

INTERVENCION ARQUEOLOGICA PREVENTIVA REALIZADA EN PUERTA DE VELEZ Nº 2 Y AVENIDA DE EUROPA (PENSIÓN MARINA), ALMUÑECAR. GRANADA.

DOLORES PUERTA TORRALBO

EDUARDO CABRERA JIMÉNEZ

ANTONIO BURGOS JUÁREZ

RESUMEN:

La intervención arqueológica ha puesto al descubierto una serie de estructuras pertenecientes a distintas épocas. De época medieval se documenta un posible lienzo de muralla que discurre de norte a sur atravesando casi por completo el solar. Presenta unas dimensiones de más de 15 m. de largo, una potencia de 2'10 m. de alto y una anchura de 1'40 m. De época romana se han documentado una serie de estructuras relacionadas con distintos ámbitos, tanto domésticos como industriales. Las de carácter industrial son una serie de piletas de salazones muy semejantes a otras documentadas en distintos puntos de la ciudad como las del complejo de la factoría de salazones de El Majuelo.

ABSTRACT:

The archaeological intervention it has put to the overdraft a series of structures belongings to different ages. From medieval age appear a possible stretch of wall with N-S direction, crossing the plot. Present more of 15 m long, 2.10 m high and 1.40 m wide. From roman age appear a series of structures related with different spheres, domestics and industrials. Those of industrial character are a series of swimming pool of salted fish similar to others documented in different points of the city those of the industrial factory complex of salted fish form El Majuelo.

INTRODUCCIÓN

Entre los días 30 de julio y 31 de octubre de 2007 se ha realizado una intervención arqueológica de urgencia en dos solares contiguos, unidos por sus traseras, situados entre la Calle Vélez y la Avenida de Europa de Almuñécar. En ellos se pretende la construcción de varias viviendas, locales y cocheras.

El primer solar se sitúa en la Calle Vélez de Almuñécar, sobre él se pretende realizar dos viviendas, local y almacén. El solar con una superficie, según levantamiento topográfico de 66,94 m², presenta una forma rectangular. Está delimitado por la calle Vélez en sus lados norte y este y por medianeras colindantes con otros edificios en su lado sur y oeste. Su alineación y rasantes se encuentran fijadas por las aceras públicas que lo delimitan.

El segundo solar se sitúa en la esquina entre la Avenida de Europa y la calle Vélez, sobre este se pretende la construcción de cinco viviendas, locales y cocheras. Este segundo solar con una superficie, según levantamiento topográfico de 497,41 m², presenta una forma rectangular. Está delimitado por la avenida de Europa por su lado oeste, por la calle Vélez en su lado este y por medianeras colindantes con otros edificios en su lado sur y norte. Su alineación y rasantes se encuentran fijadas por las aceras públicas que lo delimitan.

Las actuaciones han contando con la debida autorización de la Dirección General de Bienes Culturales de la Junta de Andalucía. Los trabajos arqueológicos y todos los gastos de la mano obrera han sido sufragados por la propiedad, Inmobiliaria Santa Colina S.L. El equipo técnico ha estado formado por Dolores Puerta Torralbo, directora de la intervención arqueológica, Eduardo Cabrera Jiménez y Antonio Burgos Juárez, arqueólogos, licenciados por la Universidad de Granada.

La Factoría de Salazones del Majuelo

La explotación de los recursos marítimos se había iniciado con los fenicios pero es en época romana cuando se perfecciona e intensifica la explotación de estos recursos. El sector de la pesca y más concretamente el del salazón de pescado debió de tener una gran trascendencia en la antigüedad, tanto a nivel local como a nivel del Imperio, lo que queda demostrado no sólo con las rutas comerciales sino también en las fuentes clásicas que hacen referencia al salazón y en concreto al *garum*, salsa picante fabricada con las vísceras de determinados escómbridos entre los que resultan de especial predilección el atún y la caballa.

Desde el siglo IV a. de C. y sobre todo en el siglo I a. de C. el comercio de salazones de Sexi con el Mediterráneo son conocidas. En el siglo II d. de C. el médico Galeno en su obra *De alimentorum facultatibus* escribe sobre conservas y salazones famosas, mencionando a Sexi como una de las más célebres de su época.

