Pinturas sobre piel en la Sala de los Reyes de la Alhambra.
Autor de las fotografías: Oronoz
Fecha: [ca. 1985-1995?]
Descripción: Luisa Rodado Montes (Archivo del Patronato de la Alhambra y Generalife)

La Sala de los Reyes la componen tres techos copulares de madera revestidos interiormente de piel que cubren las cámaras de la Sala de los Reyes en el Palacio de los Leones de la Alhambra. Estas pinturas tienen un gran interés artístico. Y representan escenas caballerescas en las cámaras extremas y de diez personajes musulmanes en la cámara central, con figuras naturalistas

F. 8227 Conjunto de las pinturas del techo cupular de las fuentes, Sala de los Reyes (Alhambra)
Medidas: 1 diapositiva en color 75 x 62 mm
Diapositiva en color sin montar en el soporte, imagen del interior de la Alhambra de la Sala de los Reyes. Palacio de los leones. Conjunto del techo cupular de las fuentes.
Publicado En: Pinturas sobre piel en la Alhambra de Granada de Jesús Bermúdez Pareja. Granada: Patronato de la Alhambra y Generalife, 1987, lamina 6, Pág. 74 [recortada sólo la cúpula]

F.8229 Copia sobre lienzo de algunas escenas de las pinturas del desafío de la Sala de los Reyes (Alhambra)
Medidas: 1 diapositiva en color 78 x 62 mm
Diapositiva en color sin montar en el soporte, copia sobre lienzo del siglo XVIII por Diego Sánchez Sarabia, en la Biblioteca de la Alhambra y las antigüedades árabes de la España
Publicado En: Pinturas sobre piel en la Alhambra de Granada de Jesús Bermúdez Pareja. Granada: Patronato de la Alhambra y Generalife, 1987, lámina 21, Pág. 86

F 8231 Copia parcial de las pinturas de las fuentes de la Sala de los Reyes (Alhambra)
1 diapositiva en color 74 x 62 mm
Diapositiva en color sin montar en el soporte, copia parcial de una pintura de la sala de los reyes, realizada por Isidoro Marín a comienzos del siglo XX
Publicado En: Pinturas sobre piel en la Alhambra de Granada de Jesús Bermúdez Pareja. Granada: Patronato de la Alhambra y Generalife, 1987, lámina 26, Pág. 91

F 8235 Copia sobre lienzo de un fragmento de las pinturas del desafío de la Sala de los Reyes (Alhambra)
Medidas 1 diapositiva en color 77 x 62 mm
Diapositiva en color sin montar en el soporte, de una copia sobre lienzo de un fragmento de las pinturas del desafío de la Sala de los Reyes de la Alhambra.
No conocemos si ha sido publicado.

F 8250 Detalle del costado este del techo del desafío, Sala de los Reyes (Alhambra)
Medidas 1 diapositiva en color 237 x 179 mm
Detalle de las escenas de caza, caballero árabe, de la Historia de la caza del jabalí. Y otra escena de la bestia cazando al león. La escena es observada desde altos ventanales de un castillo por damas cristianas.
Publicado En: Cuadernos de la Alhambra, nº 18, 1982 "Las pinturas en la sala de los Reyes de la Alhambra: los asuntos, los trajes, la fecha. Carmen Bernis Madrazo, Pág. 20-50

F 8252 Caballero árabe del techo de las fuentes, pinturas de la Sala de los Reyes (Alhambra)
Medidas: 1 diapositiva en color 236 x 182 mm
Caballero árabe de la Historia de la caza del jabalí. La garnacha cristiana cubre el traje y la toca que son visibles en las láminas XIII y XIV; el borde de la toca que asoma por el costado de la garnacha, ha sido mal interpretado por el restaurador.
En: Cuadernos de la Alhambra, nº 18, 1982 "Las pinturas en la sala de los Reyes de la Alhambra: los asuntos, los trajes, la fecha. Carmen Bernis Madrazo, Pág. 20-50

