

**ABECEDARIA
22/23**



ESTACIÓN PARAÍSO LA MAQUINÉ

Dramaturgia, diseño y
realización de títeres
y objetos **JOAQUÍN
CASANOVA** y **ELISA RAMOS**
Dirección, escenografía
e iluminación **JOAQUÍN
CASANOVA** Música
JOSÉ LÓPEZ-MONTES
y **CLAUDE DEBUSSY**
Diseño y realización de
vestuario **ELISA RAMOS**
y **VANESSA CAÑAVERAL**
Interpretación y coreografía
de títeres **ELISA RAMOS**
Construcción de atrezzo
JOAQUÍN CASANOVA,
ELISA RAMOS y **CARLOS
MONZÓN** Asesoramiento
**LOLA FERNÁNDEZ DE
SEVILLA** y **MIGUEL
PUGA "MAGOMIGUE"**
Ambientación sonora
M. LOZANO-P Voz en
off **ÁNGELA CÁCERES,**
IRENE G. RAMOS y
**JESÚS DANIEL DE LA
CASA** Agradecimientos
JULIA RUIZ CARAZO,
**AYUNTAMIENTO DE
SANTA FE** y
**AYUNTAMIENTO DE
ALBOLOTE**

LA COMPAÑÍA

Joaquín Casanova y Elisa Ramos son los creadores de LA MAQUINÉ una de las compañías referente para público joven a nivel nacional. En sus creaciones destacamos el lenguaje plástico, gestual y musical como principal motor de creación. Sus espectáculos han tenido premios tan prestigiosos como el MAX de las Artes Escénicas o el premio LORCA de teatro Andaluz. Además han realizado giras internacionales por más de 10 países.

En septiembre de 2020 realizaron el guion y la dirección artística de la Gala de los Premios MAX de las Artes Escénicas organizados por SGAE en el teatro Cervantes de Málaga.

**PREMIO DEL PÚBLICO
AL MEJOR ESPECTÁCULO INFANTIL/
FAMILIAR EN LA FERIA DE TEATRO DE
CASTILLA Y LEÓN-CIUDAD RODRIGO 2022**

www.lamaquine.com

 55 min

 **Espectáculo recomendado para alumnado de 2º y 3º ciclo de EPO**

LA OBRA

En una estación de tren una vieja titiritera espera pero no sabe por qué está allí. Sus títeres en una maleta serán su única pista para averiguar quién es y cuál es su destino. Esta es la historia de amor de una anciana que desafía con valentía, humor y ternura los límites de su memoria para reunirse con el amor de su vida.

La vida es como un viaje en tren en donde todos nos bajamos en la misma estación, la estación Paraíso.

El espectáculo nos coloca ante realidades como la vejez, la vulnerabilidad y la soledad... Son cosas con las que todas y todos convivimos, antes o después, y en diferentes momentos de nuestras vidas. Pues si algo nos define como especie es el paso del tiempo, y también lo frágiles que por ello somos.

ALBOLOTE BORMUJOS JÓDAR