

JOSE HERNANDEZ DIAZ

1. ÁREA DE IDENTIFICACIÓN

1.1.- Código de referencia

Municipio: SEVILLA

Nombre del Archivo: ARCHIVO GENERAL DE ANDALUCIA

Subsistema del Archivo: AUTONOMICO

1.2 Denominación del Fondo o Colección

JOSE HERNANDEZ DIAZ

1.2.1 Tipo de Fondo

Privado

Personal

1.3 Fechas

1.3.1 Fechas de formación

-

1.3.2 Fechas de creación

1925 - 1997

1.3.3 Observaciones a las fechas

1.4 Nivel de descripción

FONDO

1.5 Volumen y soporte

71 CAJAS (7,9 M/L)

2. ÁREA DE CONTEXTO

2.1 Productor o coleccionista

2.2 Historia Institucional o Biografía

José Hernández Díaz nació en Sevilla el 8 de mayo de 1906, donde cursó sus estudios en el Instituto General y Técnico de esta ciudad y luego en la Facultad de Filosofía y Letras, siguiendo los cursos de Doctorado en Madrid con Manuel Gómez Moreno. Inició su carrera docente como profesor auxiliar temporal en la Facultad de Filosofía y Letras de Sevilla y como profesor y Director del Instituto de Enseñanzas Medias Murillo en la capital hispalense. Posteriormente obtuvo plaza en propiedad en la Facultad de Filosofía y Letras y, a partir de 1950, la Cátedra de Historia del Arte y la de Historia del Arte Español hasta su jubilación en 1976. Nombrado Vicerrector en 1951, será Rector de la Universidad de Sevilla desde 1955 A 1963 y Presidente de la Junta de Obras de la Universidad. Asimismo se le encomendó la creación, en el año 1940, de la Escuela de Bellas Artes Santa Isabel de Hungría de Sevilla, de la que sería Presidente desde 1951 hasta 1992, y luego Presidente de Honor. Perteneció también a las Reales Academias de Buenas Letras de Sevilla, Bellas Artes San Fernando de Madrid, Real Academia de la Historia de Madrid, Bellas Artes San Jorge de Barcelona, Bellas Artes San Carlos de Valencia y miembro de la Hispanic Society de Nueva York. También fue Presidente de la Comisión Provincial de Monumentos Históricos y Artísticos. En el ámbito político fue Alcalde de Sevilla (1963-1966), Director General de Enseñanza Universitaria (1966-1968), Procurador y Presidente de la Comisión de Educación de las Cortes Españolas. Los honores y condecoraciones recibidos a lo largo de su dilatada vida profesional fueron muy numerosos, destacando la Gran Cruz del Mérito Civil y la Gran Cruz de la Orden de Alfonso X el Sabio. Como se corresponde con su amplia labor docente e investigadora en la Historia del Arte, es autor de numerosas monografías y artículos sobre Arte en Andalucía y, muy en especial, sobre imaginería sevillana, actividad divulgadora que mantuvo prácticamente hasta su muerte, el 14 de octubre de 1998.

2.3 Historia Archivística

La documentación se conservó siempre en los distintos domicilios familiares de D. José Hernández Díaz hasta su instalación definitiva en su vivienda en Sevilla, en la calle Virgen de la Antigua, de donde salió con destino al Archivo General de Andalucía el 27 de abril de 1999.

2.4 Forma de ingreso

Donación testamentaria aceptada por Orden de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía de 6 de junio de 1999.

3. ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

3.1 Alcance y contenido

El conjunto documental es reflejo de la intensa actividad llevada a cabo por D. José Hernández Díaz. Se trata fundamentalmente de la correspondencia, recibida y emitida, en el ejercicio de sus numerosas responsabilidades educativas, culturales y políticas. Hay que destacar su actividad de estudioso, conservador y divulgador del patrimonio artístico andaluz en general y sevillano en particular: labor que desarrolló básicamente a través de sus cátedras de Historia del Arte en la

| | |
|--|---|
| | <p>Universidad y en la escuela de Bellas Artes Santa Isabel de Hungría y por medio de la Academia de Bellas Artes Santa Isabel de Hungría, de la Comisión provincial de Monumentos Históricos y Artísticos y sus informes para la Comisión Provincial de arte religioso y para Hermandades sevillanas. En la Universidad de Sevilla es importante la etapa en la que sería Rector de la misma con el traslado de la sede de la calle Laraña a la Fábrica de Tabacos; construcción del Policlínico y equipamiento de la Facultad de Medicina, todo ello documentado en el fondo. De su período en la alcaldía de Sevilla nos ha dejado una abundante correspondencia con los responsables de los distintos servicios del Ayuntamiento así como con otros alcaldes, autoridades diversas, instituciones y particulares. Como Director General de Enseñanza Universitaria disponemos de una abundante correspondencia, ordenada alfabéticamente.</p> |
| | 3.1.1 Descriptores |
| | 3.2. Identificación. Valoración y selección. Eliminación. |
| | 3.2.1 Identificación |
| | 3.2.2 Valoración y selección |
| | Conservación permanente |
| | 3.2.3 Eliminación |
| | 3.3 Nuevos ingresos |
| | 3.4 Clasificación. Ordenación |
| | Se ha respetado en lo posible la organización dada por José Hernández Díaz a su documentación. |