F 8253 Detalle central del costado oeste del techo de las fuentes de las pinturas de la Sala de los Reyes (Alhambra)
Medidas: 1 diapositiva en color 235 x 181 mm
Detalle central del costado oeste del techo de las fuentes. Escenas de uno de los techos laterales, detalle de una fuente más pequeña ante un castillo en el que se asoman a los miradores altos cuatros personas, en tanto que por una de sus puertas sale un joven y por la otra una joven.
Publicado En: Pinturas sobre piel en la Alhambra de Granada de Jesús Bermúdez Pareja, Granada: Patronato de la Alhambra, 1987, lámina 8, Pág. 76

F 8254 Detalle del extremo sur del techo de las fuentes de las pinturas de la Sala de los Reyes (Alhambra)
Medidas: 1 diapositiva en color 235 x 180 mm
Detalle del extremo sur del techo de las fuentes de las pinturas de la Sala de los Reyes de la Alhambra, en la que se aprecian varios caballeros y moros con caballos, cargando una de las piezas obtenidas en la cacería.
Detalle de la lámina 12, Pág. 79. Extremo sur del techo de las fuentes, publicados por Jesús Bermúdez Pareja

F 8255 Detalle del costado oeste del techo de las fuentes de las pinturas de la Sala de los Reyes (alhambra)
Medidas: 1 diapositiva en color 235 x 178 mm
Diapositiva realizada por Oronoz sin soporte, que representa el conjunto del techo cupular de las fuentes. Aparecen doncellas que en la historia de la caza del oso y del jabalí reciben el homenaje de un cristiano y de un moro. El restaurador ha interpretado desastrosamente las vestiduras de la doncella cortejada por el cristiano.
Publicado en b/n En: Cuadernos de la Alhambra, nº 18, 1982 en el artículo de Carmen Bernis Madrazo: "Las pinturas de la Sala de los Reyes de la Alhambra: los asuntos, los trajes, la fecha, Pág. 20-50, lámina XXIV G"

F 8256 Detalle del extremo sur del techo de las fuentes de las pinturas de la Sala de los Reyes (Alhambra)
Medidas 1 diapositiva en color 235 x 178 mm
Diapositiva realizada por Oronoz sin soporte, que representa la caza del jabalí por un caballero moro y localizadas en el extremo sur del techo de las fuentes de la Sala de los Reyes de la Alhambra
Publicado En: Cuadernos de la Alhambra, nº 18, Pág. 20-50 "Las pinturas de la Sala de los Reyes de la Alhambra: los asuntos, los trajes, la fecha. Carmen Bernis Madrazo

F 8257 Uno de los diez personajes del techo cupular de los reyes, pintura de la Sala de los Reyes (Alhambra)
Medidas: 1 diapositiva en color 235 x 180 mm
Granada. Alhambra. Sala de los Reyes, retrato de rey nazari. Bóveda central del siglo XV. Época nazarí. Pintura cristiana sobre cuero. Son los reyes del techo central, que visten la garnacha cristiana sobre un traje al estilo musulmán, amplio de mangas anchas.

Uno lleva una toca enrollada sobre un bonete.
Publicado En: "Cuadernos de la Alhambra, nº 18, 1982, Pág. 20-50 "Las pinturas de la Sala de los Reyes de la Alhambra: los asuntos, los trajes, la fecha. Carmen Bernis Madrazo"

F 8258 Uno de los diez personajes del techo cupular de los reyes, pintura de la Sala de los Reyes (Alhambra)
Medidas: 1 diapositiva en color 235 x 178 mm
Reyes del techo central. Su tocado, compuesto de un bonete y dos tocas, es el mismo de los restantes reyes, excepto el de la lámina VIII b, que no lleva la toca de debajo, en este puede apreciarse como esta toca envuelve la cabeza y cae sobre los hombres.
Publicado En: "Cuadernos de la Alhambra, nº 18, 1982, Pág.: 20-50 "Las pinturas de la Sala de los Reyes: los asuntos, los trajes, la fecha" Carmen Bernis Madrazo

