

III
ACTIVIDADES
DE URGENCIA

Volumen 1

ANUARIO ARQUEOLÓGICO
DE ANDALUCÍA / 1998

ANUARIO ARQUEOLÓGICO DE ANDALUCÍA 1998
ACTIVIDADES DE URGENCIA
INFORMES Y MEMORIAS
Volumen 1

ANUARIO ARQUEOLÓGICO DE ANDALUCÍA 98. III-1

Abreviatura: AAA'98.III-1

Edita: Junta de Andalucía. Consejería de Cultura.

Coordinación de la edición:

Dirección General de Bienes Culturales

Servicio de Investigación y Difusión del Patrimonio Histórico

C/. Levies, 17. Sevilla

Tel. 955036600. Fax: 955036621.

Impresión: R.C. Impresores

© de la presente edición: Junta de Andalucía.

Consejería de Cultura. E.P.C.

ISBN: 84-8266-241-4 (Obra completa)

ISBN: 84-8266-240-6 (Tomo III-1).

Depósito Legal: SE-2171-2001-III-1

EXCAVACIÓN ARQUEOLÓGICA DE URGENCIA REALIZADA EN LA C/ HUERTO DE SAN CECILIO, 6 Y 8 (GRANADA).

MANUEL ÁNGEL CASTILLO RUEDA.

INTRODUCCIÓN.

En el presente trabajo se exponen los resultados obtenidos en la intervención arqueológica de urgencia realizada entre los días 10 de agosto al 9 de septiembre de 1998, en el solar situado en la calle Huerto de San Cecilio, 6 y 8 de Granada. Esta intervención ha sido autorizada por la Dirección General de Bienes Culturales de la Junta de Andalucía, y ha estado motivada por la previsible destrucción de niveles arqueológicos ante la ejecución de un proyecto de obra de nueva planta. En dicho proyecto se contemplaba la construcción de tres viviendas unifamiliares. El equipo técnico ha estado formado por Manuel Ángel Castillo Rueda y Reyes Avila Morales, director y técnico de la intervención respectivamente, junto con 2 operarios. Tanto los gastos derivados de los honorarios del equipo técnico como de los operarios han sido sufragados por los promotores de la obra, a quienes queremos expresar nuestro más sincero agradecimiento por todas las facilidades e interés demostrado por el desarrollo de los trabajos¹.

Situación del solar. El solar de la intervención se localiza en el extremo NE de la ciudad de Granada (Fig. 1), en el barrio del Realejo, muy próximo al Campo del Príncipe. En este entorno de la ciudad, al pie de la ladera del Campo de los Mártires, destacan edificios y monumentos tan insignes como la Iglesia de San Cecilio, el Convento de los Angeles del siglo XVI junto con el propio Campo del Príncipe. Además en época medieval este lugar fue ocupado por el barrio de la Antequeruela y por varias necrópolis musulmanas.

CONTEXTUALIZACIÓN HISTÓRICA.

Por la situación actual del solar, éste se puede encuadrar en la zona de la ciudad musulmana que debía corresponder con el barrio de la Antequeruela y el lugar conocido como *Albunest* (actual Campo del Príncipe). Este barrio se hallaba al E. de la *Garnata Alyahud* o “de los judíos”, al S. de la Loma de *Abahul* (Campo de los Mártires) y al O. del barrio musulmán del *Nayd*. Echevarría² dice que «lo que comprende en tiempo antiguo la Antequeruela es el Campo del Príncipe, calle de los Molinos, de Santiago, Solares y toda la Parroquia de San Cecilio». Además de este barrio, también se localizaban en este entorno varios de los cementerios musulmanes o *maqbara* que circundaban la ciudad. Testimonios de las necrópolis musulmanas de la zona suroriental de la medina quedaron recogidos, no sólo en las obras de autores como Ibn al-Jatib y J. Münzer, sino también en las escrituras notariales y libros de bienes y habices³. A estas fuentes, recientemente se ha de sumar la información de primera mano que han ofrecido distintas excavaciones arqueológicas realizadas en la zona⁴.

