



ANUARIO ARQUEOLÓGICO ANDALUCÍA

2008

Consejero de Cultura

Miguel Ángel Vázquez Bermúdez

Viceconsejera de Cultura

Marta Alonso Lappí

Secretaria General de Cultura

María Cristina Saucedo Baro

Director General de Bienes Culturales y Museos

Marcelino Sánchez Ruiz

Jefa de Servicio de Investigación y Difusión del Patrimonio Histórico

Carmen Pizarro Moreno

Coordinación de la edición: **Servicio de Investigación y Difusión del Patrimonio Histórico**

© de la edición: JUNTA DE ANDALUCÍA. Consejería de Cultura

© de los textos y fotos: sus autores

Diseño y maquetación: Albantacreativos S.L.

ISSN: 2171-2474



ACTIVIDAD ARQUEOLÓGICA PREVENTIVA MEDIANTE CONTROL ARQUEOLÓGICO DE MOVIMIENTOS DE TIERRA EN C/ MONTES CLAROS N.   2

Datos básicos de la actividad arqueológica

Director/a

BORDES GARCÍA, SONIA C.

Provincia

Granada

Municipio

Granada

Ubicación

C/ Montes claros, n.  2

Autoría

BORDES GARCÍA, SONIA C.
RODRÍGUEZ AGUILERA, J.

Resumen

La actividad arqueológica preventiva mediante control de movimientos de tierras en el solar sito c/ Montes Claros n.  2 de Granada, localizado entre el actual Camino del Sacromonte y la Vereda de Enmedio, zona muy escarpada ocupada tradicionalmente por cuevas, ha permitido constatar la ausencia de elementos de entidad arqueológica e histórica en tanto que se incidió en un paquete de tierras muy heterogéneas fruto de una deposición natural en ladera.

Abstract

The activity of control through preventive archaeological earthworks at the site located c / Montesclaros number 2 of Granada, located between the current and the Camino del Sacromonte Vereda Enmedio, very steep area traditionally occupied by caves, has shown the absence of archaeological and historical entity in that it impinged on a package of land resulting from a heterogeneous deposition in natural hillside.



Preliminares y contexto histórico

El presente resumen de la memoria científica recoge los resultados de la actividad arqueológica de carácter preventivo aprobada con motivo de las obras de ampliación y reforma del edificio sito en c/ Montes Claros n.  2 de Granada y atendiendo a la legislación vigente para zonas con problemática arqueológica como es la que en este caso concurre, dentro de la delimitación del Plan Especial Albaicín.

El solar que nos ocupa se encuentra localizado entre el actual Camino del Sacromonte y la Vereda de Enmedio, en una zona muy escarpada ocupada tradicionalmente por cuevas, en el interior de una manzana urbana compacta que se adapta a las curvas de nivel.

Históricamente, si bien esta zona se encuentra intramuros de la muralla del arrabal del Albaicín, construida en el siglo XIV durante el reinado de Yusuf I es un ámbito que no experiment  un desarrollo urbano intenso, quedando como área de futura expansión de la *mad na*, truncada por la conquista de 1492.

El inicio de la expansión urbana del Albaicín debe remontarse al siglo XIII¹. De hecho, la apertura de la puerta Nueva, o *B ba al-Ziyada* no es más que la constatación de la existencia de una importante saturación de la *mad na* y su necesidad de crear un arrabal, tal como sucedió por esas mismas fechas en el extremo sureste de la ciudad con el arrabal de *Nayd* (actual Realejo).

La consolidación de dicho arrabal se produce con la construcción de su muralla, en el siglo XIV, obra de Yusuf I.² Parte de su trazado ha sido investigado arqueológicamente, aportando datos sobre su técnica constructiva y cronología.³

El amplio perímetro que abarca engloba ya la zona en la que se encuentra el solar de la c/ Montes Claros, que debió de estar asociado al camino de Guadix, quedando al norte del *rabd al-Baida*, o arrabal Blanco, que se desarrollaba entre la muralla de Axares y la muralla del Albaicín.⁴

De hecho la densidad de población de este arrabal debió de ser muy baja, existiendo algunas casas de entidad como la propia del Chapiz o la casa morisca de Yang as, quedando destinada a zonas de huertas los sectores más próximos a la muralla del Albaicín, como por ejemplo, el carmen del Negro. Apoyan esta hipótesis dos cuestiones: la primera que la terraza que ocupan las escuelas del Ave María, el carmen del Negro y el palacio de los Córdova fueron en su día, hasta el siglo XVI, las huertas de la casa morisca del Chapiz⁵; y la segunda, que la cartografía histórica existente muestra todo este sector con una dedicación exclusivamente agrícola, desde la *Plataforma* de Vico hasta el plano de José Contreras, de 1853, e incluso se ha mantenido hasta estas fechas.

