

## **El Fondo Viana**

El Fondo Viana, que por su volumen e importancia da nombre al Archivo, fue adquirido por CajaSur en febrero de 2000 al duque de Peñaranda de Duero y marqués de Viana. Este Fondo vincula su trayectoria con los avatares de los propietarios del Palacio de Viana y los títulos nobiliarios de los que se conserva su historia son: adelantado mayor de Canarias, marqués de la Coquilla, marqués de Fuentes, marqués de Ontiveros, vizconde de Jarafe, conde de la Jarosa, marqués de la Laguna, marqués de Moratalla, marqués de la Mota de Trejo, conde de Priego, marqués de la Rosa, conde de Saltes, conde de Talhara, conde de Torralba, vizconde de Torres, conde de Urbasa, marqués del Valle de la Paloma, marqués de Viana, conde de Villanueva de Cárdenas y marqués de Villaseca.

José Saavedra Salamanca (1870-1927), II marqués de Viana, será el propietario más importante que tenga el Archivo. Se unen en él dos características: primero, su protagonismo en la España de Alfonso XIII, de quien fue amigo y destacado miembro de su corte; y segunda, que desde 1918 comprendió la importancia histórica y estética de su Archivo y decidió exponerlo a visitantes en vitrinas en el propio Palacio e incluirlo en la ruta de visitas selectas de turistas. El marqués tuvo claro, además, su apuesta por convertir esa mansión en un museo y para ello adquirió importantes colecciones de cueros, azulejos y platería. Sólo su temprana muerte le impidió completar nuevas salas dedicadas a la ceterería y a pinturas.

El Fondo Viana está contenido en 714 legajos y 131 cajas de zinc que se distribuyen a lo largo de 191,26 metros lineales de documentación, con un estado de conservación general bueno. Sus umbrales cronológicos se sitúan en 1119 y 1980. También existe una colección de la Gaceta de Madrid, correspondiente a los períodos 1872-1896 y 1922-1925, y otra del Boletín Oficial de la Provincia de Córdoba, correspondiente a los períodos 1841-1909 y 1915-1925.

La labor de clasificación y catalogación previa a su apertura al público fue realizada entre los años 2000 y 2004. Dicha labor ha supuesto un total 10.983 fichas de catalogación correspondientes a otros tantos registros en base de datos. Tanto los inventarios como los catálogos, están disponibles en soporte impreso e informático, y se adecuan a la Norma Internacional General de Descripción Archivística ISAD (G).

En el año 2004 se inició la digitalización de toda la documentación, prolongándose en 2010, llegándose hasta la fecha a más de un 1.200.000 imágenes.

**FONDO VIANA**  
**CUADRO DE CLASIFICACIÓN**

Número total de registros: 10.983. Fechas extremas: 1119-1980

**Secciones**

<b>Sección</b>	<b>Desc.</b>	<b>Regist.</b>	<b>Fechas extrem.</b>
Administración y cuentas	I	2.958	1452-1955
Bulas y documentos pontificios	I + C	138	1443-1903
Canarias	I	150	1496-1881
Cartas de dote	I	257	1241-1896
Correspondencia	I	56 <sup>1</sup>	1379-1941
Empleos y honores	I + C	523	1255-1927
Genealogía y heráldica	I + C	113	-
Libros	I	1.043	1400-1976
Obras Pías	I	195	1196-1904
Partidas bautismales	I + C	157	1488-1882
Partidas de defunción	I + C	83	1545-1920
Partidas matrimoniales	I + C	83	1454-1873
Pleitos	I + C	639	1337-1905
Propiedades	I	1.573	1119-1929
Testamentarías	I	282	1435-1905
Testamentos y mayorazgos	I + C	877	1262-1901
Tomas de posesión	I + C	152	1426-1843

**Secciones facticias**

<b>Sección facticia</b>	<b>Desc.</b>	<b>Regist.</b>	<b>Fechas extrem.</b>
Pergaminos	I + C	668	1119-1928
Sellos de plomo	I + C	39	1284-1833
Fotografías	I + C	922 <sup>2</sup>	1865-1966
Planos y mapas	I + C	75	1763-1980

---

<sup>1</sup> Contienen 14.752 cartas.

<sup>2</sup> Contienen 1.259 fotografías.