

EUROPA CREATIVA MEDIA EN MAFIZ



Europa Creativa MEDIA Desk Andalucía en el marco del Festival de Cine de Málaga ofrece a los profesionales del audiovisual andaluz la posibilidad de acceder a un workshop intensivo L.S.D. (Logline, Sinopsis, Demo & Pitch). Será impartido por Fernanda Rossi, teórica de dramaturgia, guionista y conferenciante internacionalmente reconocida; ha colaborado en más de 500 guiones narrativos, documentales y demos, incluyendo dos documentales nominados a los Oscars, otros que han recibido fondos de ITVS y del National Film Board de Canadá. Ha ofrecido conferencias en más de 15 países y 40 organizaciones de cine en mercados alrededor del mundo, como Málaga Film Festival, Hot Docs, Sheffield Doc/Fest. Ha sido invitada como asesora de realizadores en programas de perfeccionamiento profesional como Doc Campus y ESoDoc. Fue evaluadora de solicitudes de becas para distintas fundaciones tales como LPB (Latino Public broadcasting), ITVS (Independent TV Service) y NYSCA (The New York State Council on the Arts). Su libro Trailer Mechanics: How to Make Your Documentary Fundraising Demo, 2nd Edition, es reconocido entre profesionales de la industria como la biblia de la producción de demos. Asistir a las sesiones de Workshop: L.S.D. (Logline, Sinopsis, Demo & Pitch) dotará a los alumnos de las herramientas esenciales para presentar sus proyectos en mercados y foros de pitch. Un buen pitch marca la diferencia y permite el acceso a nuevos recursos. El pack formativo incluye el trabajo práctico en la redacción del logline de los proyectos, su sinopsis, tratamiento,...un kit básico para exponer de forma óptima los proyectos ante el mundo de la industria profesional.

1ª JORNADA: TEÓRICA. Se tratarán temas como la definición y función del pitch, logline, sinopsis, tratamiento y demo para la búsqueda de financiación.

2ª JORNADA: PRÁCTICA. Ejercicios prácticos en un proyecto propio para aplicar los conceptos del día anterior. La participación será de 50 proyectos máximo, y con un máximo de dos personas por proyecto (directora/or y/o guionista y/o productora/or y/o editora/or, etc.), máximo 38 personas. Para participar el segundo día es obligatorio haber participado el primer día.

Fecha, horario y sede:

- Primera jornada: martes, 8 de junio de 9:00 a 13:00 h y de 14:30 a 18:00 h en La Térmica, Málaga. Av. de los Guindos, 48.
- Segunda Jornada: 9 de junio de 9:30 a de 9:00 a 13:00 h y de 14:30 a 18:00 h en La Térmica, Málaga. Av. de los Guindos, 48.

Para participar el segundo día es obligatorio haber participado el primer día.

Inscripciones:

Inscripción on-line a través del formulario disponible en el siguiente enlace.

Fecha Límite para inscribirse: hasta el viernes 4 de junio o fin de las plazas.