En cuanto a los antecedentes arqueológicos, solo nos resta hacer mención a los principales. Son pocas las intervenciones

acometidas en el Sacromonte, destacando la actividad de urgencia realizada en 1998, en el Camino del Sacromonte n.  35⁶, cuyo resultados fueron negativos. Por otra parte, la zona que mayor información arqueológica aporta es el extremo septentrional, por encima de la Cruz de la Rauda, donde en varias actuaciones arqueológicas se han detectado niveles de habitación, a modo de barrio del arrabal, y de necrópolis, corroboradas por las recientes actuaciones en la muralla de San Miguel.

En el entorno más inmediato de la c/ Montes Claros destacan por una parte la excavación de urgencia realizada en Cuesta de la Victoria n.  11, la realizada en Cuesta del Chapiz n.  5, y la del carmen del Negro⁷.

En la actuación de la Cuesta del Chapiz, ejecutada en 1994, se detectaron cuatro fases estratigráficas que corroboran el desarrollo urbano esbozado anteriormente ya que no se produce una ocupación efectiva hasta época moderna.

Más recientemente se ha realizado otra actuación arqueológica en la Cuesta del Chapiz, ascendiendo a mano izquierda, no habiendo documentado restos de ocupación ni de la muralla, únicamente niveles del siglo XVI.

Desarrollo de la actividad

Como quedó expuesto en el correspondiente Proyecto de intervención, y tras analizar el Proyecto de obra, el control arqueológico de movimiento de tierras se centr  en la parte alta de las cuevas existentes en el solar, donde se llevaron a cabo una serie de rebajes con el objeto de albergar, por una lado, un pequeño estanque de unas dimensiones de 5 m por 2 m y una profundidad de 0,50 m; del otro, un rebaje de una parte de ladera destinado a la ubicación de un apartamento.

Con ello, una vez finalizados dichos rebajes, se constató la ausencia de elementos de entidad arqueológica e histórica en tanto que se incidió en un paquete de tierras muy heterogéneas fruto de una deposición natural en ladera a modo de humus.

Es por ello que en ningún momento se vio afectado el patrimonio arqueológico, no habiéndose detectado niveles de uso ni estructuras susceptibles de aplicación de metodología científica.

Conclusiones

Así pues, con lo expuesto pudimos concluir que las obras supusieron una nula afección sobre el patrimonio arqueológico.



Notas

¹ MALPICA CUELLO, A.: “Murallas de la Granada islámica” en *Nuevos paseos por Granada y sus contornos*, Granada, 1992.

² CHABANA, M.: “Historia política del reinado del sultán nasri Yusuf I”, *Miscelánea de Estudios  rabes y hebraicos*. 1967-1968.

³ RUIZ TORRES, S. y PADIAL PÉREZ, J.: “La muralla nazari del Albaiz n: un ejemplo de los procedimientos y técnicas constructivas empleadas en la Edad Media”, *CVDAS*, N. 2, Andújar, 2001.

⁴ SECO DE LUCENA, L.: *Plano  rabe de Granada*, Granada 1910, ed. Facsímil con estudio preliminar de Orihuela, A. Granada, 2002.

⁵ GÓMEZ MORENO, M.: *Guía de Granada*. Granada, 1892.

⁶ MARTÍN CIVANTOS, J.M.: “Informe de la Actividad Arqueológica de Urgencia en Camino del Sacromonte n. 35, Granada”. Delegación Provincial de Cultura en Granada, 1998, inédito.

⁷ LÓPEZ LÓPEZ, M.: “Carmen del Negro. Informe histórico-arqueológico sobre la evolución del entorno”. Granada, 2002, inédito.

Índice de imágenes

Foto1.- Vista general del solar.



Foto 2.- Detalle de la secuencia estratigráfica obtenida.