F 8259 Uno de los diez personajes del techo cupular de los reyes, pintura de la Sala de los Reyes (Alhambra)
Medidas: 1 diapositiva en color 237 x 178 mm
Reyes del techo central del techo cupular de la sala de los reyes, vestido con la garnacha cristiana [lámina IX a]
En: "Cuadernos de la Alhambra, nº 18, 1982, Pág.: 20-50 "Las pinturas de la Sala de los Reyes de la Alhambra: los asuntos, los trajes, la fecha" Carmen Bernis Madrazo

F 8260 Uno de los diez personajes del techo cupular de los reyes, pintura de la Sala de los Reyes (Alhambra)
Medidas: 1 diapositiva en color 235 x 178 mm
Reyes del techo central. Visten la garnacha cristiana sobre un traje al estilo musulmán, amplío de mangas anchas. Uno lleva una toca enrollada sobre un bonete; el otro lleva debajo una segunda toca remetida por el escote
Publicado En: "Cuadernos de la Alhambra, nº 18, 1982, Pág.: 20-50 "Las pinturas de la Sala de los Reyes de la Alhambra: los asuntos, los trajes, la fecha" Carmen Bernis Madrazo

F 8261 Uno de los diez personajes del techo cupular de los reyes. Pintura de la Sala de los Reyes, (Alhambra)
Medidas: 1 diapositiva en color 236 x 177 mm
Lámina XII b. Los reyes del techo central. Pese a la incorrecta restauración se pueden apreciar el borde bajo de los zaragüelles (pantalones anchos), semejantes a los que visten los moros que salen de la Alhambra en la lamina XV b. Ambos llevan barba "alheñadas" o teñidas de rubio
Publicado En: "Cuadernos de la Alhambra, nº 18, Pág. 20-50 Las pinturas de la Sala de los Reyes de la Alhambra: los asuntos, los trajes, la fecha. Carmen Bernis Madrazo"

F 8262 Uno de los diez personajes del techo cupular de la Sala de los Reyes (Alhambra)
Medidas: 1 diapositiva en color 235 x 182 mm
Lámina XII b. Los reyes del techo central. Pese a la incorrecta restauración se pueden apreciar el borde bajo de los zaragüelles (pantalones anchos), semejantes a los que visten los moros que salen de la Alhambra en la lamina XV b. Ambos llevan barba "alheñadas" o teñidas de rubio
Publicado En: "Cuadernos de la Alhambra, nº 18, Pág. 20-50 Las pinturas de la Sala de los Reyes de la Alhambra: los asuntos, los trajes, la fecha. Carmen Bernis Madrazo"

F 8263 Uno de los diez personajes del techo cupular de los reyes, pinturas de la Sala de los Reyes (alhambra)
Medidas: 1 diapositiva en color 236 x 182 mm
Lámina IX b. Reyes del techo central vestidos con la garnacha cristiana, esta escena pertenece al techo cupular de los reyes, de la Sala de los Reyes de la Alhambra
Publicado En: "Cuadernos de la Alhambra, nº 18, Pág. 20-50 Las pinturas de la Sala de los Reyes de la Alhambra: los asuntos, los trajes, la fecha. Carmen Bernis Madrazo "

F 8264 Uno de los diez personales del techo cupular de los reyes pintura de la Sala de los Reyes (Alhambra)
Medidas: 1 diapositiva en color 235 x 177 mm
Lámina XIII a y b. Reyes del techo central. Su tocado, compuesto de un bonete y dos tocas, es el mismo de los restantes reyes, excepto el de la lámina VIII b, que no lleva la toca debajo; en esos pueden apreciarse como esa toca envuelve la cabeza y cae sobre los hombros.
Publicado En: "Cuadernos de la Alhambra, nº 18, Pág. 20-50 Las pinturas de la Sala de los Reyes de la Alhambra: los asuntos, los trajes, la fecha. Carmen Bernis Madrazo "