Esta factoría reúne las condiciones básicas para su ubicación, que son generales a todas ellas:

- abundancia de pescado, en una zona de tránsito de escómbridos, como los atunes
- existencia de abundante agua dulce para limpiar el pescado, preparar la salmuela y limpiar la instalación
- abundancia de sal, necesaria para las salazones

La primera campaña de excavación se realiza en el año 1970 bajo la dirección de D. Manuel Sotomayor y D. Enrique Pareja. Por los materiales recogidos se estableció la fecha de fundación en el siglo I a. de C. Como límite cronológico para el abandono de la factoría se plantea la posibilidad del siglo II d. de C., pero los materiales cerámicos eran insuficientes y se plantearon muchos interrogantes. En el año 1972 se planteó una

segunda campaña de excavación dando como resultado la aparición de un mayor número de muros y piletas y también se ampliaron los horizontes cronológicos. También se observó que la factoría poseía unas amplias dimensiones, por lo que 6 cortes no fueron suficientes para estudiar el conjunto. De nuevo en 1982 se inicia una tercera campaña más al sur de la zona trabajada anteriormente.

La factoría se emplaza junto a la ladera oeste del Cerro de San Miguel. Se distinguen tres sectores: el sector sur dedicado a las actividades administrativas y de almacén. El sector central conforma el núcleo principal de la factoría, donde se hallan las piletas de salazón en las que se introducían los filetes de pescado en capas entremezcladas con otras de sal, después de veintiún días el pescado, ya salado se introducía en ánforas para su transporte y venta por todo el Mediterráneo, especialmente en las ciudades de Cartago, Corinto y Roma. Y en el sector norte se encontrarían los restos de un posible templo dedicado a la diosa Minerva.

Las piletas se encuentran revestidas de *opus signinum*, de esquinas redondeadas y de formas cuadradas, rectangulares o trapezoidales. Algunas también aparecen revestidas en superficie, agrupadas en recintos. Otras se alinean entre filas dejando un pasillo que facilitaban la circulación y manipulación del salazón. En torno a este centro formado por el conjunto de las piletas se estructuran el resto de las estancias que componen la fábrica destinada a almacén, limpieza de pescado, etc.

En cuanto a la cronología, los materiales más antiguos aparecidos son escasísimos fragmentos de cerámica campanéense, *sigillata* aretina y de paredes finas que llevan según Federico Molina Fajardo a la segunda mitad del siglo I a. de C. El momento final de la factoría vendría acompañado por abundantes vasos de *sigillata* clara y cerámica paleocristiana, como es el caso de las frecuentes lucernas que se incluyen en este horizonte cultural.

En contraposición con lo que ocurre en la mayoría de las factorías del Mediterráneo, la crisis del siglo III no parece afectar a esta fábrica que encuentra su apogeo desde el siglo II al IV no sólo corroborado por la abundancia de cerámica sino también por la cantidad de monedas que han aparecido correspondientes al Bajo Imperio, pudiéndose darse una pervivencia en época medieval al continuar el comercio de salazón hasta épocas relativamente recientes.

La Factoría de Salazón en la calle Morería

En 1995 se inicia una intervención arqueológica de emergencia en la calle Morería nº 43 y se localizan los restos de otra factoría romana de salazón de pescado, con piletas de la misma tipología que presenta El Majuelo.

En una segunda campaña se descubren ocho piletas de salazón, agrupándose cuatro piletas longitudinalmente de Norte a Sur y, al Sur de éstas, las otras cuatro piletas. El conjunto de piletas se halla cerrado en los sectores Norte y Oeste por un muro que forma ángulo recto, con un grosor de 60 cm., por lo que se observa que fue un recinto debidamente delimitado.

Las piletas se encontraban en un relativo buen estado de conservación, revestidas del típico opus signinum y las aristas del suelo estaban protegidas por el conocido baquetón o media caña, que entre otras utilidades ayudaba a la impermeabilización y estanqueidad de los recintos.

Al igual que en la factoría de El Majuelo, las piletas estaban rellenas de material de derrumbe y en el fondo presentaban una capa, que oscilaba entre 5 y 8 cm. de restos de escamas y finas espinas de pescado.

En todos los estratos exhumados se halló multitud de fragmentos cerámicos, y en especial de cerámica *terra sigillata*, El inicio de la factoría vendría acompañado de cerámicas campanienses, que indicarían el siglo I a. de C., mientras el final estaría marcado por la datación de la cerámica paleocristiana y sus lucernas hacia finales del siglo IV o inicios del siglo V d. de C.