En un primer momento, los cementerios musulmanes se situaban a extramuros de la ciudad, aunque próximos a las principales puertas y arrabales periféricos. Esta ubicación a extramuros seguía la tradición romana y en ello difería de la tradición cristiana, que situaba los cementerios junto a las iglesias hasta el inicio del siglo

XVIII⁵. El progresivo crecimiento de la ciudad hasta el siglo XV provocó la formación de nuevos arrabales que trascendían más allá de las antiguas murallas. Como consecuencia de ello algunos de los cementerios, antes a extramuros, iban siendo integrados dentro de la nueva zona de expansión de la ciudad⁶. Así, durante los siglos XII-XIII el poblamiento de la ciudad de Granada irá aumentando progresivamente de tal forma que en época nazarí se llevará a cabo una política de expansión en algunas zonas concretas de la ciudad, debido sobre todo a la llegada de población que huye de los territorios conquistados por los cristianos. Este sería el caso del barrio de la Antequeruela. Este hecho se puede ver reflejado en la ampliación de la muralla, creándose nuevas cercas alrededor de zonas que antes no estaban incluidas dentro de la *Madinat Garnata*. En el caso que nos ocupa, para proteger el barrio de la Antequeruela y el de *al-Fajjarin* se construyó la cerca Sur de la Muralla⁷.

Varios son los cementerios que las fuentes señalan en esta zona para época medieval. No obstante, interesa destacar el mencionado en las fuentes como *maqbarat Bab al-Fajjarin* o cementerio de la Puerta de los Alfareros, y que se extendía por las inmediaciones del Campo del Príncipe, al pie de la colina (de *al-Sabika*). Este cementerio quedó intramuros cuando el arrabal al que pertenecía, el de los Alfareros, fue protegido por una cerca⁸. Es en esta zona de la geografía urbana granadina donde podemos ubicar el solar de la intervención. El otro cementerio es el de *maqbarat al-Sabika*, al que se refiere Münzer en uno de sus paseos por Granada⁹. Como su nombre indica, se situaba en la ladera de la Sabika y el barranco entre las mazmorras (los Mártires) y la actual puerta de las Granadas¹⁰ (antigua Puerta del Barranco o *Bab al-Fandaq*). Un tercer cementerio es ubicado en esta zona, concretamente “en el arrabal que hay junto al río, en frente de *Nayd*”, gracias a las noticias que ofrece Ibn al-Jatib y al que menciona como *maqbarat al-Guraba* o de los Extranjeros. Este cementerio, en opinión de Seco de Lucena, se extendería cerca de la Puerta de los Ladrilleros¹¹. Por último, hay que señalar otro cementerio, el de *maqbarat al-Assal* (cementerio del Melero). Este cementerio aparece mencionado en varios documentos de compraventa estudiados por Seco de Lucena, pero su ubicación no está muy clara. Este autor dice que “... se hallaba colindando con los arrabales de *al-Fajjarin* y *Nayd*, al pie del moderno barranco del Abogado, algo más arriba del Campo del Príncipe, cementerio que se utilizaría para la inhumación de los vecinos de ambos arrabales”¹². En cambio, Ibn al-Jatib se refiere a éste como cercano a la Puerta de Elvira¹³.

También en esta zona, al norte del Campo del Príncipe, se alzaba una mezquita, la cual fue derribada en 1540 tras construir el templo cristiano de San Cecilio. Ya en época moderna, y con la toma de Granada, se inaugura un nuevo período en la evolución histórica de la ciudad. Dentro de la política cristianizadora se destruye la Judería. Como anteriormente se ha señalado, se fundó la iglesia de San Cecilio. Y en cuanto al cementerio que se extendía por la zona de *Albunest* (Campo del Príncipe), éste también sufrió reformas ya que se mandó allanar el terreno en 1497 con

