



andalucía  
cultura  
flamenco

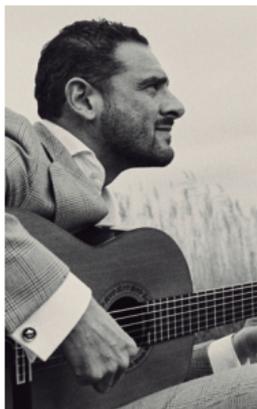
# LORCA Y GRANADA EN LOS JARDINES DEL GENERALIFE



29 agosto

**DIEGO DEL  
MORAO +  
EL PELE +  
FARRUQUITO**  
*Romancero*

*Quiero bajar al pozo.  
Quiero subir los muros de Granada  
para mirar el corazón pasado  
por el punzón oscuro de las aguas.*



© Ramón San Pablo

## Romancero

La cita estará protagonizada por Diego del Morao, El Pele y Farruquito, con *Romancero*, uniendo las esencias de Jerez, Córdoba y Sevilla. Tres territorios flamencos, tres escuelas del cante, el baile y la guitarra se dan la mano en esta noche única. Se reúnen nada más y nada menos que Diego del Morao, quien despliega a través de su guitarra todos los cimientos del toque jerezano, ese toque tan inconfundible, tan característico, que él defiende como nadie gracias a su talento y a su intuición natural y a la herencia recibida de la estirpe de los Morao; la maestría y la personalidad de Manuel Moreno Maya 'El Pele', su metal desbordado de sentimiento y su gitanería; y el baile racial de Farruquito, con un sello especial, el de los Farruco, que transmite gracias a su entrega completa y a su pasión por el arte flamenco. En suma, tres grandes artistas del firmamento flamenco en una actuación imprescindible para el público amante del arte.

## FICHA ARTÍSTICA Y TÉCNICA

### DIEGO DEL MORAO

Segunda guitarra

**FERNANDO  
CARRASCO**

Percusión

**ANÉ CARRASCO**

Cante

**MALOKO**

### EL PELE

Guitarra

**NIÑO SEVE**

Palmas

**EDUARDO GÓMEZ Y  
NAIM REAL**

Percusión

**JOSÉ MORENO**

### FARRUQUITO

Baile

**FARRUQUITO**

Guitarra

**RAMÓN AMADOR**

Música

**JUAN MANUEL  
FERNÁNDEZ  
MONTOYA Y  
'FARRUQUITO'**

Cante

**ISMAEL DE LA ROSA,  
MANUEL DE LA NINA  
Y MARI VIZARRAGA**

Percusión

**PACO VEGA**

Sonido

**JUANLU VELA**

## DIEGO DEL MORAO

Es uno de los artistas españoles más importantes de esta generación. En este espectáculo hace un recorrido por su trayectoria artística y sus creaciones más singulares que le han llevado a ser el guitarrista con mayor escuela de la actualidad. De esta forma nos lleva en un viaje apasionante lleno de improvisación, *swing* y magia, algunas de las cualidades más singulares del genial guitarrista. Cómo no podía ser de otra forma, en su espectáculo cobra vital importancia el cante, al que siempre ha estado tan ligado y del que se erige en uno de los mejores de esta disciplina.

## EL PELE

Nacido en 1954, en el seno de una familia gitana del cordobés barrio de San Lorenzo, El Pele es un cantaor de grandes facultades dotado de una personalidad expresiva indudable y dotado de una voz personalísima. Tal es su poderío que el tristemente desaparecido Agustín Gómez lo definió en una de sus críticas como «un animal flamenco en su estado más puro». Artista revelación con 15 años al obtener el espaldarazo del Premio Cayetano Muriel en Cabra, afianza su cante y su brillante carrera hasta alcanzar el reconocimiento máximo que supone el Concurso Nacional de Arte Flamenco de Córdoba, donde obtiene dos premios cantando por soleá y por bulerías. Desde entonces, el número de reconocimientos no ha dejado de crecer llegando hasta la Medalla de Oro al mérito en las Bellas Artes en 2019.

## FARRUQUITO

Juan Manuel Fernández Montoya, Farruquito, es la máxima expresión del baile flamenco en la actualidad. Hijo del cantaor Juan Fernández Flores 'El Moreno' y de la bailaora Rosario Montoya Manzano 'La Farruca', y nieto del legendario Farruco, lleva en su sangre la esencia más pura del arte jondo. Desde su debut en Broadway con tan solo cinco años junto a su abuelo, su carrera ha estado marcada por la fuerza, el duende y la autenticidad. Considerado el heredero del baile flamenco tradicional, su estilo fusiona la elegancia de la escuela clásica con una energía visceral que lo convierte en un intérprete único. Farruquito ha elevado el baile flamenco a un nivel de leyenda, situándose a la altura de figuras inmortales como Camarón de la Isla o Paco de Lucía, preservando la raíz del flamenco y llevándola con orgullo por escenarios de todo el mundo.



LORCA Y GRANADA  
EN LOS JARDINES  
DEL GENERALIFE

PRÓXIMAMENTE

–30 agosto

**JOSÉ MERCÉ**  
*José Mercé  
canta a Manuel  
Alejandro*

+INFO



[www.lorcaygranada.es](http://www.lorcaygranada.es)

Programa Lorca y Granada en los Jardines del Generalife  
Teatro Alhambra. C/ Molinos, 56.  
Granada T. (34) 958 028 000