F 8265 Uno de los diez personajes del techo cupular de los reyes pintura de la Sala de los Reyes (Alhambra)
Medidas: 1 diapositiva en color 237 x 178 mm
Lamina X a) rey del techo central de la pintura de la Sala de los Reyes del techo cupular de la Sala de los Reyes de la Alhambra, ataviado con vestimentas de estilo musulmán.
En: "Cuadernos de la Alhambra, nº 18, Pág. 20-50 Las pinturas de la Sala de los Reyes de la Alhambra: lo9s asuntos, los trajes, la fecha. Carmen Bernis Madrazo"

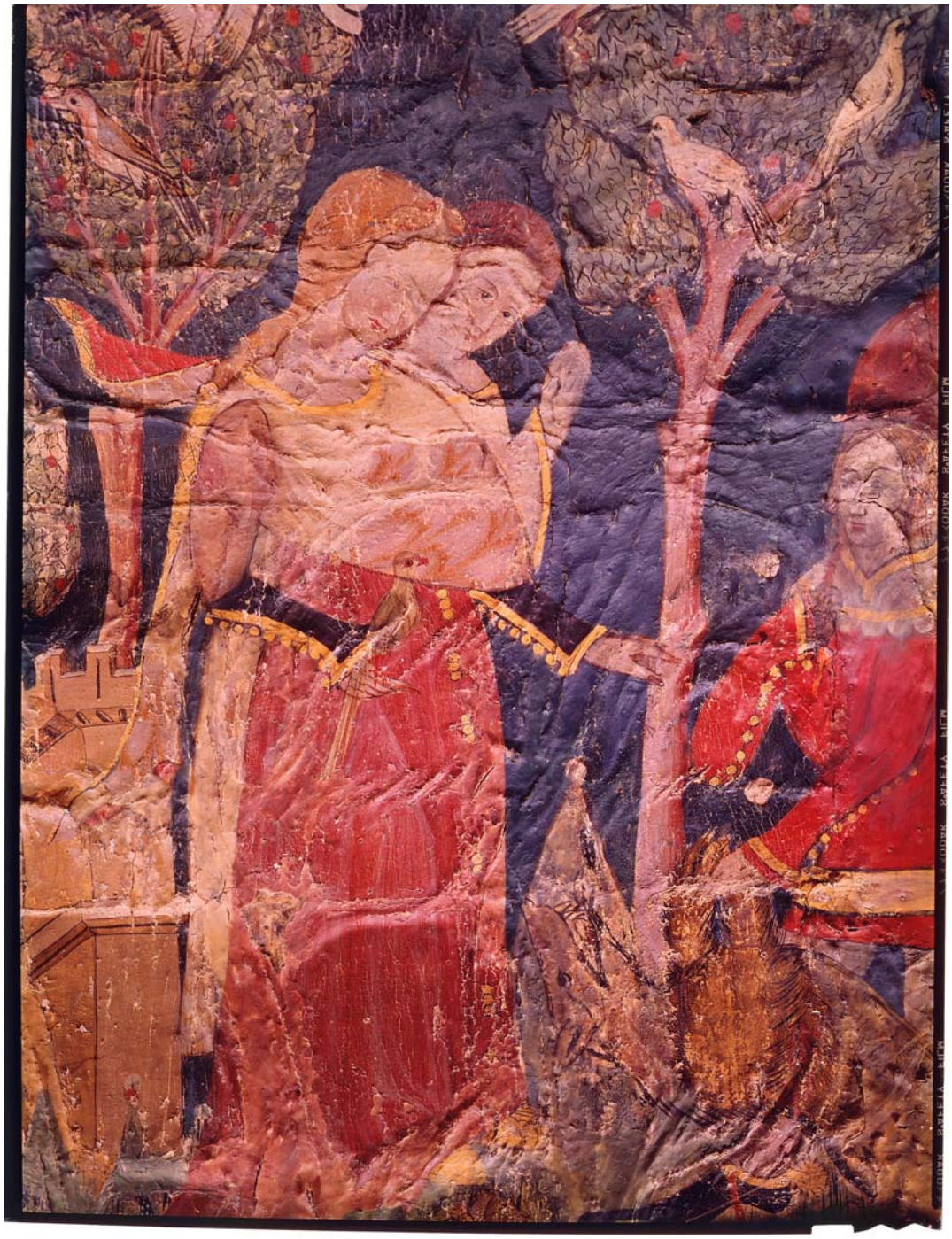
F 8266 Uno de los diez personajes del techo cupular de los reyes, pinturas de la Sala de los Reyes (Alhambra)
Medidas: 1 diapositiva en color 235 x 178 mm
Lámina XIV a rey del techo central de la pintura de la Sala de los Reyes del techo cupular de la Sala de los Reyes de la Alhambra
Publicado En: "Cuadernos de la Alhambra, nº 18, Pág. 20-50 Las pinturas de la Sala de los Reyes de la Alhambra: los asuntos, los trajes, la fecha. Carmen Bernis Madrazo"