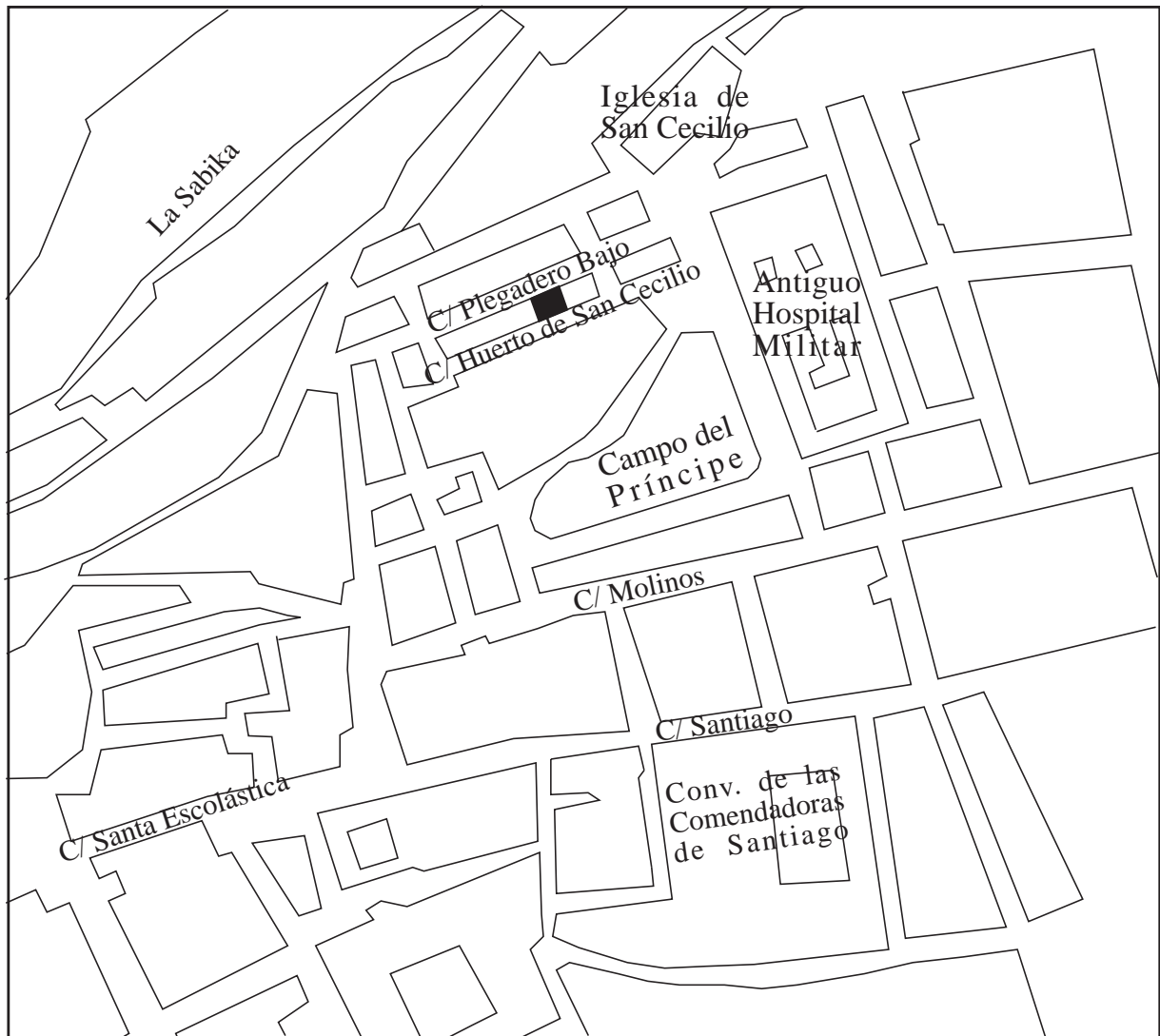


FIG. 1. Localización del solar de la excavación en su contexto urbano.

motivo de la boda del Príncipe Juan, convirtiéndose hacia 1513 en la plaza pública más importante de la zona. Además estos terrenos fueron destinados para residencia de familias aristocráticas, como fue el caso del Almirante de Castilla, cuyo palacio se convirtió en Hospital en 1777¹⁴.