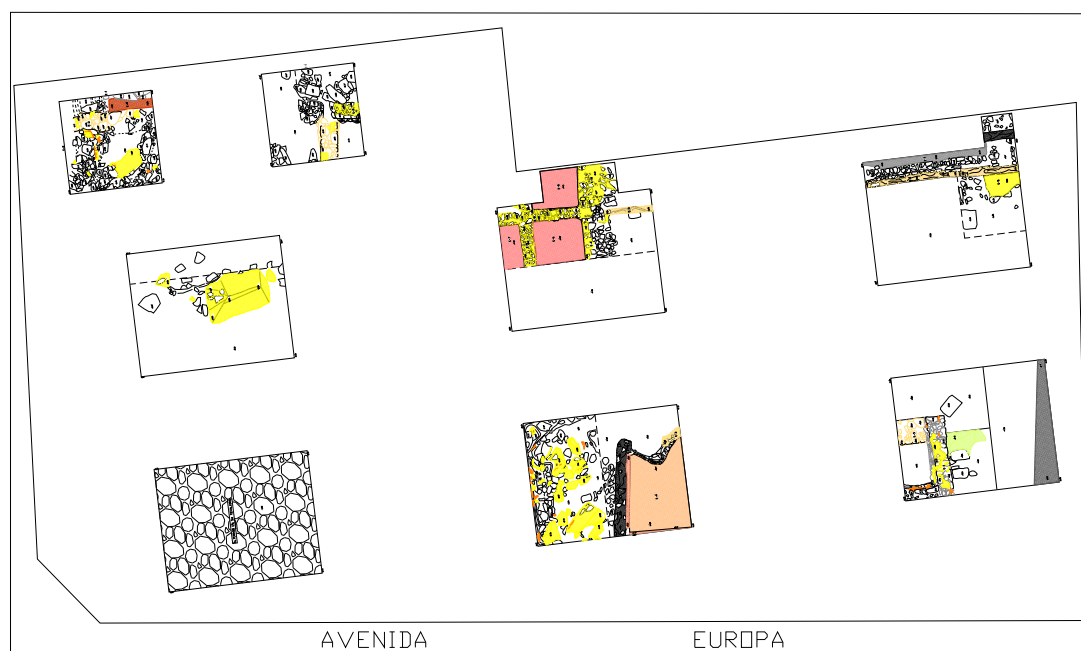
Esta factoría se encuentra en la ladera de la colina donde se asentaba la ciudad romana, a una gran altura del nivel de la línea de la costa, tal como se encuentra la factoría de El Majuelo y la práctica totalidad de factorías conocidas en el Mediterráneo y en la costa atlántica. Si pensamos que Almuñécar en la antigüedad constituía una península rodeada en su totalidad por factorías de salazón, el hallazgo de esta factoría a tan alto nivel y lejana de la costa lleva a pensar que a principios del Imperio la línea de la costa sexitana ya se hallaba saturada y por otro lado, la alta rentabilidad económica de la salazón en la ciudad les lleva a utilizar un terreno no tan idóneo.

PLANTEAMIENTO DE LA INTERVENCIÓN

El planteamiento de la intervención arqueológica se ha ajustado, en la medida de lo posible, a las propuestas recogidas por la Dirección General de Bienes Culturales de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, en materia de intervenciones arqueológicas.

El proceso de intervención ha consistido en la realización de sondeos arqueológicos hasta los niveles donde se ubicarán los cimientos de la nueva edificación. La finalidad de estos sondeos ha sido obtener información acerca de la secuencia y seriación estratigráfica del yacimiento. En principio se proyectó la realización de ocho sondeos pero después se planteó un pequeño sondeo al norte del sondeo 3 al documentar los restos de una estructura muraria, que por sus características podría estar relacionada con una muralla.

Con estos nueve sondeos, repartidos por todo el espacio del solar, se ha intentado conocer lo más completamente posible la secuencia estratigráfica que aún pudiese documentarse en el registro estratigráfico. Los sondeos realizados son de 3'00 x 3'00 m. (Sondeos 1 y 2), de 4'00 x 5'00 m. (Sondeos 3, 4, 5, 6, 7 y 8) y de 1'5 x 2'5 (Sondeo 9).



PLANIMETRÍA GENERAL

e

LOS SONDEOS REALIZADOS. LOS DEPÓSITOS ARQUEOLÓGICOS.

El análisis de la secuencia estratigráfica del solar nos ha permitido establecer la identificación de varias fases históricas definidas a partir de los procesos estratigráficos y antrópicos que inciden en los depósitos arqueológicos. De abajo hacia arriba, el primer período histórico se corresponde con la Época Romana, el segundo con la Época Medieval, el tercero con la Época Moderna y el cuarto con la Época Contemporánea.