Cuadro de Clasificación

| Denominación | Fechas Extremas | | Volumen | | |
|---|-----------------|-------|---------------|--------|----------------|
| | Inicial | Final | Legs. o cajas | Libros | Otros soportes |
| UNIVERSIDAD; ESCUELA BB.AA. SANTA ISABEL DE HUNGRÍA | 1926 | 1955 | 15029-15030 | | |
| Correspondencia | 1926 | 1955 | 15029 | | |
| Informes | 1938 | 1955 | 15030 | | |
| Documentación personal | 1925 | 1954 | 15030 | | |
| Recortes de prensa | 1947 | 1954 | 15030 | | |
| RECTOR DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA | 1955 | 1963 | 15031-15054 | | |
| Correspondencia | 1955 | 1963 | 15031-15048 | | |
| Informes | 1956 | 1963 | 15049-15050 | | |
| Documentación de participación en órganos colegiados | 1957 | 1963 | 15051 | | |
| Documentación personal | 1955 | 1963 | 15052-15053 | | |
| Recortes de prensa | 1957 | 1963 | 15054 | | |
| ALCALDE DE SEVILLA | 1963 | 1966 | 15055-15070 | | |
| Correspondencia | 1963 | 1966 | 15055-15066 | | |
| Informes, estudios, discursos | 1964 | 1965 | 15067 | | |
| Documentación de participación en órganos colegiados | 1963 | 1966 | 15068-15069 | | |
| Documentación personal | 1963 | 1966 | 15070 | | |
| Recortes de prensa | 1963 | 1966 | 15070 | | |
| DIRECTOR GENERAL DE ENSEÑANZA UNIVERSITARIA, ENSEÑANZA SUPERIOR E INVESTIGACIÓN | 1966 | 1968 | 15071-15088 | | |
| Correspondencia | 1966 | 1968 | 15071-15087 | | |
| Informes, estudios | 1967 | 1508 | | | |
| Documentación personal | 1966 | 1968 | 15088 | | |
| Recortes de prensa | 1966 | 1968 | 15088 | | |
| CATEDRÁTICO UNIVERSIDAD DE SEVILLA Y ESCUELA BB.AA.; PRESIDENTE ACADEMIA BB.AA. | 1968 | 1997 | 15089-15099 | | |
| Correspondencia | 1968 | 1997 | 15089-15096 | | |
| Informes, discursos | 1974 | 1990 | 15097 | | |
| Documentación de participación en Órganos colegiados | 1970 | 1979 | 15097 | | |
| Documentación personal | 1968 | 1997 | 15098 | | |
| Recortes de prensa | 1968 | 1997 | 15099 | | |

4. ÁREA DE CONDICIONES DE ACCESO Y USO

| | |
|--|---|
| 4.1 Condiciones del acceso | |
| | Documentos de carácter privado y uso público debido a su donación a la Comunidad Autónoma de Andalucía. Acceso regulado por Ley 3/1984 de Archivos, Art .27 (BOJA 28 de enero de 1984). |
| 4.2 Condiciones para reproducción | |
| | Las reproducciones están sujetas a lo establecido por la legislación vigente en materia de tasas y precios públicos en Archivos. |
| 4.3 Lengua y escritura | |
| | Lengua |
| | Escritura |
| 4.4 Características físicas y requisitos técnicos | |
| 4.5 Instrumentos de descripción | |
| | TRUJILLO DOMENECH, Francisco: Inventario del fondo José Hernández Díaz (inédito). |
| 5. ÁREA DE DOCUMENTACIÓN ASOCIADA | |
| | 5.1 Existencia y localización de documentos originales |
| | 5.2 Existencia y localización de copias |
| | 5.3 Unidades de descripción relacionadas |
| | 5.4 Bibliografía sobre el fondo o colección |
| 6. ÁREA DE NOTAS | |
| | 6.1 Observaciones |
| 7. ÁREA DE CONTROL DE LA DESCRIPCIÓN | |
| | 7.1 Autor de la descripción |
| | FRANCISCO TRUJILLO DOMENECH |
| | 7.2 Fecha de la descripción |
| | 20/06/02 |
| | 7.3 Fecha de la revisión y aceptación |
| | 03/03/03 |