PLANTEAMIENTO DE LA INTERVENCIÓN.

El solar propiamente dicho limita al N. con la C/ Plegadero Bajo, al S. con la C/ Huerto de San Cecilio, al E. con la finca nº. 4 y al O. con el solar nº. 10 de la calle anteriormente mencionada. Se ubica en el extremo septentrional del Campo del Príncipe. Cuenta con una extensión total de 240 m², aunque la pendiente se encuentra aterrazada, llegando a alcanzar un desnivel de 2.5 m. de altura. Del total de la superficie se han excavado 63 m². Las áreas que abarca, según el sistema de división de la ciudad respecto a las coordenadas U.T.M. son: 22-55-90; 22-55-91; 22-55-80; 22-55-81 y 22-65-01. Se plantearon dos sectores de excavación. El primero de ellos de 7 m. x 5 m. y el segundo de 7 m. x 4 m. (Fig. 2).

En cuanto al sistema metodológico que se ha aplicado para la recuperación del registro arqueológico, éste se basa en una serie de fichas que prestan especial atención a las unidades estratigráficas

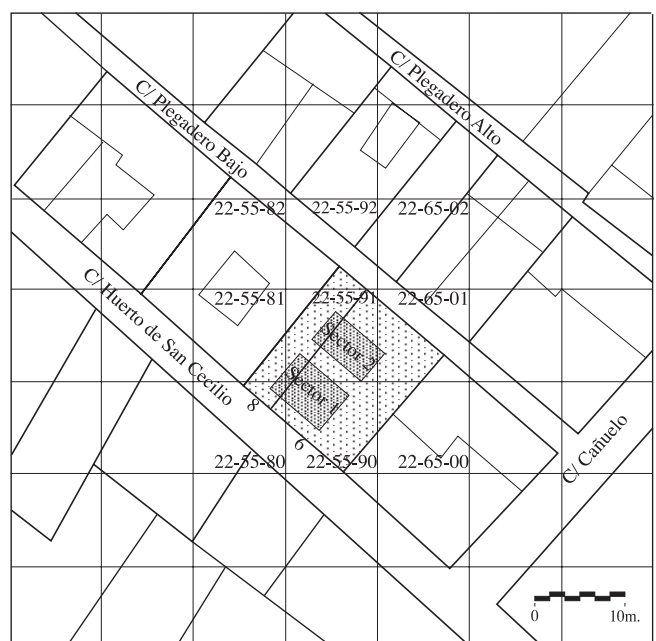


FIG. 2. Localización del solar respecto a las coordenadas U.T.M. Áreas. Plano Catastral de Granada E. 1:500.

tanto construidas como no construidas. En estas fichas se recoge información acerca de su identificación, localización, relaciones físicas y estratigráficas con otras unidades, descripción de los depósitos (composición, color, textura, conservación,...), interpretación y datación de estas unidades. A este grupo se añade una ficha específica dedicada al diagrama secuencial que relaciona todas las unidades estratigráficas dentro de un sector de excavación indicando las fases y períodos de la secuencia.

Un segundo grupo se ocupa del inventario, clasificación, descripción, etc., de los materiales recuperados a través de la excavación. La documentación gráfica (plantas simples y de fase y secciones) y fotográfica poseen igualmente una serie de fichas específicas.

SECUENCIA ESTRATIGRÁFICA Y ESTRUCTURAL.

Como se ha señalado, el solar se encuentra en una zona donde el terreno presenta una acusada pendiente. Este hecho provocó el aterrazamiento del lugar a comienzos de la Edad Moderna. Ello ha determinado en gran medida que la práctica totalidad de los rellenos arqueológicos anteriores a esta época se hallan perdidos.