Se han realizado nueve sondeos articulados en toda la superficie del solar con el objetivo de poder obtener la secuencia estratigráfica y consecuentemente documentar las estructuras que aún podrían permanecer bajo el subsuelo del terreno.

SONDEO 1

Previo a la intervención arqueológica se observa en la pared Este un muro de grandes dimensiones del cual desconocemos su funcionalidad ya que se han destruido los niveles arqueológicos asociados al mismo y parte de él queda bajo la calle Puerta de Vélez. Igualmente en el perfil norte aparece un gran derrumbe de cantos que creemos relacionados con la última edificación derribada. También se localizan estructuras presumiblemente de habitación pertenecientes a época romana.

El sondeo 1 presenta unas dimensiones de 3,00 por 3,00 metros y se encuentra situado en el ángulo noreste del solar, en la zona más próxima a la Puerta de Vélez. Aparecen dos muros la E-001 y la E-002 de más de dos metros de altura.

La **E-001** es un muro, de época moderna, que pensamos pudiese pertenecer a un muro de contención por la zona donde se ubica; presenta forma longitudinal y está orientado en sentido N-S; tiene unas dimensiones de 10 m. de largo y 0'60 m. localizados.

La **E-002** se encuentra parcialmente destruido, sin ninguna forma definida y podría estar relacionado con la última edificación derribada; parece que presenta forma longitudinal y estaría orientado en sentido E-W.

La **E-003** es un muro, de época romana, está realizado a base de cantos trabados con arcilla de color rojo. Presenta unas dimensiones de 1'30 m. de largo y 0'60 m. de

ancho, su forma es longitudinal y está orientado en sentido N-S. Se correspondería con la E-002 del sondeo número 2

La **E-004** es un muro, de época romana. Realizado a base de tierra compacta con unas dimensiones de 1'40 m. de largo, 0'40 m. de ancho y 0'36 m. de altura excavada. Se introduce bajo el derrumbe de la E-002, la E-001 y la sección Sur; presenta forma longitudinal y está orientado en sentido N-S.



Sondeo 1. Vista general, E-001, E-002, E-003 y E-004.

La secuencia estratigráfica documentada en este sondeo se caracteriza por la aparición de una gran fosa que altera el registro arqueológico, solamente en la zona de contacto con la E-004 se registra un nivel in situ, la U.E.N. 003. Igualmente se localiza un derrumbe compuesto por cantos de mediano y gran tamaño que suponemos pertenecen al muro de cierre del edificio derribado que se encuentra en el perfil norte.

SONDEO 2

Se sitúa al sur del sondeo nº 1 y también presenta unas dimensiones de 3'00 x 3'00 metros. La **E-001** es la misma que se encuentra en el sondeo nº 1; aparecen grandes piedras caídas relacionadas con esta misma estructura.

De época romana se documentan dos estructuras pertenecientes al mismo complejo estructural, las E-002 y E-003, que podrían estar relacionadas con ámbitos de habitación.

La **E-001** es la misma estructura que la E-001 del sondeo1 y también se sitúa en la zona Este del sondeo.

La **E-002**, muro de época romana, presenta forma longitudinal y discurre en dirección N-S, y se compone de dos U.E.C. La U.E.C. 1 se compone de cantos de pequeño y mediano tamaño unidos, con mortero de cal grasa y sus dimensiones son de 1'00 m. de largo, 0'50 m. de ancho y 1'00 m. de alto conservados en el sondeo. La U.E.C. 2 se realiza con cantos de pequeño y mediano tamaño, con mortero de barro rojizo y con unas dimensiones de 1'90 m. de largo, 0'66 m. de alto excavados y la anchura no se puede precisar porque el muro no está totalmente al descubierto por su lado E.

La **E-003**, muro de época romana, tiene forma longitudinal y se orienta en sentido E-W. Al igual que la E-002, la E-003 también posee dos U.E.C. La U.E.C. 1 se compone de cantos de pequeño y mediano tamaño unidos, con mortero de cal grasa y se conserva una hilada de cantos en la zona W del muro. La U.E.C. 2 se realiza con cantos de pequeño y mediano tamaño, con mortero de barro rojizo y con unas dimensiones de 1'20 m. de largo, 0'66 m. de alto excavados y una anchura de 0'56 m.



