



Festival Extensión

19 de junio
15 de julio
2017

Sábado 8 de julio

Auditorio Manuel de Falla, 12.00 h

Orquesta Joven de Andalucía

Pablo González director

Isaac Albéniz (1860-1909)

Iberia (selección) (transcripción para orquesta: Enrique Fernández Arbós)

Evocación

El Puerto

El Albaicín

Triana

Gustav Mahler (1860-1911)

Sinfonía núm. 1 en re mayor «Titán»

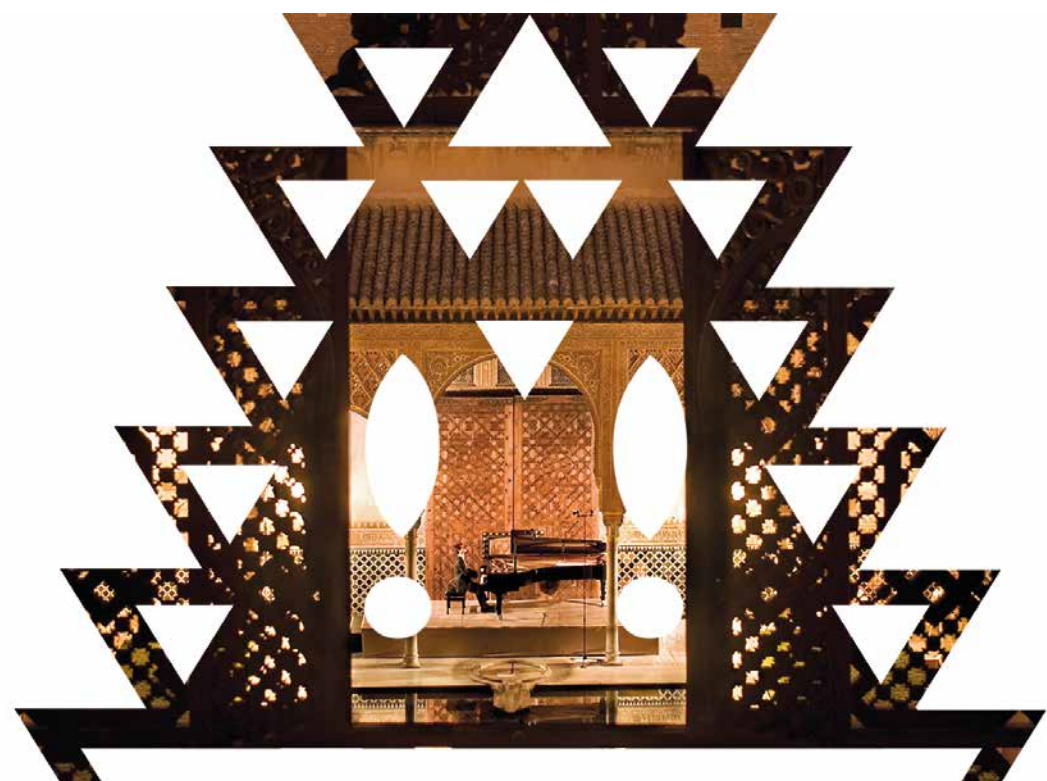
Langsam, Schleppend (Lento, Pesante)

Kräftig bewegt (Enérgico agitato)

Feierlich und gemessen (Solemne y sostenuto)

Stürmisch bewegt (Tempestuoso agitato)

Patrocinador



El Programa Andaluz para Jóvenes Intérpretes fue creado en 1994 con el doble objetivo de impulsar y complementar la formación musical de jóvenes valores andaluces y su incorporación a la vida profesional activa. Para ello se formó la **Orquesta Joven de Andalucía** y en 2007 el Joven Coro de Andalucía. Las actividades artísticas de la Orquesta Joven de Andalucía durante estos años han sido muy amplias, con grabaciones discográficas y participación en festivales y auditorios de España, Francia, Portugal, Escocia, Inglaterra, Italia y Marruecos, fomentando la recuperación del patrimonio musical español y andaluz. En diciembre de 2015 el Programa Andaluz para Jóvenes Intérpretes recibió de la mano de la Presidenta de la Junta de Andalucía el Premio Andalucía Joven 2015 en la modalidad de Arte, concedido por el Instituto Andaluz de la Juventud. A lo largo de su historia, los directores musicales de la Orquesta Joven de Andalucía han sido: Juan de Udaeta (1994-2000), Michael Thomas (2001-2010) y Manuel Hernández-Silva (2014-2017).

Nacido en Oviedo, **Pablo González** estudió en Guildhall School of Music and Drama de Londres. Captó la atención internacional tras alzarse con el Primer Premio en el Concurso Internacional de Dirección de Cadaqués y en el Donatella Flick. De 2010 a 2015 fue director titular de la Orquesta Simfónica de Barcelona i Nacional de Catalunya, y anteriormente, principal director invitado de la Orquesta Ciudad de Granada y director asociado de London Symphony Orchestra y Bournemouth Symphony Orchestra.

Entre sus recientes y próximos compromisos destacan sus actuaciones con Konzerthausorchester Berlin, Gürzenich-Orchester Köln, Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Orchestre Philharmonique de Radio France, Orchestre National de Lille, Helsinki Philharmonic, Netherlands Philharmonic Orchestra, Orchestra della Svizzera Italiana, The Hallé, BBC National Orchestra of Wales, Warsaw Philharmonic, Kyoto Symphony Orchestra, Orquesta Nacional de España y Orquesta de RTVE.

Con la colaboración de la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía



INSTITUCIONES RECTORAS



AYUNTAMIENTO DE GRANADA



UNIVERSIDAD DE GRANADA



Patronato de la Alhambra y Generalife
CONSEJERÍA DE CULTURA



www.granadafestival.org
Tel. 958 221 844

CÍRCULO DE MECENAZGO

ENTIDAD PROTECTORA



PATROCINADORES PRINCIPALES



PATROCINADORES



COLABORADORES PRINCIPALES



SOCIOS COLABORADORES



Corral Vargas
CLÍNICA DENTAL



El Festival cuenta con la colaboración de Canal Sur y RNE-Radio Clásica