

*Piso de 35 metros cuadrados. Una pareja adulta pero joven y un galgo, pero gordo.*

A. Tengo algo que contarte.

B. Ahora no estamos para que me cuentes nada.

A. Es serio.

B. Peor.

A. Te dejo.

B. Si claro.

A. Es en serio.

B. ¿Desde cuándo quieres dejarme?

A. Antes que empezara todo esto.

B. Ahora no me puedes dejar, no podemos salir.

A. Mira yo te iba a dejar antes de empezar esta cuarentena. Cuando empezó y vi que eran 15 días me dije a mí misma que aguantaba dos semanas, aunque es insoportable esto, pero luego alargaron días y más días...

B. El mundo se acaba y yo con la muela del juicio que me va a reventar. Y no me la puedo sacar.

**A.** Así que te dejo sanamente.

**B.** Sanamente no hay nada ahora en este mundo.

**A.** Ya he pensado todo para vivir separados estando juntos.

**B.** No digas tonterías, este piso tiene una habitación y un salón.

**A.** Yo voy a vivir de noche y tu vives de día. A ti te gusta madrugar y a mí no. Así no coincidimos.

**B.** Esto es ridículo. Eres ridícula.

**A.** Para dormir vamos a jugar a ver quién duerme en la cama de invitados.

**B.** Querrás decir el sofá.

**A.** ¿Cara o cruz?

**B.** Un momento, si tú has elegido esto, tú duermes en el sofá.

**A.** No me lo pongas más difícil. Cara o cruz.

**B.** Cara.

**A.** Pues salió. Duermes en el sofá. Como vas a vivir de día y dormir de noche, prometo no hacer mucho ruido mientras vivo cuando duermas.

**B.** Me está casando esta broma.

**A.** Las compras vas a tener que sacarte tu hipocondríaco interior y salir tú a por ellas, ya que eres el que vas a vivir de día.

**B.** Yo no salgo a la calle ni loco. Creo que ya me encuentro mal de pensarlo. Mira, esto es un complot contra mí, me quieres dejar en la calle, pero en vez de eso haces algo peor, dejarme en casa contigo, todo el día pegado, mejor dicho, este estado mundial de locos me ha hecho que me quede contigo, con la persona más aburrida que conozco.

**A.** El perro lo saco yo, pero una vez al día lo tienes que sacar tú. Si no ve luz del sol el pobre enfermará.

**B.** Yo no salgo a la calle. Ese perro es tuyo. Además, los vecinos te gritan cuando sales. Te crees que no me doy cuenta... Tardas horas en llegar a casa con el perrito. A saber...

**A.** Saco al perro y tomo el sol. También huelo y observo las flores del barrio. Me permito respirar fuera de este agujero.

**B.** ¿De verdad me estás dejando? Si somos muy felices.

**A.** Acuéstate que ya está oscureciendo. Me toca vivir a mí.

FIN

#IMAGEN



Foto: Carlota Berzal