



ABECEDARIA
22/23

EL CIELO DE SEFARAD

CLAROSCVRO TEATRO

Intérpretes **JULIE VACHON** y **FRANCISCO DE PAULA SÁNCHEZ** (titeres y canto), **MARÍA JOSÉ PIRE** (soprano, percusión y flauta), **ENRIQUE PASTOR** (citola, laúd, viola medieval y canto), **CARMEN BLANCO** (voz en off) Guión y **JULIE VACHON** Dirección escénica **LARISA RAMOS**, **JULIE VACHON** y **FRANCISCO DE PAULA SÁNCHEZ** Dramaturgia, espacio escénico y dirección musical **FRANCISCO DE PAULA SÁNCHEZ** y **ENRIQUE PASTOR** Vestuario **JAVIER FERNÁNDEZ CASERO** Escenografía **FRANCISCO DE PAULA SÁNCHEZ**, **MARÍA MATAS** y **LORENA FERNÁNDEZ** Titeres y máscaras **JULIE VACHON**, **FRANCISCO DE PAULA SÁNCHEZ** y **LORENA FERNÁNDEZ** Metalurgia **MANUEL GARCÍA**

LA COMPAÑÍA

Fundada en el año 2010 por Julie Vachon y Francisco de Paula Sánchez, CLAROSCURO es una Compañía de Teatro que usa títeres, máscaras y música en vivo para dar forma sus historias. CLAROSCURO cree en la unión de las artes y en la magia de los sencillos cuentos que se transmitieron de padres a hijos a la tenue luz de una vela o de un fuego, con el fin de afrontar la vida en toda su plenitud y con todos sus dilemas.


LA OBRA

El cielo de Sefarad es la historia con títeres, máscaras y música en directo de Noa, una niña judía en el Toledo de 1492. De sus amigos Fátima y Pedro y de un gato callejero. Es una historia llena de humor y de magia, que narra con mucha ternura la tragedia de la expulsión del pueblo sefardí. La historia de Noa es la historia de todos los niños de la Humanidad que un día, sin entender por qué, tuvieron que irse de sus casas y abandonarlo todo.

El cielo de Sefarad es una coproducción del Teatro de la Zarzuela y Claroscuro Teatro, con la colaboración de la Asociación Bislumbres, el Ayuntamiento de la Rinconada y el Festival de Música Antigua de Sevilla (FeMÁS).

www.claroscuroteatro.es

 53 min

 Espectáculo de teatro dirigido a alumnado de 2º y 3º Ciclo de EPO

EL EJIDO IZNÁJAR PALMA DEL RÍO
POZOBLANCO PRIEGO DE CÓRDOBA