

SONDEOS ARQUEOLÓGICOS Y CONTROL DE MOVIMIENTO DE TIERRAS EN C/ PALACIOS 47 (EL PUERTO DE SANTA MARÍA, CÁDIZ).

JUAN IGNACIO GÓMEZ GONZÁLEZ – JOSE MANUEL LOJO GALÁN

Resumen: presentamos los resultados de los sondeos arqueológicos y control de movimiento de tierras realizado en c/ Palacios, 47 (casco antiguo de El Puerto de Santa María). No se obtuvieron datos más allá de los Moderno – Contemporáneos relativos al edificio actual y a una cimentación posiblemente del precedente.

Abstract: we present results about some archaeological works done in El Puerto de Santa María (old town, inside medieval walls). Results don't contribute with no kind of interesting archaeological finds, excepting contemporary building basements and a isolated basement of precedent Modern – Contemporary building.

JUSTIFICACIÓN DE LA ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA

Para la edificación de un nuevo inmueble, en calle Palacios, 47, de El Puerto de Santa María, se hace necesaria la realización de sondeos arqueológicos para evitar posibles daños al patrimonio, verificar la secuencia histórica y controlar el resto de los movimientos de tierra durante la elaboración de la cimentación. La zona se encuentra intramuros de la hoy desaparecida muralla medieval, en una calle con numerosas edificaciones de tipo religioso, cascos bodegueros hoy en desuso y casas de tipología casa – palacio burguesa de siglos XVII en adelante. Dicha nueva construcción respetará la primera crujía del edificio, rehabilitando el resto y construyendo una nueva parte en

la zona trasera. En total se realizarán 8 viviendas y un local comercial a citada calle Palacios.

Los antecedentes con los que contábamos eran numerosos, si bien no demasiado fructíferos en cuanto a datos o potencial arqueológico. Cabe destacar las intervenciones realizadas en las calles Luna 42 y 43, Santo Domingo 9 y 12 y Nevería 2, (todas aledañas) con resultados predominantemente modernos y contemporáneos y con algunos rasgos almohades (un enterramiento y una pequeña zona de hábitat y tardorromanos (piletas y algún enterramiento aislado).

Tras la fase de documentación, consultas y redacción del Proyecto de Intervención, se procede a la realización de 3 sondeos, uno de ellos de 3x3 metros y dos de ellos de 2x2 hasta agotar secuencia arqueológica, pues el nivel geológico aparece bastante alto según los datos aportados por el estudio geotécnico y era necesario rebajar parte de éste para la elaboración de la cimentación.

Los tres sondeos, realizados de manera representativa en el área a intervenir, se realizaron con medios manuales con dos auxiliares arqueólogos, un técnico arqueólogo (en labores de apoyo al dibujo) y un director arqueólogo. El posterior control de movimiento de tierras se realizó con el técnico y el director arqueólogos. En todo momento se siguió la metodología arqueológica tanto para la intervención como para el registro de los materiales hallados.

RESULTADOS DE LA ACTIVIDAD ARQUEOLÓGICA.

Los tres sondeos aportaron datos relativos en su mayor parte al edificio actual, del siglo XIX. Los materiales arqueológicos encontrados corroboran esta hipótesis.

Sólo uno de los tres sondeos, el número 3, ubicado en la parte trasera del edificio, aportó una nueva estructura de cimentación cortada por la cimentación actual que perteneció al edificio precedente, a tenor también de la cerámica encontrada. Esta cimentación se encuentra aislada y no ofreció continuación alguna en la vigilancia de los movimientos de tierras.

El posterior control de los movimientos de tierra dio negativo en el hallazgo de nuevas estructuras y a nivel material, es también poco significativo. De esta manera, quedó constatada en la totalidad del solar la vigilancia arqueológica prevista. La aparición del nivel geológico natural (sustrato geológico pre – antrópico) en cotas tan elevadas, de – 1 m. a – 1.50 m. con respecto a cota de calle ya nos daba una potencia realmente limitada en cuanto a una ocupación intensiva.