F 8267 Extremo norte del techo cupular de los reyes. Pintura de la Sala de los Reyes(Alhambra)
Medidas: 1 diapositiva en color 237 x 175 mm
Lamina 4, Pág. 72 detalle del extremo norte del techo de los reyes. Se aprecian dos de los reyes, con el escudo de la banda entre ellos y dos leones debajo de éste
Publicado En: Pinturas sobre piel en la Alhambra de Granada. Jesús Bermúdez Pareja. Granada: Patronato de la Alhambra, 1987

F 8268 Extremo sur del techo cupular de los reyes, pintura de la Sala de los Reyes (Alhambra)
Medidas: 1 diapositiva en color 235 x 177 mm
Lámina 5, Pág. 73 Extremo sur del techo de los reyes, detalle del techo cupular con varios de los reyes y el escudo de la banda entre ellos y dos leones debajo de éste
En: Pinturas sobre piel en la Alhambra de Granada. Jesús Bermúdez Pareja. Granada: Patronato de la Alhambra, 1987

F 8269 Joven jugando al ajedrez. Pintura del techo del desafío de la Sala de los Reyes (Alhambra)
Medidas: 1 diapositiva en color 235 x 176 mm
Lámina XXIII, b Caballero jugando al ajedrez. Viste sobre un jubón, con iguales mangas que las de las jaquetas, desvestidos; el de abajo tiene las típicas mangas con un ensanche colgando de los codos, de moda en toda la Europa cristiana, el de encima resulta más original.
Publicado En: "Cuadernos de la Alhambra, nº 18, Pág. 20-50 Las pinturas de la Sala de los Reyes de la Alhambra: los asuntos, los trajes, la fecha. Carmen Bernis Madrazo"

F 8270 Extremo norte del techo del desafío de las pinturas de la Sala de los Reyes (Alhambra)
Medidas: 1 diapositiva en color 236 x 178 mm
Lámina 16, Pág. 82 Imagen de un caballero liberando a una doncella cautiva de un salvaje. Del extremo norte del techo del desafío de la sala de los reyes
Publicado En: Pinturas sobre piel en la Alhambra de Granada. Jesús Bermúdez Pareja. Granada: Patronato de la Alhambra, 1987



F 8281 Extremo norte del techo de las fuentes de las pinturas de la Sala de los Reyes (Alhambra)
Medidas: 1 diapositiva en color 236 x 178 mm
Extremo norte del techo de las fuentes de las pinturas de la Sala de los Reyes (Alhambra) En la imagen se ven doncellas que en la historia de la caza del oso y del jabalí reciben el homenaje de un cristiano y de un muro. El restaurador ha interpretado desastrosamente las vestiduras de la doncella cortejada por el cristiano (véase la figura I)
Publicado En: Cuadernos de la Alhambra, nº 18, 1982 "Las pinturas de la Sala de los Reyes de la Alhambra: los asuntos, los trajes, la fecha. Carmen Bernis Madrazo, Pág. 21-50