A raíz del mencionado aterrazamiento no se ha podido documentar el nivel estratigráfico de arrastre y derrubio de ladera procedente de las zonas superiores. Por tanto, el primer nivel que se documenta corresponde con los niveles geológicos. El substrato geológico se caracteriza por estar conformado por bolos de mediano y pequeño tamaño, envueltos por una matriz de tierra arcillosa de color rojizo y, en otras ocasiones, por una matriz arenosa sin ningún tipo de cementación, de similares características a la "Formación Geológica Alhambra".

SECTOR 1.

1. Periodo Medieval. Debido al enclave topográfico del solar no era de extrañar que se hubiera documentado parte de la necrópolis musulmana ubicada en esta zona. Pero debido a los distintos procesos que han alterado en gran medida el registro arqueológico, al menos desde época Moderna, no ha sido posible constatar la necrópolis. Los únicos indicios con los que se cuentan han quedado reducidos a la presencia en el registro de algunos restos humanos. Estos restos se han documentado inmediatamente encima del nivel geológico, en posición secundaria y descontextualizados. De hecho, la tónica observada en anteriores intervenciones arqueológicas de la zona era excavar la tumba directamente sobre el substrato geológico. Por tanto, en este caso, aunque hay suficientes indicios para decir que la necrópolis también se extendía por esta zona, no se ha puesto al descubierto ninguna tumba que así lo confirme categóricamente. Y ello se debe al sistema de aterrazamiento llevado a cabo a partir de la época mencionada, que es cuando se empieza a ocupar como zona de habitación.

2. Periodo Moderno. Esta fase se corresponde con el primer momento de aterrazamiento de la ladera y estuvo motivado por la construcción de una vivienda (Fig. 3). De esta vivienda sólo se ha excavado parte de los restos constructivos correspondientes a un espacio abierto, concretamente el patio, junto con el sistema de paratas y sistema hidráulico, en los que se pueden distinguir distintas fases constructivas y de uso. Dicho nivel de ocupación se asienta directamente sobre el substrato geológico.

Fase 2a. Se corresponde con los restos, bastante alterados, de un empedrado (E-016) que se asienta directamente sobre el substrato geológico.



LÁM. 1. Panorámica de la excavación. Sector 1 y Sector 2.



LÁM. 2. Sector 1 excavación C/ Huerto de San Cecilio, 6-8, (Granada).

Fase 2b. Los restos constructivos que conforman esta fase se componen de un muro de cantos de piedra trabados con tierra (E-006) correspondiente al sistema de aterrazamiento. A su vez este muro también hacía las funciones de muro de carga de la construcción que aquí se alzaba. Asociado a éste se encuentra un muro (E-004) que forma parte de un aljibe cuyo brocal es de cerámica (E-005). Ambos muros están revestidos con un mortero de cal y arena fina, y delimitan un patio o espacio abierto pavimentado con un empedrado (E-014). Otra de las estructuras documentadas, que

