

RESUMÉN DE LA MEMORIA CIENTÍFICA PARA SU PUBLICACIÓN EN LOS ANUARIOS DE LA JUNTA DE ANDALUCÍA DE LA ACTUACIÓN DE VIGILANCIA ARQUEOLÓGICA POR APERTURA DE ZANJA EN C/ CUESTA DEL CHAPÍZ 56-58 (GRANADA).

Pedro Gómez Timón

CONCLUSIONES

Los datos recogidos durante el proceso de la intervención arqueológica y durante su análisis y estudio posterior nos ofrecen información sobre un espacio de ocupación de periodo contemporáneo a la cota alcanzada por la apertura de la zanja. Por lo tanto pertenece al periodo cronocultural contemporáneo del que existen algunos restos materiales. El espacio presenta continuidad estratigráfica y cultural hasta nuestros días.

CONCLUSIONS

The data collected during the process of archaeological works and during his subsequent study and analysis, provided us information from an area of occupation of the Contemporary period to the peak reached by the opening of the trench. Therefore belongs to the Contemporary cronocultural period that there are some remnants. The space presents stratigraphic and cultural continuity to the present day.

I.- CONSIDERACIONES PREVIAS.

Con motivo de la apertura de un tramo de zanja para llevar la red eléctrica desde una arqueta a un edificio situado en C/ Cuesta del Chapíz, 56-58, se planteó la necesidad de realizar una intervención arqueológica de vigilancia de control de movimiento de tierras, ante la posibilidad de que los movimientos de tierras a efectuar durante la construcción de la mencionada zanja, alteraran niveles arqueológicos.

La intervención se realizó entre los días 7 y 14 de Mayo y fue dirigida por el arqueólogo Pedro Gómez Timón.

Con respecto a la financiación, ha sido la constructora quien ha asumido todos los gastos derivados de la Intervención Arqueológica, incluidos gastos del equipo de arqueólogos, personal obrero, así como del 20% para gastos de conservación.

II.- CONTEXTUALIZACIÓN HISTÓRICA DE LA ZONA.

La ubicación de la calle Cuesta del Chapíz en las faldas de la ladera situada en el extremo Este del Albaicín, limitado por la configuración de un barranco, no es la más indicada para hallar restos arqueológicos *in situ*, sin embargo si nos da información de la configuración geológica y de los procesos históricos generados cercanos a un núcleo de población de cierta entidad en época medieval como es el arrabal del Axaris, localizado en las proximidades del solar que nos ocupa.

Aunque los datos históricos que se han podido rastrear mediante documentación escrita son muy escasos, se puede afirmar por los datos aportados por estas intervenciones nos hablan de la ocupación de la zona en distintos periodos desde el Bronce Final.

Las fuentes historiográficas permiten señalar una ocupación del subsuelo de Granada desde época ibérica. Núcleo que a través de la documentación sabemos pertenecía al territorio de los bastetanos bajo la dominación de Iliberri, pasando a obtener la categoría de municipio en época romana. Los resultados de diversas excavaciones sistemáticas y de urgencia en la ciudad de Granada, han permitido ampliar la secuencia crono-cultural llevándola hasta momentos finales de la Prehistoria (Bronce Final).

Un segundo momento de ocupación, entre mediados del siglo VI al siglo V, se asienta un núcleo ibérico de especial importancia, quedando constancia de dos de sus necrópolis, una en la colina del Mauror y la otra en el Mirador de Rolando; restos estructurales puntuales en los solares del Carmen de la Muralla, calle María la Miel, Mirador de San Nicolás y Centro de Salud; así como indicios artefactuales en Plaza Larga y Puerta Monaita y los restos de un gran lienzo de muralla localizada en el solar de la futura mezquita cercano al Mirador de San Nicolás.

Como consecuencia de la conquista militar, por parte de los romanos, de los territorios bajo el dominio cartaginés en la Península Ibérica durante la II Guerra Púnica, Iliberri pasó a pertenecer a Roma entre los años 180-179. Fue incluida en la provincia ulterior, dentro de la Regio Bastetania, hasta la creación de la Bética por parte de Augusto.