F 8282 Extremo norte del techo de las fuentes de las pinturas de la Sala de los Reyes (Alhambra) [autor: Oronoz] C 38
Medidas: 1 diapositiva en color 235 x 177 mm
Extremo norte del techo de las fuentes de las pinturas de la sala de los reyes. Detalle del techo de las fuentes, con un caballero montado a caballo y una lanza en la mano
Publicado En: "Pinturas sobre piel en la Alhambra de Granada. Jesús Bermúdez Pareja. Granada. Patronato de la Alhambra, 1987"

F 8283 Extremo norte del techo de las fuentes de las pinturas de la Sala de los Reyes (Alhambra)
Medidas: 1 diapositiva en color 235 x 176 mm
Extremo norte del techo de las fuentes de las pinturas de la sala de los reyes. Detalle del techo de las fuentes. Caballero, vestido con jaqueta y tocado con un capirote de manga, montando un león
Publicado En: "Pinturas sobre piel en la Alhambra de Granada. Jesús Bermúdez Pareja. Granada. Patronato de la Alhambra, 1987"

F 8284 Extremo norte del techo de las fuentes de las pinturas de la Sala de los Reyes (Alhambra)
Medidas: 1 diapositiva en color 235 x 176 mm
Extremo norte del techo de las fuentes de las pinturas de la sala de los reyes. Detalle del techo de las fuentes. Caballero, vestido con jaqueta y tocado con un capirote de manga, montando un león.
Publicado En: Pinturas sobre piel en la Alhambra de Granada. Jesús Bermúdez Pareja. Granada. Patronato de la Alhambra, 1987" Similar a la lámina XVI a

F 8285 Extremo norte del techo de las fuentes de las pinturas de la Sala de los Reyes (Alhambra)
Medidas: 1 diapositiva en color 237 x 176 mm
Extremo norte del techo de las fuentes de las pinturas de la sala de los reyes. Detalle del techo de las fuentes. Caballero cazador de osos; lleva jaqueta y capirote con la capucha bajada. En un árbol un hombre sopla dentro de un cacharro para ahuyentar a los pájaros; el mismo tema se encuentra en miniaturas islámicas orientales.
Publicado En: "Cuadernos de la alhambra nº 18, 1982. Las pinturas en la Sala de los Reyes de la Alhambra: los asuntos, los trajes, la fecha. Carmen Bernis Madrazo, Pág. 21-50"

F 8286 Extremo norte del techo de las fuentes de las pinturas de la Sala de los Reyes (Alhambra)
1 diapositiva en color 237 x 176 mm
Extremo norte del techo de las fuentes de las pinturas de la sala de los reyes (alhambra), detalle de la casa del oso
En: "Cuadernos de la Alhambra, nº 18, 1982. Las pinturas de la Sala de los Reyes de la Alhambra: los asuntos, los trajes, la fecha. Carmen Bernis Madrazo, Pág.: 21-50.
Lámina XXIII a

F 8287 Extremo norte del techo de las fuentes de las pinturas de la Sala de los Reyes (Alhambra)
Medidas: 1 diapositiva en color 235 x 176 mm
Extremo norte del techo de las fuentes de las pinturas de la sala de los reyes de la alhambra. Detalle de la fuente de la juventud con un grupo de bañistas sumergidas en la fuente muy deteriorado.
En: "Cuadernos de la Alhambra, nº 18, 1982. Las pinturas de la Sala de los Reyes de la Alhambra: los asuntos, los trajes, la fecha. Carmen Bernis Madrazo, Pág.: 21-50.
Lámina II b

