

# **Control arqueológico de movimiento de tierras para el proyecto básico de un aparcamiento subterráneo y espacio para bloque quirúrgico e instalaciones en el Hospital Virgen de las Nieves (Granada) (Exp. nº 964)**

**Antonio Morgado**

**Alberto Obón Zuñiga**

**José Antonio Lozano**

**Resumen:** En el presente informe se exponen los datos relativos a la intervención arqueológica mediante control de movimiento de tierras en los jardines del hospital Virgen de las Nieves (Plaza de la Caleta 2, Granada). El movimiento de tierras ha afectado a niveles de escaso o nulo interés arqueológico, únicamente con ocupación constatada en época contemporánea.

**Abstract:** This report presents data about the archaeological work using ground moving control in the Virgen de las Nieves hospital grounds (Plaza de la Caleta 2, Granada). The ground moving work has affected levels of little or no archaeological interest, observing occupation only in contemporary times.

## **INTRODUCCIÓN**

La obra que ha motivado la actuación arqueológica es la construcción de un aparcamiento subterráneo y un bloque quirúrgico e instalaciones en el Hospital Virgen de las Nieves de Granada, promovida por la empresa I.C. Aparcamientos Ruiz de Alda S.A., en una parcela de 5.650 m<sup>2</sup> de superficie que estaba ocupada en su mayor parte por los jardines de la entrada principal del hospital. Los arquitectos encargados del proyecto son D. Carlos Carabajosa Fernández, D. Fernando Martínez de Aspe, D. Francisco Martínez Manso y D. Rafael Soler Márquez.

El control arqueológico de movimiento de tierras se realizó en varias fases, según desarrollo de las obras, entre noviembre de 2010 y mayo de 2011, dirigido por el arqueólogo D. Antonio Morgado Rodríguez y con D. Alberto Obón Zúñiga como arqueólogo técnico. El movimiento de tierras se hizo con los medios mecánicos propios de la obra.

## **1. LOCALIZACIÓN, CARACTERÍSTICAS DEL SOLAR Y PROYECTO DE OBRA**

El solar objeto de este control arqueológico de movimiento de tierras se sitúa en el nº 2 de la plaza de La Caleta de Granada, con referencia catastral 6061001VG4166A0001RK. En esta parcela, de más de 75.000 m<sup>2</sup> de superficie total, se sitúa el Hospital Virgen de las Nieves.

La obra que ha motivado la actuación arqueológica es la construcción de un aparcamiento subterráneo y un bloque quirúrgico e instalaciones en el Hospital Virgen de las Nieves de Granada, promovida por la empresa I.C. Aparcamientos Ruiz de Alda S.A., en una parcela de 5.650 m<sup>2</sup> de superficie que estaba ocupada en su mayor parte por los jardines de la entrada principal del hospital. Los arquitectos encargados del proyecto son D. Carlos Carabajosa Fernández, D. Fernando Martínez de Aspe, D. Francisco Martínez Manso y D. Rafael Soler Márquez.

## 2. CARACTERIZACIÓN HISTÓRICO-ARQUEOLÓGICA DEL ENTORNO

La localización de la obra que, cercana al cauce del río Beiro, es un enclave favorable asentamientos relacionados con la explotación agrícola. La Edad del Bronce también está bien representada en las zonas cercanas a la ciudad de Granada, con asentamientos tan notables y característicos como la Cuesta del Negro (Purullena) (MOLINA et al., 1975) o El Cerro de la Encina (Monachil) (MOLINA, 1983). Se trata de comunidades agrupadas en poblados encaramados en cerros amesetados, con hábitats de casas cuadrangulares.

Hacia el segundo cuarto del siglo VII a.C., los habitantes de los distintos poblados del Bronce Final que se ubicaban en las faldas de lo que hoy se conoce como el Albaicín (ADROHER et al., 2002) decidieron abandonar sus poblados para establecerse en un asentamiento humano estable en la parte superior de la colina; este proceso de concentración de población dispersa en ámbito rural para establecer un asentamiento de mayores dimensiones, es el germen de lo que con posterioridad sería una verdadera ciudad. Para crear ese *oppidum* empezaron por construir un primer cerco perimetral, es decir, un recinto amurallado que rodeaba la trama urbana. De ese primer momento aún se conoce muy poco, aunque es de suponer, por los restos arqueológicos documentados especialmente en el entorno de San Miguel Bajo (concretamente en el Callejón del Gallo), que este primer recinto apenas cubriría una superficie de 4-5 hectáreas, entre San Nicolás y San Miguel Bajo.