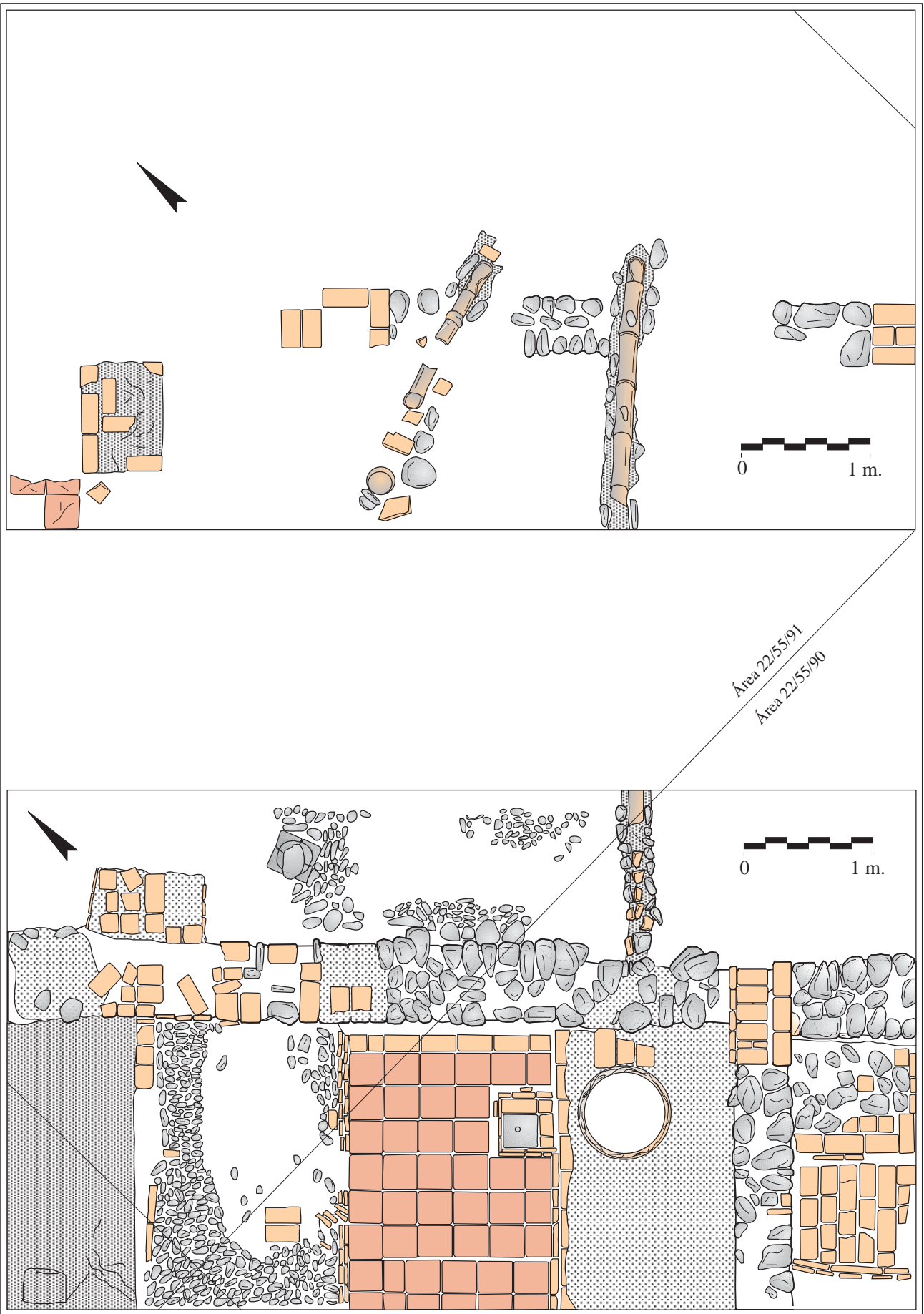


FIG. 3. Planta de la excavación. Sector 1 y Sector 2.

posiblemente esté relacionada con el sistema de desagüe de la vivienda, es una conducción de ladrillos muy alterada, de la que apenas han quedado indicios, que concluye en una fosa excavada en el substrato geológico (E-018), la cual hubo de servir de fosa séptica.

Fase 2c. A continuación del empedrado anterior se superpone un nivel estratigráfico (UEN-0032) que lo cubre por completo. Encima de éste se vuelve a instalar otro empedrado. Y de igual forma, debajo de este empedrado también se documentan los restos de una atarjea de ladrillo, cuya fosa altera sensiblemente el pavimento de la fase constructiva anterior.