Por tanto, no propusimos ninguna medida de conservación ya que los restos estructurales hallados tenían poca entidad y eran de cronologías recientes, si bien, han sido procesados y registrados según la metodología arqueológica al uso y conforme a lo establecido en los Decretos y Reglamentos pertinentes.

Para los materiales encontrados, en su inmensa mayoría cerámicos, se ha realizado el correcto procesado (lavado, siglado, clasificación, dibujo, etc.) y se depositarán en el Museo oportuno (se propone que sea el propio de la ciudad). Todos tienen cronologías que no van más allá del XVIII hasta el momento actual (rellenos superiores).



Sondeo 1.



Sondeo 2.



Sondeo 3.

BIBLIOGRAFÍA.

- **BUTRÓN PRIDA, G. (1998):** “Ocupantes y ocupados: El Puerto de Santa María bajo la tutela francesa (1823 – 1828)”. Revista de Historia de El Puerto, nº 21.
- **Carta Arqueológica Municipal.** Museo Arqueológico de El Puerto de Santa María.
- **GILES, F., LÓPEZ, J. J., LAGÓSTENA, L. RUIZ, J. A. y TORRES, J. (1996):** “Resultados de la excavación arqueológica de urgencia en la calle Ganado 21 de El Puerto de Santa María”. AAA 1992, III, p. 139. Sevilla.
- **GILES, F., GUTIÉRREZ, J. M., PÉREZ FERNÁNDEZ, E., LÓPEZ, J. J.,**

- LUCAS, J. LAGÓSTENA, L. y RUIZ GIL, J. A. (1996):** La intervención arqueológica en l aplaza de Isaac Peral. Aportaciones al proceso histórico de la ciudad de El Puerto de Santa María. El Puerto de Santa María.
- **GONZÁLEZ JIMÉNEZ, M. (1982):** “El Puerto de Santa María en tiempos de Alfonso X, 1264-1284”. Gades, 9. p. 209. Cádiz.
 - **GONZÁLEZ MORENO, J. (1989):** El Condado de El Puerto de Santa María, Cádiz.
 - **HOROZCO, Agustín de (1845):** Historia de la ciudad de Cádiz. Ms. 1598. Cádiz.
 - **JIMÉNEZ, A. (1988):** “Nuestros orígenes históricos como El Puerto de Santa María”.
 - **LAGÓSTENA, L. (1996a):** Alfarería romana en la Bahía de Cádiz. Universidad de Cádiz y Publicaciones del Sur, SA. Cádiz.
 - **LAGÓSTENA, L. (1998):** “LA Bahía gaditana en la Antigüedad tardía”. En Homenaje a Prof. Carlos Posac Mon. Instituto de Estudios Ceutíes. Tomo I.
 - **LÓPEZ AMADOR, J. J. y RUIZ GIL, J. A. (2003):** La ciudad de El Puerto de Santa María a través de la Arqueología. Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de El Puerto de Santa María.
 - **LOZANO, O. y GARCÍA PAZOS, M. (1983):** Guía Histórico – Artística de El Puerto de Santa María.
 - **PÉREZ LÓPEZ, I. (1979):** La casa gaditana en los siglos XVIII y XIX. Catálogo de planos del Archivo Municipal de Cádiz. Tesis de Licenciatura. Universidad de Sevilla.
 - **RUIZ GIL, J. A. (1988):** “Prospecciones superficiales en la zona del término municipal de El Puerto de Santa María (Cádiz), 1985”. AAA, 1985. pp. 101.

Sevilla.

- **RUIZ MATA, D. (1994):** “La secuencia prehistórica reciente de la zona occidental gaditana, según las recientes investigaciones”. En Arqueología en el entorno del Bajo Guadiana, Huelva.
- **VVAA:** El puerto de Santa María entre los siglos XIII y XVI. Biblioteca de Temas Portuenses, vol. 4. El Puerto de Santa María.