS GAZULES Y MAS TARDE, EN LOS DE LA CASA DE MEDINACELI. DURANTE LA GUERRA DE LA INDEPENDENCIA, LA TORRE ES OCUPADA POR LAS TROPAS FRANCESAS (1810-1812), PARTICIPANDO LOS TORREÑOS EN LAS DIFERENTES GUERRILLAS QUE SE FORMARON EN LAS SIERRAS DE CADIZ Y RONDA. AVANZANDO EL SIGLO, LA APLICACION DEL PROGRAMA LIBERA DE DESAMORTIZACION Y DESVINCULACION DE LA PROPIEDAD CONSOLIDARIA LA PREPONDERANCIA DE LOS MEDINACELI EN EL TERMINO, GRACIAS A LA SENTENCIAS DICTADAS EN FAVOR DE LA CASA DUCAL. CON TODO, LAS ANTIGUAS TIERRAS SEÑORIALES IRIAN SIENDO VENDIDAS,

DANDO PASO A UNA NUEVA CLASE DE GRANDES PROPIETARIOS ABSENTISTAS. LA PERMANENCIA DE UN REGIMEN LATIFUNDISTA DETERMINARIA QUE LOS JORNALEROS SIN TIERRA DE TORRE ALHAQUIME, COMO LOS DE OTRAS MUCHAS LOCALIDADES ANDALUZAS, SE MOVILIZARAN PARA CONSEGUIR TANTO UNA MEJORA EN SUS CONDICIONES DE VIDA COMO EN ULTIMA INSTANCIA, EL ACCESO A LA PROPIEDAD DE LA TIERRA QUE TABAJABAN, INICIANDOSE ENTONCES UN PERIODO DE CONFLICTOS QUE SE PROLONGARIA HASTA BIEN ENTRADO EL SIGLO XX. DURANTE ESTE SIGLO Y TRAS LA DURA EXPERIENCIA DE LA GUERRA CIVIL Y SUS CONSECUENCIAS, MUCHOS TORREÑOS SE VIERON OBLIGADOS A ABANDONAR EL PUEBLO EN BUSCA DE TRABAJO, PROCESO MIGRATORIO QUE HA IDO DIMINUYENDO EN LOS ULTIMOS AÑOS.

Historia archivística

EL ARCHIVO ESTA DIVIDIDO EN TRES DEPENDENCIAS DENTRO DEL EDIFICIO DEL AYUNTAMIENTO.

Forma de ingreso

Bibliografía

Contenido Y Estructura

Alcance y contenido

Identificación. Valoración y selección. Eliminación.

Identificación:

Valoración y Selección:

Eliminación:

Nuevos ingresos

TRANSFERENCIAS REGULARES.

Clasificación. Ordenación

LA ORGANIZACION ES DE CARACTER FUNCIONAL.

Acceso y Uso

Condiciones del acceso

Condiciones para Reproducción

Lengua y escritura

Lengua: CASTELLANO.

Escritura:

Características físicas y requisitos técnicos

Instrumentos de descripción no editados

Instrumentos de descripción editados que aun no aparecen en el sistema de Bibliografía archivística andaluza

Documentación Asociada

Existencia y localización de documentos originales

Existencia y localización de copias

Unidades de descripción relacionadas

Bibliografía sobre el Fondo o Colección

Notas

Observaciones

Control de la Descripción

Autor de la descripción

VERONICA TORRENS IBARGUREN Y SUSANA GALLARDO DAFOS

Fecha de la descripción

11/04/2005

Fecha de la revisión y la aceptación

16/06/2005