Fase 2d. Siguiendo la norma anteriormente observada, el pavimento empedrado se cubre con un nivel estratigráfico para nivelar la superficie donde se instala un nuevo sistema de desagüe (E-015) y un nuevo pavimento. En este caso el sistema de evacuación de aguas se compone de una conducción de atadores que tiene su inicio en un registro o sumidero que recoge el agua procedente del aljibe anteriormente indicado. Esta conducción de atadores se entrega a otra de similares características que a su vez vierte en dirección a la C/ Huerto de San Cecilio. En cuanto al nuevo pavimento del patio, éste es de losas de barro cocido, de 30 x 30 cms. (E-010), en su extremo más suroriental, y empedrado en el resto (E-008 del área 22.55.91).

Estos niveles estratigráficos están caracterizados por la total ausencia de restos de cerámica medieval, predominando con total hegemonía la cerámica de época moderna, tanto de cocina (ollas y cazuelas) como de mesa (escudillas, platos o jarras), usos múltiples (bacines y lebrillos), almacenaje y transporte (tinajas y orzas), junto a algún complemento de alfar como los atifles y rodillos.

3. Periodo Contemporáneo. Sobre los restos anteriormente descritos se vuelve a edificar una nueva vivienda, también con un patio. El nivel estratigráfico de abandono y destrucción de la vivienda de época moderna viene definido y se corresponde con un nivel de colmatación del interior del patio y arrasamiento de estructuras.

De los restos pertenecientes a la fase contemporánea sólo se han documentado los restos de un pilar de ladrillo, dos pavimentos de distinta factura, uno de ladrillos dispuestos a sardinel y otro empedrado correspondiente a un patio con sumidero y sistema de conducciones asociadas. La escasez de restos de la última vivienda existente en el solar se debe a su demolición y posterior nivelación del terreno. La cerámica contemporánea está representada principalmente por cerámica de mesa y almacenaje.

Notas

¹ Los promotores de la obra son D. Felipe Bueno Maqueda, Dña. Carmen Ruiz Román, D. Marcos Corzo Fernández, Dña. Teresa Moreno Galdó y D. José María Manzano Jurado.

² J. Velázquez, *Paseos por*.....Vol. I y II. Granada, 1764.

³ A. Díaz y J.A. Lirola, p. 106.

⁴ Reyes Avila Morales *et alii*, "Excavación de urgencia realizada en la C/ Cocheras de San Cecilio"[A.A.A.](#) Sevilla (en prensa.); Susana Cevidanes Pedrajas y Fátima Pérez de Baldomero, "Intervención arqueológica realizada en la calle Carril de San Cecilio nº5 (Granada)", [A.A.A.](#) Sevilla (en prensa); Susana Cevidanes Pedrajas y Josefa Alcalá Galiano, "Excavación de urgencia realizada en el Campo del Príncipe", [A.A.A.](#) Sevilla (en prensa).

⁵ A. Díaz y J.A. Lirola, p. 104.

⁶ L. Torres, "Cementerios ...", p. 182.

⁷ Este tramo arrancaba de la muralla de poniente en el punto en el que la cuesta Aixa afluye a la Placeta de los Campos, descendía por aquella y, subiendo paralelamente a la calle del Cuarto Real de Santo Domingo hasta la Placeta de la Puerta del Pescado, continuaba por el Callejón de Solares y Vistillas de Los Angeles al extremo superior de la Cuesta de los Molinos, donde se abría la Puerta de la Loma, y doblando el muro hacia el Norte, concluía después de subir por el Cerro de *Abahul* (de Los Mártires), en la Torre de *Medina Alhamra*. En Luis Seco de Lucena, *Plano de Granada Árabe*. Edc. Facsímil, 1910. Granada, 1982.



LÁM. 3. Sector 2 excavación C/ Huerto de San Cecilio, 6-8, (Granada).

SECTOR 2.

1. Periodo Contemporáneo. Estructuralmente esta fase está caracterizada por los restos de la vivienda que también se han documentado en el sector 1. Estos restos son un pavimento de ladrillo, un pilar de ladrillo, junto con un muro de ladrillos y piedras (E-005) muy arrasado por las labores del reciente desmonte del solar. También aparecen distintas conducciones de saneamiento de aguas residuales, con una dirección en sentido NE-SW, hacia la C/ Huerto de San Cecilio.

