

## **Fondo Histórico del Ayuntamiento**

### **Identificación**

#### Código de referencia

**Provincia:** Cádiz

**Municipio:** Línea de la Concepción (La)

**Localidad:** Línea de la Concepción (La)

**Nombre del Archivo:** Municipal de La Línea de la Concepción (Archivo Histórico Municipal Francisco Tornay / Archivo Intermedio Municipal José de la Vega)

**Subsistema:** Archivos de las entidades locales de Andalucía

#### Denominación del Fondo o Colección

**Tipo de Fondo:** Instituciones administrativas  
Público

#### Fechas

**Fechas de Formación:**

**Fechas de Creación:** 1870-1991

**Observaciones a las fechas:**

#### Nivel de descripción

Fondo

#### Volumen y soporte

Cajas (Unidades: 541. Metros lineales: 63,12)

#### Agrupación de Fondos

## **Contexto**

#### Productor o coleccionista

#### Historia institucional o biografía

LA LINEA BASA SU ORIGEN EN LA "LINEA" DE FORTIFICACIONES CONSTRUIDAS POR FELIPE V TRAS LA PERDIDA DE GIBRALTAR. ESTA SE ENCONTRABA ENTRE LAS FORTIFICACIONES DE SANTA BARBARA Y SAN FELIPE, AÑOS 1727 Y 1731, CON LA INTENCION DE RECUPERAR DICHA PLAZA TRAS SU PERDIDA EN 1704. ESTA LINEA DE FORTIFICACIONES FUE DESTRUIDA EN EL 1810 DURANTE LA GUERRA DE LA INDEPENDENCIA. PERTENECIO AL MUNICIPIO DE SAN ROQUE HASTA EL AÑO 1870 CON EL NOMBRE DE LA LINEA DE GIBRALTAR. SU NOMBRE ACTUAL TIENE VIGENCIA DESDE EL DIA DE LA CONCEPCION DE 1873, CUANDO SE DECLARO MUNICIPIO INDEPENDIENTE. LOCALIZADA EN EL FLANCO ESTE DE LA BAHIA, ENTRE SIERRA CARBONERA Y EL ISTMO DE ACCESO A GIBRALTAR, LA LINEA ES UNA CIUDAD JOVEN QUE EN LOS ULTIMOS AÑOS HA EXPERIMENTADO UN NOTABLE CRECIMIENTO, AL AMPARO DEL DESARROLLO DE SUS ACTIVIDADES MARITIMA. VERDADERA PUERTA DE ACCESO A LA COLONIA BRITANICA DE GIBRALTAR, LA LINEA DE LA CONCEPCION DESTACA POR SU INTENSA ACTIVIDAD COMERCIAL Y LA BELLEZA DE SUS PLAYAS. EN LO ULTIMOS AÑOS, LA PROXIMIDAD DE GIBRALTAR Y SU AEROPUERTO HAN CONVERTIDO A LA LINEA EN UNA DE LAS CIUDADES DE MAYOR TURISMO DE TRANSITO EN ESPAÑA.

#### Historia archivística

#### Forma de ingreso

#### Bibliografía

## **Contenido Y Estructura**

Alcance y contenido

Identificación. Valoración y selección. Eliminación.

**Identificación:**

**Valoración y Selección:**

**Eliminación:**

Nuevos ingresos

TRANSFERENCIAS REGULARES

Clasificación. Ordenación

## **Acceso y Uso**

Condiciones del acceso

AL SER UN FONDO PUBLICO INTEGRADO EN EL SISTEMA ANDALUZ DE ARCHIVOS, SE RIGE POR LA NORMATIVA EN MATERIA DE ARCHIVOS DEL ESTADO ESPAÑOL Y DE LA COMUNIDAD DE ANDALUCIA

Condiciones para Reproducción

Lengua y escritura

**Lengua:** CASTELLANO

**Escritura:**

Características físicas y requisitos técnicos

Instrumentos de descripción no editados

TORNAY DE CÓZAR, F. ¿El Archivo Histórico Municipal de la Línea de la Concepción¿. Almoraima, nº 15, 1996 pp. 357-366

Instrumentos de descripción editados que aun no aparecen en el sistema de Bibliografía archivística andaluza

## **Documentación Asociada**

Existencia y localización de documentos originales

Existencia y localización de copias

Unidades de descripción relacionadas

Bibliografía sobre el Fondo o Colección

## **Notas**

Observaciones

## **Control de la Descripción**

Autor de la descripción

SUSANA GALLARGO DAFOS Y VERONICA TORRENS IBARGUREN

Fecha de la descripción

15/04/2005

Fecha de la revisión y la aceptación

17/06/2005