La localización de la ciudad romana, el paso de la ciudad romana a la árabe y la ubicación originaria del núcleo urbano medieval son cuestiones muy debatidas desde antiguo. La realización de intervenciones arqueológicas desde la década de los ochenta ha puesto de manifiesto que cada vez se poseen más datos para aproximarnos al conocimiento de la Granada romana y medieval a través del análisis de las fuentes historiográficas y sobre todo del estudio arqueológico (Callejón de los Negros, Casa del Almirante, Santa Isabel la Real, Mirador de San Nicolás etc...).

La primitiva fortaleza medieval construida hacia la mitad del siglo VIII y conocida entonces por Hisn Garnata (Castillo de Granada), tenía su centro en la zona donde hoy se halla la iglesia de San Nicolás, en el moderno Albaicín. La ciudad en el siglo XI, que es cuando se formaliza, debía concentrarse fundamentalmente en la colina albaicinera, de tal

forma que las murallas no cubrirían nada más que esta área y algo de la parte baja¹. A fines del siglo XI, en tiempos de Abd Allah, último monarca zirí, el crecimiento demográfico de Granada había desbordado ampliamente las lindes de la vieja fortaleza en la que Zawi , fundador de la dinastía y del primer reino granadino independiente, hubo de establecer su corte aunque al parecer pronto se mostró insuficiente, ya que en fechas tempranas hay constancia de la extensión de la ciudad hacia la zona llana.

No obstante, será a lo largo de los siglos XII y XIII cuando el poblamiento de la ciudad islámica se intensifique. Los primeros soberanos nazaríes fueron los encargados de reforzar las defensas de la aglomeración urbana heredada de épocas anteriores y a donde no tardan en acudir refugiados musulmanes de origen diverso.

Este hecho se puede ver reflejado en la ampliación de la muralla zirí ya que a partir de este momento se crearán nuevas cercas alrededor de zonas que antes no estaban incluidas dentro de la *Madinat Garnata*, " *Cerca de Don Gonzalo*", que rodea la zona Norte y Este del Albaicín.

La zona de actuación arqueológica se localiza, como hemos apuntado anteriormente en la zona Este del Albaicín (**Fig.2**), se encuentra extramuros de la cerca que rodea al barrio medieval de Axares (*Ajsaris*) y ahora de San Pedro, quizás del siglo XII, partía en dirección Este desde la torre de la Alcazaba zirí ubicada entre el convento de las Tomasas y el solar de la nueva Mezquita. En el carril de las Tomasas debió ubicarse la importante Puerta de los Estandartes (*Bab al - Bunnud*), cuya torre oeste así como el tramo inmediato se conserva en el lindero norte del convento².

¹ MALPICA CUELLO,A:"Las murallas de Granada". *Nuevos paseos por Granada y sus contornos*.N11, Granada, 1992, pp. 68-97.

²" Granada: su transformación en el siglo XVI". Conferencias pronunciadas con motivo de la conmemoración del V Centenario del Ayuntamiento de Granada.Ayuntamiento de Granada 2.001.

Ha llegado a nuestros días también, aunque muy restaurada, una torre de esquina situada dentro de un carmen privado, a partir de la cual la muralla iniciaba la bajada hacia el río. En el cruce con la cuesta de San Agustín se situaría la Puerta del Barrio Blanco (*Bab Rabad al-Bayda*), que daba acceso a este barrio cuyo nombre ha pervivido en la cercana Placeta de Albaida. La parte inferior de la torre sur de dicha puerta se conserva bajo una de las edificaciones incluidas dentro del Carmen de la Victoria, en cuyo trazado son visibles las huellas de la muralla que lo cruzaba, según han demostrado recientemente Tito y Casares (2.000).

Seco de Lucena (1975:44) que no consideraba la existencia de una puerta en este lugar, ubicaba la del Barrio Blanco en el Camino del Sacromonte basándose en un manuscrito que relata el ataque de los partidarios de el Zagal desde Granada a los partidarios de Boabdil, que controlaban el Arrabal del Albaycín en el año 1487: "Por su parte, los de Granada conquistaron Bab Alhadid, Bab Onaidar, Bab Caxtar, el portillo de Bab Albunud, el portillo del arrabal de Albaida y Bab Addifaf. Por esta puerta hizo su salida una tropa que, subiendo por el río, entró por Bab Axxamis" (Bustani y Quirós, 1940:25). Por Granada se entiende en este manuscrito el conjunto de la Alcazaba Antigua, la Madina y el Barrio de Axares, desde el que penetraron en el Arrabal del Albayzín a través de las puertas que los comunicaban, citadas por orden en la dirección oeste-este.