Sondeo 2. Panorámica general, E-001, E-002 y E-003

La secuencia estratigráfica, al igual que en el sondeo 1, se caracteriza por la aparición de una gran fosa que altera el registro arqueológico, y en la zona junto a la E-001 y entre las E-002 y E-003 aparecen niveles arqueológicos in situ. También se localiza un derrumbe junto a la E-001 de cantos de gran tamaño. Igualmente se documenta un derrumbe compuesto por cantos de mediano y gran tamaño que suponemos pertenecen al muro de cierre del edificio derribado que se encuentra en el perfil norte. A partir de la cuarta U.M.E. se diferencian tres sub-sectores, el 2a localizado entre las estructuras E-002 y E-003, el sub-sector 2b en el ángulo noroeste, limitado al S por la E-003 y al E por el sub-sector 2c; y por último el sub-sector 2c, situado en el ángulo noreste, limitando al E con la E-001.

Las unidades estratigráficas no construidas (U.E.N.) localizadas de arriba hacia abajo son las U.E.N. 001, U.E.N. 002, U.E.N. 003, la U.E.N. 004 y la U.E.N. 5. Los niveles estratigráficos más significativos se documentan en la U.E.N. 4 y U.E.N. 5. La

U.E.N. 4 de 0'40 m. de potencia se sitúa en el sub-sector 2a, de color marrón y tonalidad oscura y de textura mixta; limita al N con la E-003, al E con la E-002 y al S y W con sus respectivas secciones. Dimensiones de 1'20 m. de largo de N a S y 0'80 m. de ancho de E a W. La matriz contiene a los clastos; se compone de pocas inclusiones de cantos de pequeño tamaño y restos cerámicos de época romana.

La U.E.N. 5 se localiza en el sub-sector 2c, de 0'50 m. de potencia, cuyas dimensiones son 1'00 m. de largo y 0'90 m. de ancho. Limita al Norte con la sección Norte, al Este con la E-001 y al W con el sub-sector 2b. Es de color marrón negruzco y tonalidad oscura, de textura suelta y matriz limo-arcillosa. La matriz contiene a los clastos, con inclusiones de cerámica de época romana.

SONDEO 3

Presenta unas dimensiones de 4'00 x 5'00 metros. Se encuentra situado al W del sondeo1, al N del sondeo 5 y al E del sondeo 4. No se documentan estructuras murarias pero sí restos de grandes bloques caídos, entre ellos destaca uno de gran tamaño. Todos están descontextualizados pertenecientes probablemente a una muralla de más de un metro de anchura. Está realizada con cajones de hormigón. El sondeo 3, junto con el 4, son los únicos de la intervención arqueológica en los cuales no se documentan restos arqueológicos inmuebles y los niveles estratigráficos están mezclados probablemente por la acción de medios mecánicos.

SONDEO 4

Con unas dimensiones de 4'00 x 5'00 metros se sitúa al W del sondeo 3 y al N del sondeo 6. No presenta ningún tipo de estructura arqueológica y los niveles estratigráficos se encuentran revueltos e invertidos.

SONDEO 5

Se sitúa al S del sondeo 3, presenta unas dimensiones de 4'00 x 5'00 m. Se localizan una serie de estructuras de época romana, en concreto tres piletas de salazón de pescado, (una cuarta pileta quedaría bajo el perfil), donde pensamos que se realiza la misma actividad industrial que se produce en la factoría de Salazones del Majuelo.

La primera estructura localizada está relacionada con la última edificación, se trata de una atarjea la **E-001**, de 1'20 m. de largo y 0'30 m. de ancho, se realiza con ladrillos y cemento. Está orientada en sentido E-W. Es una cubeta en forma de U, con las paredes de ladrillos y mortero de cemento y una cubierta de cemento.



Sondeo 5. Vista general de las estructuras romanas.

La **E-003** es igual a la E-004 del sondeo 7. Muro de casi 1'60 m. de largo excavados y 0'65 m. de alto; la anchura no se localiza en este sondeo porque el muro se

pierde bajo la sección E, pero sí se ha podido documentar al completo en el sondeo 7. Presenta forma longitudinal y discurre en dirección en sentido N-S. Se compone de dos paredes laterales de cal grasa, de 0'24 m. de ancho, y el interior se rellena con tierra y cantos de mediano tamaño.(Podría tratarse de una muralla).