F 8288 Extremo sur del techo del desafío de las pinturas de la Sala de los Reyes (Alhambra)
Medidas: 1 diapositiva en color 237 x 178 mm
Extremo sur del techo del desafío de las pinturas de la sala de los reyes de la Alhambra, con el detalle del duelo ante el castillo del amor, con imágenes de caballos y perro y jabalí
En: "Cuadernos de la Alhambra, nº 18, 1982. Las pinturas de la Sala de los Reyes de la Alhambra: los asuntos, los trajes, la fecha. Carmen Bernis Madrazo, Pág.: 21-50.
Lámina VII b

F 8289 Costado este del techo del desafío de las pinturas de la Sala de los Reyes (Alhambra)
Medidas: 1 diapositiva en color 235 x 178 mm
Costado este del techo del desafío de las pinturas de la sala de los reyes (Alhambra)
Detalle de la doncella cautiva de un salvaje. Sobre brial, a la moda gótica internacional, viste el modelo español de traje de encima con escotaduras laterales, distinto del usado en el resto de Europa. También son moda española las mangas negras abiertas, sujetas con un cordón (véase la lámina XXVI) lleva, como las moras los dedos y las uñas pintadas de rojo y anacadas en las orejas.
En: "Cuadernos de la Alhambra, nº 18, 1982. Las pinturas de la Sala de los Reyes de la Alhambra: los asuntos, los trajes, la fecha. Carmen Bernis Madrazo, Pág.: 21-50 Lámina XXV d

F 8290 Costado Oeste del techo del desafío de las pinturas de la Sala de los Reyes (Alhambra)
Medidas: 1 diapositiva en color 235 x 177 mm
Costado oeste del techo del desafío de las pinturas de la Sala de los Reyes de la Alhambra. Detalle de la zona derecha de la lámina 17, Pág. 83, del extremo sur del techo del desafío, muy deteriorado
Publicado En: "Pinturas sobre piel en la Alhambra de Granada. Jesús Bermúdez Pareja. Granada: Patronato de la Alhambra, 1987

F 8291 Costado Este del techo del desafío de las pinturas de la Sala de los Reyes (Alhambra)
Medidas: 1 diapositiva en color 236 x 175 mm
Costado Este del techo del desafío de las pinturas de la Sala de los Reyes de la Alhambra. Detalle de la dama suplicante. Doncella y servidora, ésta con un peine en la mano, con contemplan un duelo desde el castillo del amor
En: "Cuadernos de la Alhambra nº 18, 1982. Lámina XXVI y en pinturas sobre piel de la Alhambra. Jesús Bermúdez Pareja, 1987, lámina 19, Pág. 85

F 8292 Costado Oeste del techo del desafío de las pinturas de la Sala de los Reyes (Alhambra)
Costado Oeste del techo del desafío de las pinturas de la Sala de los Reyes (Alhambra)
Detalle central de la lamina 13, Pág. 80. Conjunto del techo cupular del desafío. Con la doncella asomada a la torre
Publicado En: "Pinturas sobre piel en la Alhambra de Granada. Jesús Bermúdez Pareja. Granada: Patronato de la Alhambra, 1987, lámina 13, detalle central, Pág. 80

F 8293 Costado Oeste del Techo del Desafío de las Pinturas de la Sala de los Reyes (Alhambra)
Medidas: 1 diapositiva en color 236 x 178 mm
Costado Oeste del Techo del desafío de las pinturas de la Sala de los Reyes (Alhambra)
Detalle central de la lámina 14, Pág. .81. Costado oeste del techo del desafío. El juego del ajedrez en el jardín del castillo
Publicado tanto en la publicación de Carmen Bernis Madrazo y en la de Jesús Bermúdez Pareja

F 8294 Costado Oeste del Techo del Desafío de las pinturas de la Sala de los Reyes (Alhambra)
Medidas: 1 diapositiva en color 235 x 177 mm
Costado oeste del techo del desafío de las pinturas de la Sala de los Reyes (Alhambra)
Detalle del juego del ajedrez en un castillo