En lo que respecta a la época romana, la ciudad de Granada se ajustó en mayor o menor medida a estos patrones que acabamos de reseñar, empezando por la existencia de un núcleo de población prerromano. Así, se indica la existencia de un asentamiento íbero, conocido con el topónimo de Ilturir, tal y como reza la leyenda que aparece sobre las monedas emitidas desde este lugar a lo largo del siglo II a.C., y que a partir del siglo I a.C. daría lugar al topónimo latino Iliberri, atestiguado nuevamente en monedas y en las fuentes literarias.

Lo que verdaderamente nos interesa en relación a la localización del proyecto arquitectónico que nos ocupa, es el conjunto de asentamientos de tipo rural *villae* que se distribuían por las inmediaciones de la ciudad de Granada. La serie de asentamientos rurales identificados en lo que debió ser parte del ager iliberritano demuestra el uso de este recurso para la explotación agrícola, y suponemos también ganadera, dada la fertilidad de sus territorios, surcados por el río Genil y sus afluentes, como vía que proporcionaba agua a las mismas.

Respecto a la Edad Media, al menos desde los tiempos de la creación del Emirato de Córdoba y hasta la caída del Califato, es decir, entre los siglos VIII y XI, el solar de la actual ciudad de Granada estuvo

prácticamente deshabitado, permaneciendo solamente los restos del oppidum ibérico, usado como fortaleza en los tiempos de la Rebelión de los muladíes (siglo IX) (PEINADO y LOPEZ DE COCA, 1987). La ciudad importante en el período 712-1012, fue la vecina "Madinat Ilbira", a unos 10 km al oeste, que llegó a ser la capital de la Cora de Elvira y una de las ciudades más importantes de Al-Andalus.

Las turbulencias que originaron la formación de los Reinos de Taifas dieron el trono de Granada a los Ziríes. El primero de ellos, Zawi ben Ziri, fundó la nueva ciudad de Madinat Garnata en 1013, alrededor del castillo existente y abandonando Medina Elvira, que quedó despoblada y arruinada alrededor del 1020. A partir de entonces, la Granada musulmana tuvo tres fases claras de evolución, la época Zirí, en la que la zona que inicialmente se ocupó de forma intensiva, es la situada en el centro del actual barrio del Albaicín, conocida como Alcazaba Cadima, la época Bereber, sin apenas cambios y la época Nazarí que impulsó el crecimiento y la riqueza de la ciudad, amurallándose los arrabales del Albaicín y levantándose la ciudad palatina de la Alhambra.

La ciudad permanecerá con esta estructura, hasta el siglo XVI, tras la conquista de Granada por los Reyes Católicos en 1492, aunque los once años que siguieron a la entrega de la ciudad generaron cambios que acabarían por modificar de forma importante su carácter. Debemos reseñar de época medieval, en la zona aledaña a la obra que se va a realizar, la necrópolis musulmana excavada en el Hospital Real como paso previo a la construcción de un edificio para albergar los servicios administrativos centrales de la Universidad de Granda (FRESNEDA et al., 1990), así como las excavaciones realizadas en La Avenida de la Constitución-Triunfo sobre la misma necrópolis (TORO et al., 1990). La extensa necrópolis de Sahl Ben Malic alcanza al Hospital Real y al solar del Convento de Capuchinos, donde al abrir sus cimientos en 1630 se encontraron muchas sepulturas según Lafuente Alcántara (1843). Restos de sepulturas aparecieron también durante el trazado de la Gran Vía y al abrir los cimientos de la Escuela Normal de Magisterio. Según Gómez Moreno, protegía este cementerio, muy extenso hacia el norte, una cerca o muralla con sus puertas a manera de torres, que defendían las entradas de los caminos.

Para la Edad Moderna también se han realizado excavaciones arqueológicas en las inmediaciones del Triunfo, sin que hayan sido publicadas por el momento. Según los pocos datos de los que disponemos, en las excavaciones se recuperaron parte de los resto de la primera plaza de toros de la ciudad

En este momento, en la avenida de Constitución se han encontrado restos de lo que sería la mitad de la plaza de toros, con su puerta de entrada, la cimentación de los palcos, las salas de despiece y las gradas situadas en el sureste, además parte del muro de piedra sobre el que se sustentaba el burladero de madera. De hecho, se contemplan agujeros en la piedra que servían para colocar los listones que sustentaban las tablas de separación del coso de los tendidos. El director de las excavaciones, indicó que parte de lo descubierto es la zona noble de la plaza, el espacio sobre el que se situaban los palcos de autoridades. En este punto los burladeros no estaban sujetos por pilares de madera, sino que hay restos de columnas de mármol. Hay también grandes formaciones de terreras con materiales de aluvión y tierras mezcladas. Es el resultado de la acumulación de los restos de las construcciones que fueron destruidas para hacer la actual Gran Vía y restos de la construcción

propriamente dicha, con gran valor arqueológico, ya que se observa de forma nítida todo el proceso acumulativo que provocó la Gran Vía.