Con respecto al grupo estructural formado por las piletas de salazón de pescado se diferencian tres complejos estructurales. El complejo estructural 1 es el de la cubeta más completa y estaría formado por las estructuras E-002, E-004, E-005 y E-006. El complejo estructural 2 compuesto por las estructuras E-002, E-005 y E-007. Y el complejo estructural 3 localizado principalmente en la zona E, donde se ha ampliado el sondeo, estaría formado por las estructuras E-008, E-009 y E-010.

La **E-002** es el muro de división de las tres piletas. Es un muro longitudinal, orientado en sentido N-S. Se compone de cantos de pequeño y mediano tamaño unidos con mortero de cal grasa. Sus dimensiones excavadas son de 3'50 m. de largo, 0'40 m. de ancho y 2'20 m. de alto. Sus paredes están revestidas con *opus signinum*.

La **E-004** muro lateral S del complejo estructural 1, se compone de cantos de mediano tamaño unidos con mortero de tierra. Es un muro de forma longitudinal orientado en sentido E-W con unas dimensiones de 1'30 m. de largo y el ancho se desconoce porque en su lado Sur no presenta cara definida. Presenta destrucción de E a W. su cara interna esta revestida con *opus signinum*.

La **E-005** es el muro de separación del complejo estructural 1 y 2. Presenta forma longitudinal y está orientado en sentido E-W. Tiene unas dimensiones de 1'40 m. de largo y 0'40 m. de ancho. Se compone de cantos de pequeño y mediano tamaño unidos con mortero de cal grasa. Recubierto de *opus signinum*. Está destruido de E a W.

La **E-006** es el suelo del complejo estructural 1. Está revestida de *opus signinum*. Presenta forma cuadrangular y unas dimensiones totales de 1'60 m. de N a S y de E a W 1'40 m. excavados (la planta completa tendría 1'60 m. x 1'60 m.).

La **E-007** es el suelo del complejo estructural 2 y se encuentra al N del complejo estructural 1. También está revestida de *opus signinum*, tiene forma cuadrangular y se ha excavado 1'70 m. x 0'60 m. en planta.

La **E-008** parece un muro que está adosado a la E-009 pero que no presenta cara. Presenta forma longitudinal y está orientado en sentido E-W. Se puede observar una longitud de 1'00 m. Se realiza con cantos de mediano tamaño unidos con mortero de cal. Su cara interna está recubierta con *opus signinum*.

La **E-009** es el muro lateral S del complejo estructural 1 y forma parte de la tercera cubeta documentada. Presenta forma longitudinal y discurre en dirección E-W. Tiene unas dimensiones de 1'20 m. de largo excavados y 0'40 m. de anchura. Se compone de cantos de pequeño y mediano tamaño unidos con mortero de cal grasa. Revestida con *opus signinum*.

La **E-010** forma parte del suelo de la tercera pileta y está revestida de *opus signinum*. Es de forma cuadrangular y presenta unas dimensiones localizadas de 1'80 m. por 1'30 m.

SONDEO 6

Con unas dimensiones de 4'00 x 5'00 m. se encuentra situado al S del sondeo 4, al W del sondeo 5 y al N del sondeo 8.



Sondeo 6. Complejo estructural 1. Piscina Romana revestida de opus signinum.

En el sondeo 6 también se documenta un complejo estructural de época romana, se trata del complejo estructural 1. Lo constituye una piscina que se caracteriza por tener unas proporciones mayores que las cubetas de salazón, de diferente tipo constructivo y una funcionalidad distinta. Está formada por las estructuras E-001, E-002, E-003 y E-004. El acabado de la unión entre la pared y el suelo es una media caña.

La **E-001** es el muro lateral W, tiene forma longitudinal y está orientado en sentido N-S. Solamente se distingue el revestimiento de *opus signinum* ya que el resto del muro se introduce bajo el perfil W. Se observa una longitud de 2'00 m.

La **E-002** es el muro lateral Norte. Se encuentra totalmente destruido y solamente se conserva parte de la base. En la zona interior se encuentra revestido de *opus signinum* y mantiene parte de la media caña. Es de forma longitudinal y discurre en dirección W-E. Se compone de hiladas de cantos de pequeño y mediano tamaño unidos con mortero de cal grasa. Con una longitud visible de 3'10 m.

La **E-003** es el muro lateral E. De forma longitudinal, se orienta en sentido N-S. Está compuesto de sucesivas hiladas de cantos de pequeño y mediano tamaño, con mortero de cal grasa y revestimiento interior de *opus signinum*. Tanto el alzado como la base de encuentran totalmente destruidos por trabajos mecánicos, tan sólo se observa la estructura en la sección S.