En la parte baja de la cuesta del Chapíz, donde se iniciaba la muralla del Albaicín, debió estar la puerta del Solecito (*Bab al Samaya*), frente al puente del Aljibillo, que en la Plataforma de Ambrosio de Vico es denominada Puerta de Guadix. Hay que tener en cuenta que en 1.613, cuando Francisco Hielan terminó de grabar esta perspectiva, ya se había derribado el paño de muralla del barrio de Axares en el que se ubicó la entrada a este recinto que antes era denominada Puerta de Guadix.

Desde la mitad del siglo XVI hasta el primer tercio de nuestro siglo, la configuración del paisaje no ha experimentado cambio alguno. En 1932 se acomete el aterrazamiento de la ladera con el fin de su parcelación, trazado y urbanización, multiplicándose la presencia de construcciones aisladas.

III.-DESARROLLO DE LA INTERVENCIÓN Y OBJETIVOS.

.

La intervención arqueológica ha consistido en la vigilancia arqueológica a la construcción de un tramo de zanja para la instalación de cableado eléctrico, con una longitud aproximada de unos 25 m, con 0,60 m. de profundidad y 0,50 m. de anchura, justificó la necesidad de la realización de la intervención arqueológica de vigilancia de control de movimiento de tierras.

El proceso de construcción ha consistido en primer lugar en delimitar la zona a rebajar, para continuar con el levantamiento con máquina compresora del pavimento de la zona. El corte de la superficie de rodadura en la acera se ha realizado de forma rectilínea. Una vez levantado con martillo compresor, se ha rebajado manualmente.

Posteriormente se conectó el tendido eléctrico, por medio de cables bien protegidos, desde un transformador de distribución del tendido general situado en la cuesta del Chapíz .

Las canalizaciones han ido protegidas en todo su perímetro con arena seleccionada, 0,20 m. sobre la generatriz del tubo, y posteriormente se rellenó la zanja con zahorra. La base de la capa de rodadura ha sido de hormigón H-150 con un espesor de 0,20 m.

Teniendo en cuenta la problemática específica de la zona en la que se ubica la calle en la zona Este del Albaicín y en base a la documentación histórica disponible, la intervención se ha realizado para que se cumpliesen los objetivos proyectados:

1.- Se han documentado los cambios acontecidos en el parcelario urbano de esta zona del Albaicín, comprobándose que este espacio era una zona abierta como es en la actualidad.

2.- Se ha establecido la secuencia crono-estratigráfica de la ocupación de la zona objeto de actuación, así como los posibles cambios acontecidos en el parcelario urbano que han podido acercarnos a la evolución y articulación que ha sufrido en diferentes momentos este barrio. De esta forma se ha añadido información al plano de evolución histórica de la zona..

Con todo ello, se ha obtenido información sobre las fases más antiguas de ocupación de la zona, que podrán ayudar, junto con las referencias bibliográficas, a valorar su potencial arqueológico.

V.- METODOLOGÍA

El registro se ha estructurado a través de una serie de fichas de campo que agrupan a unidades estratigráficas (construidas o no), estructuras para documentar las relaciones físicas y estratigráficas con otras unidades, descripción de los depósitos (composición, color, textura, conservación,), interpretación y datación de estas unidades.

Para la recogida de datos a nivel estratigráfico y para secuenciar las fases y características constructivas de las estructuras verticales / horizontales por igual, se utilizarán las fichas de campo realizadas por el GEPRAN: UNIDAD ESTRATIGRÁFICA CONSTRUIDA Y NO CONSTRUIDA, ESTRUCTURA etc.

La documentación gráfica (plantas simples y de fase y secciones) y fotográfica poseen igualmente una serie de fichas específica.

VI.-SECUENCIA ESTRATIGRÁFICA Y CULTURAL.

Periodo I.- Contemporáneo s. XX

Fase 1.

En función de los resultados obtenidos en el transcurso de la intervención arqueológica se ha definido un periodo y una fase de ocupación.