F 8295 Extremo norte del techo del desafío de las pinturas de la Sala de los Reyes (Alhambra)
Medidas: 1 diapositiva en color 237 x 177 mm
Extremo norte del techo del desafío de las pinturas de la Sala de los Reyes (Alhambra), detalle caballero liberando a una doncella cautiva de un salvaje
Publicado En: "Cuadernos de la Alhambra, nº 18, 1982. Las pinturas de la Sala de los Reyes de la Alhambra, los asuntos, los trajes, la fecha. Carmen Bernis Madrazo, Pág.: 21-50

F 8296 Extremo norte del techo del desafío de las pinturas de la Sala de los Reyes (Alhambra)
Medidas: 1 diapositiva en color 238 x 178 mm
Extremo norte del techo del desafío de las pinturas de la Sala de los Reyes de la Alhambra. Detalle del caballero cristiano batiéndose en duelo con un moro.
En: "Cuadernos de la Alhambra, nº 18, 1982. Las pinturas de la Sala de los Reyes de la Alhambra: los asuntos, los trajes, la fecha. Carmen Bernis Madrazo. lámina XXII b)

F 8297 Extremo norte del techo del desafío de las pinturas de la Sala de los Reyes (Alhambra)
Medidas: 1 diapositiva en color 236 x 175 mm
Extremo norte del techo del desafío de las pinturas de la Sala de los Reyes de la Alhambra. Detalle del caballero moro de la escena de duelo
Publicado En: "Cuadernos de la Alhambra, nº 18, 1982. Las pinturas de la Sala de los Reyes de la Alhambra: los asuntos, los trajes, la fecha. Carmen Bernis Madrazo. Lámina XIV b

F 8298 Extremo sur del techo del desafío de la Sala de los Reyes (Alhambra)
Medidas: 1 diapositiva en color 235 x 177 mm
Extremo sur del techo del desafío de las pinturas de la Sala de los Reyes de la Alhambra. Detalle del extremo sur del techo del desafío. Lámina 13
Publicado En: "Cuadernos de la Alhambra, nº 18, 1982. Las pinturas de la Sala de los Reyes de la Alhambra, los asuntos, los trajes, la fecha. Carmen Bernis Madrazo. Lámina 13 b

F 8299 Extremo norte del techo del desafío de las pinturas de la Sala de los Reyes (Alhambra)
Medidas: 1 diapositiva en color 237 x 178 mm
Extremo norte del techo del desafío de las pinturas de la Sala de los Reyes (Alhambra)
Detalle de un caballero cristiano montado a caballo
Publicado En: "Cuadernos de la Alhambra, nº 18, 1982. Las pinturas de la Sala de los Reyes de la Alhambra: los asuntos, los trajes, la fecha. Carmen Bernis Madrazo

F 8300 Extremo sur del techo del desafío de las pinturas de la Sala de los Reyes (Alhambra)
1 diapositiva en color 238 x 177 mm
Extremo sur del techo del desafío de las pinturas de la Sala de los Reyes de la Alhambra. Detalle en el que se ve el juego del ajedrez en el jardín de un castillo, al fondo las dos torres.
Publicado En: "Cuadernos de la Alhambra, nº 18, 1982. Las Pinturas de la Sala de los Reyes de la Alhambra: los asuntos, los trajes, la fecha. Carmen Bernis Madrazo, Pág. 21-50"

Bibliografía:

Bermúdez Pareja, Jesús . Pinturas sobre piel en la Alhambra de Granada. Granada: Patronato de la Alhambra, 1987

Bernis Madrazo, Carmen. Las Pinturas de la Sala de los Reyes de la Alhambra: los asuntos, los trajes, la fecha. En "*Cuadernos de la Alhambra*", nº 18, 1982. Pág. 21-50

González Alcantud, José Antonio; Malpica Cuello, Antonio (Eds.). Pensar la Alhambra. Barcelona: Anthropos; Granada : Diputación Provincial de Granada. Centro de investigaciones etnológicas Ángel Ganivet, 2001