La **E-004** es la base o suelo de la construcción. Al igual que sucede con la E-003, la E-004 en su zona E está muy alterada por labores mecánicas. Su forma es cuadrangular y la zona excavada discurre en sentido E-W. Se reviste con una capa exterior de *opus signinum* y bajo ésta una base de cantos de mediano tamaño unidos con mortero de cal grasa. Sus dimensiones documentadas son 2'00 m. x 2'80 m.

SONDEO 7

Se encuentra localizado al Sur del sondeo 5 y al E del sondeo 8 y tiene unas dimensiones de 4'00 x 5'00 m. En este Sondeo lo más significativo es la continuación de la posible muralla aparecida en el Sondeo 5 (E-003) y que aquí se denomina E-004, documentándose de un modo más completo ya que se observa su anchura y altura.

En el Sondeo 7, a pesar de continuar en la misma línea espacial del sondeo 5, no se documentan restos de piletas de *opus signinum*.

La **E-001** es un muro de casetones de fibro-cemento perteneciente al la última edificación existente. Presenta forma longitudinal y está orientado en sentido N-S. Tiene una base de ladrillos y cemento. Posee unas dimensiones de 5'00 m. de largo y 0'20 m. de ancho.

La **E-002** presenta forma longitudinal y está orientado en sentido N-S. Es un muro compuesto por cantos de mediano tamaño unidos con mortero de cemento y que

probablemente servirá de base a la E-001. Tiene unas dimensiones de 5'00 m. de largo, 0'25 m. de ancho y 0'25 m. de alto.



Sondeo 7. Vista General de las estructuras documentadas.

La **E-003** muro de cantería compuesto por cantos de mediano tamaño unidos con mortero de tierra. Es de forma longitudinal y discurre en sentido N-S. Tiene unas dimensiones de 3'10 m. de largo, 0'54 m. de alto y el ancho se desconoce ya que se introduce en la sección E y sólo se visualiza una mínima parte.

La **E-004** muralla de 5'00 m. de largo, 2'10 m. de alto y 1'40 m. de ancho. Presenta forma longitudinal y discurre en dirección en sentido N-S. Se compone de dos paredes laterales de cal grasa, de 0'24 m. de ancho, y el interior se rellena con tierra y cantos de mediano tamaño. Se localiza una base o zarpa de 1'12 m. de largo y 0'70 m. de ancho.

SONDEO 8

De unas dimensiones de 4'00 x 5'00 m. se encuentra situado al S del sondeo 8 y al W del sondeo 7. Aparecen estructuras murarias bajo un potente nivel de derrumbe mezclado con fragmentos cerámicos, todo ello fechado en época romana.

En este sondeo los niveles estratigráficos se encuentran in situ. En el nivel estratigráfico más superficial se registró un sistema de canalizaciones relacionado con la terraza de verano situada en la zona de patio de la última edificación.



Sondeo 8. Vista general de las estructuras localizadas.

Las estructuras localizadas forman parte del complejo estructural 1 y probablemente están relacionadas con ámbitos de habitación.

La **E-001** muro lateral Sur de edificación probablemente doméstica. Tiene forma longitudinal y está orientado en sentido W-E. En su parte Este forma parte del vano de

una puerta. Está compuesto de cantos de pequeño, mediano y gran tamaño y unidos con mortero de cal grasa. Se han documentado unas dimensiones de 2'60 m. de largo y 0'60 m. de ancho.

La **E-002** muro lateral W se compone de cantos de mediano tamaño, ladrillos y tejas unidos con mortero de tierra. Es de forma longitudinal y está orientado en sentido N-S. Presenta unas dimensiones de 1'10 m. de largo, 1'20 m. de alto y 0'30 m. de ancho, pero no es la medida completa porque este muro se introduce bajo el perfil W.

La **E-003** es un muro que presenta cara en su zona W. Tiene forma longitudinal y discurre en sentido N-S. Se sitúa en un nivel inferior a las estructuras E-001 y E-002, lo que indicaría que dicha estructura formaría parte de una fase constructiva anterior. Tiene unas dimensiones de 0'90 m. de largo y 0'60 m. de alto.

SONDEO 9



Sondeo 9. Detalle de la E-001.

Situado al norte del sondeo 3 presenta unas dimensiones de 2'50 x 1'50 metros. Se encuentra localizado en la misma línea E-W del muro perimetral de la Pensión Marina.