Esta fase vendría representada por un empedrado (E-001) y su preparación de mortero de cemento (UEC-0001) que presenta una potencia de 0,50 m. Todo este grupo estructural se asienta sobre una tierra limo-arcillosa (UEN- 0001), en la que en el perfil O cabe destacar la presencia de una canalización de fibrocemento en desuso (E-002). No se evidencian restos cerámicos aunque sí alguno de material de construcción.

Fdo.: Pedro Gómez Timón

INDICE DE FIGURAS

Fig. 1.- Plano de Situación E 1:150

Fig. 2.- Sección 01 y 02 Sector 1. E 1:20

ÍNDICE DE LÁMINAS

Lam. 1.- Detalle de la zanja en la que se localiza el pavimento, su preparación..

Lam. 2.- Detalle del perfil Este.

BIBLIOGRAFÍA

BARRIOS ROZÚA, J. M., *Guía de la Granada desaparecida* ,Serie Granada,[1999],Granada,2001 am.

CARRASCOSA SALAS, M. J., *El Albayzín en la historia* ,Proyecto Sur de Ediciones, Granada,2001.

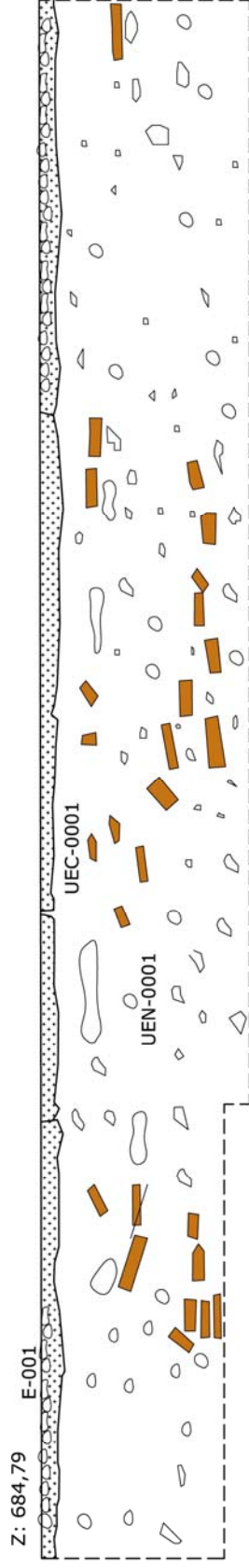
GALLEGO Y BURÍN, A., *Granada .Guía artística e histórica de la ciudad* ,[1936-44],11^a ed.,Granada,1996 am.

GÓMEZ MORENO, M . *Guía de Granada* ,Granada,[1892],produc .facsimil, Granada,1982.

RODRÍGUEZ AGUILERA, A., *Granada Arqueológica* ,col. Granada y sus Barrios n º6,Caja General de Ahorros de Granada, Granada,2001.

Calle cuesta del CHAPIZ 56-58
Sector 01 E 1:20

Perfil Este



Perfil Oeste

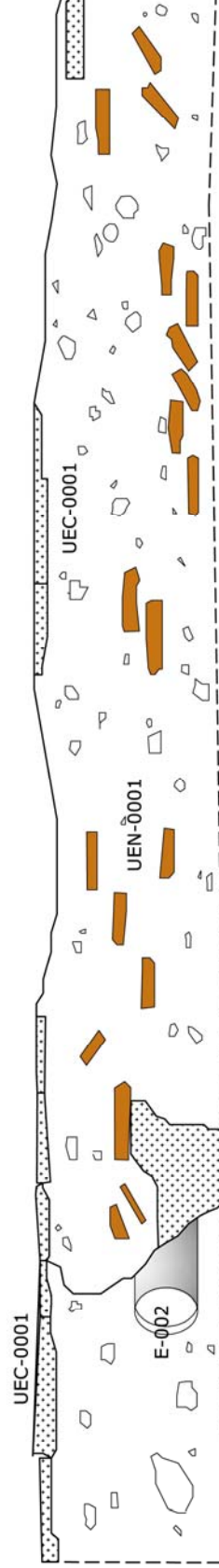


Fig. 2 Secciones 01 y 02 E 1:20



Lam. 1.-Detalle de la zanja en la que se localiza el pavimento y su preparación.



Lam. 2.- Detalle del perfil Este.