CONCLUSIONES.

Finalizada la excavación y comprobadas las hipótesis iniciales de trabajo se pueden apuntar las siguientes conclusiones:

En primer lugar se ha documentado el proceso de aterrazamiento llevado a cabo en esta zona de la ladera para la edificación de la primera vivienda a partir de época Moderna. Es por ello que la zona estudiada se encontraba desprovista de restos de ocupación, al menos, hasta bien entrado el siglo XVI. Aunque también hay que tener en cuenta que esta zona no estaría urbanizada a pesar de tener constancia del proceso de urbanización de los arrabales llevado a cabo en las inmediaciones del Campo del Príncipe. Ello se debió a la existencia de una necrópolis musulmana en el lugar conocido como *Albunest*, por lo que este área, restringida a camposanto, no se ocuparía hasta el siglo XVI. En este sentido, los únicos indicios que se han podido obtener sobre la posible existencia del mencionado cementerio musulmán, han sido la documentación de distintos restos humanos diseminados y en posición secundaria.

- ⁸ L. Seco, "Notas...", p. 60.; L. Seco, "De toponimia..", p.62-63.
⁹ J. Münzer, p.36 y 40.
¹⁰ L. Torres, "Cementerios..." p.185.
¹¹ L.Seco, Granada Nazarí..., p.30.
¹² L.Seco, Granada Nazarí..., p. 30.
¹³ Ibn al-Jatib, Ihata, III, p.273.
¹⁴ A. Gallego, Granada. Guía artística..., p. 168.

Bibliografía

- DÍAZ GARCÍA, A. y LIROLA DELGADO, J.A., "Nuevas aportaciones al estudio de los cementerios islámicos en la Granada nazarí". Revista del Centro de Estudios Históricos de Granada y su Reino, III. Granada, 1989, pp. 103-126.
GALLEGO y BURÍN, Antonio, Granada. Guía artística e histórica de la Ciudad. Granada, 1946.
GÓMEZ-MORENO, Manuel, Guía de Granada. Granada, 1892.
IBN AL-JATIB, Ihata, Cairo, I, 1955.
MÁRMOL, Luis del, Historia de la rebelión y castigo de los moriscos del Reyno de Granada. Segunda impresión. Madrid, 1971.
MÜNZER, Jerónimo, Viaje por España y Portugal (1494-1495), trad. esp. por Toro López. Madrid, 1951.
OROZCO PARDO, José Luis. "La estructura y el espacio social de la ciudad islámica (esquema introductorio)". Cuadernos de Arte. 1984, pp. 73-77.
SALVATIERRA CUENCA, Vicente *et alii*, "Necrópolis medievales II: Hallazgos sueltos en la provincia de Granada". Cuadernos de Estudios Medievales. 1986, pp. 211-224.
SECO DE LUCENA ESCALADA, Luis, Plano de Granada Árabe. Edc. Facsímil, 1910. Granada, 1982.
SECO DE LUCENA PAREDES, Luis, "De toponimia granadina. sobre el viaje de Ibn Battuta al Reino de Granada". Al-Andalus, XVI, 1951, pp.49-85.
SECO DE LUCENA PAREDES, Luis, "Notas de arqueología granadina. Estructura del casco urbano de Granada Musulmana". Cuadernos de la Alhambra VI. 1970, Granada, pp. 51-69.
SECO DE LUCENA PAREDES, Luis, Granada nazarí del siglo XV. Granada, 1975.
TORRES BALBÁS, Leopoldo, "Rábitas hispanomusulmanas". Revista Al-Andalus, XIII, 1948, pp. 475-491.
TORRES BALBÁS, Leopoldo, "Cementerios hispanomusulmanes". Revista Al-Andalus, XXII, 1957, pp. 131-191.
VELÁZQUEZ DE ECHEVARRÍA, J., Paseos por Granada y sus contornos. Vol. I y II. Granada, 1764.