La E-001 tiene una anchura de 1'00 m. de ancho, está realizado de hormigón de cal. Presenta forma longitudinal y está orientado en sentido N-S.

CONCLUSIONES

Una vez realizada la intervención arqueológica se han puesto al descubierto una serie de estructuras pertenecientes a distintas épocas. Hay que destacar fundamentalmente las estructuras pertenecientes a época romana y las estructuras pertenecientes a época medieval.

De época medieval nos encontramos con un posible lienzo de muralla que discurre de norte a sur atravesando casi por completo el solar. Esta muralla se sitúa paralela a la pared este del solar. Se documenta en los sondeos 5 y 7. Está realizada a base de dos paredes paralelas, de mortero de cal y arena, rellenando su interior con piedras y tierra. Presenta unas dimensiones de más de 8,00 m. de largo (muralla excavada, en total en el solar el lienzo de muralla puede tener más de 15 m. Su potencia máxima documentada es de 2'10 m. de alto. Y su anchura de 1'40 m. Las paredes laterales de cal grasa, tienen unas dimensiones de 0'24 m. de ancho.

De época romana se han documentado una serie de estructuras relacionadas con distintos ámbitos, tanto domésticos como industriales.

Las estructuras de ámbito doméstico se corresponden con una serie de muros de distinta manufactura. Nos encontramos con muros contruidos a base de piedras trabadas con mortero de cal. Muros de piedras trabadas con mortero rojo, y muros de tierra compactada. Estas estructuras murarias, a pesar de considerarlas de ámbito doméstico, pueden estar relacionadas con la actividad industrial de la salazón de pescado. Estas estructuras se han documentado en los sondeos 1, 2 y 8.

En el sondeo 6 se documenta una piscina de *opus signinum*, presenta unas dimensiones mayores a las de las piletas de salazones y presenta un acabado a media caña en la unión de las paredes con el fondo. Por sus características tiene más similitud con las piscinas documentadas en las Termas del Acueducto de La Carrera, que con las cubetas de salazones documentadas en distintas zonas de la ciudad como El Majuelo, la calle Morería o el castillo de San Miguel.

Respecto a las estructuras romanas de carácter industrial, se han documentado una serie de piletas de salazones, se han localizado tres y una cuarta que quedaría bajo el testigo este. Se trata de piletas cuadradas, de 1,60 m. de lado y una potencia conservada de más de 1,50 m. son muy semejantes a otras documentadas en distintos puntos de la ciudad, y formaría un grupo de al menos cuatro o seis piletas.

El hecho de que el solar se encuentre en las cercanías del complejo de la factoría de salazones de El Majuelo, hace que estas piletas puedan pertenecer a la propia factoría, o que se trate de pequeñas factorías que se crean alrededor de la principal, atraídas por los beneficios que generaba esta actividad en la ciudad.

Por los materiales cerámicos recuperados y por los sistemas constructivos utilizados, la cronología no puede ser muy precisa, situándose entre los siglos I y IV d.C., aunque se han documentado algunas cerámicas del siglo I a.C.

En otro sentido hay que señalar que gran parte del solar ha sufrido una fuerte remoción del terreno, que ha destruido los niveles arqueológicos. Esta remoción ha afectado fundamentalmente a la zona donde se encontraba el edificio de la Pensión Marina, quedando el solar de la calle Puerta de Vélez y patio de la pensión menos alterados. Signos claros de esta destrucción se encuentra en los sondeos 1, 2, 5, 6 y fundamentalmente en los sondeos 3 y 4. Esta destrucción, por los elementos que han aparecido, latas de coca-cola, plásticos... debió de producirse en el momento del derribo del edificio de la Pensión.

BIBLIOGRAFÍA

- Molina Fajardo, Federico, 1983: Almuñécar, Arqueología e Historia. Caja Provincial de Ahorros de Granada.
- Molina Fajardo, Federico, 2000: Almuñécar Romana. Diputación Provincial de Granada, Ayuntamiento de Almuñécar y Caja General de Granada.
- Sánchez Contreras, Manuel Javier, 2000: Guía Geográfica, Histórica y Cultural de Almuñécar. Ayuntamiento de Almuñécar, Concejalía de Educación y Cultura.
- Sotomayor Muro, Manuel, 1971: "Nueva factoría de salazones de pescado en Almuñécar (Granada)". N.A.H. XV. Madrid, pág. 147 y ss.