Con todo lo expuesto, resulta más que evidente y necesario realizar un seguimiento arqueológico en los movimientos de tierra necesarios para la construcción del aparcamiento y el bloque quirúrgico, pues se sitúa en un emplazamiento de vega donde pueden localizarse restos de diferentes épocas como hemos venido expresando en las líneas anteriores. Además, se trata de la zona exterior cercana a la necrópolis musulmana medieval y a importantes edificios de la Edad Moderna.

### **3. DESARROLLO DE LA INTERVENCIÓN**

Tras la resolución favorable de la Delegación Provincial de la Consejería de Cultura de Granada, el control de movimiento de tierras con máquina tuvo lugar en un plazo de en torno a 6 meses, desde el 3 de noviembre de 2010 al 9 de mayo de 2011.

La duración de este control viene dada por la planificación técnica de las obras, en la que estaban previstas hasta 5 fases de excavación con paradas para realizar tareas complementarias de sustentación de la misma. La intervención arqueológica ha tenido lugar finalmente en dos fases, estando presentes D. Antonio Morgado Rodríguez y D. Alberto Obón Zúñiga, arqueólogos técnicos de la intervención, mas el personal de la empresa contratante:

- 1<sup>a</sup> Fase: entre el 3-11-2010 y el 5-12-2010
- Fase Intermedia de pilotaje
- 2<sup>a</sup> Fase: entre el 3-3-2011 y el 9-5-2011

A continuación se describe el proceso de excavación de esta parcela de 5.650 m<sup>2</sup> de superficie que estaba ocupada en su mayor parte por los jardines de la entrada principal del hospital. Se ha dividido la planta de en 4 sectores con el objetivo de ubicar el material arqueológico que ha aparecido con cierta aproximación.



Figura 1. Foto planta y división por sectores

En primer lugar se procedió a levantar el pavimento y el asfalto, además de la extracción de los diversos árboles como las palmeras pertenecientes a los jardines de la entrada principal del hospital (Fotos 1 y 2). A continuación se procedió al rebaje con maquinaria tanto ligera como pesada hasta la cota proyectada (Fotos 5 y 6). La tierra ha sido evacuada constantemente en camiones por lo que se han ido creando y modificando rampas y pistas de acceso a lo largo de la parcela y conforme se iba realizando el rebaje.

La primera fase concluyó a los 3 metros de profundidad con respecto al nivel del suelo previo a la intervención. En esta fase el único elemento reseñable fue una canalización de agua en forma de "U" asociada a un pequeño pavimento de baldosas y otro de cantes redondeados en la parte norte del sector 4, cerca de la rampa descendente de acceso para vehículos del hospital. Desafortunadamente sólo se conservaba cerca de la moderna construcción del hospital. Esta circunstancia fue puesta en conocimiento de la Delegación de Cultura, por lo que se procedió a la paralización de las obras en este sector y realizar una limpieza manual para una mejor visualización en planta de la importancia del hallazgo. Los restos estaban a menos de un metro del nivel superficial del asfalto antes citado, por lo que habían sido afectados en parte por las obras de la propia rampa (Figura 3). Por este motivo dichos restos se limitaron a este sector, que debieron corresponder a un establecimiento rural con continuidad en la parte ya construida del Hospital Virgen de las Nieves. Estos restos debieron pertenecer a un sistema de riego. Los escasos restos del material cerámico asociado permiten datar la construcción en época contemporánea (siglos XIX-XX).



Foto 1. Retirada de las capas superficiales.



Foto 2. Retirada de la vegetación de los jardines



Foto 3. Detalle de la canalización



Foto 4. Detalle del pavimento

## Perfil sector 4

- 1- Pavimento de cantos
- 2- Canalización de cerámica
- 3- Paramento de mampuestos
- 4- Canalización de ladrillos, cantos y un bloque
- 5- Pavimento de baldosa de cerámica



## Perfil sector 4

- 1- Pavimento de cantos
- 2- Canalización de cerámica
- 3- Paramento de mampuestos
- 4- Canalización de ladrillos, cantos y un bloque
- 5- Pavimento de baldosa de cerámica

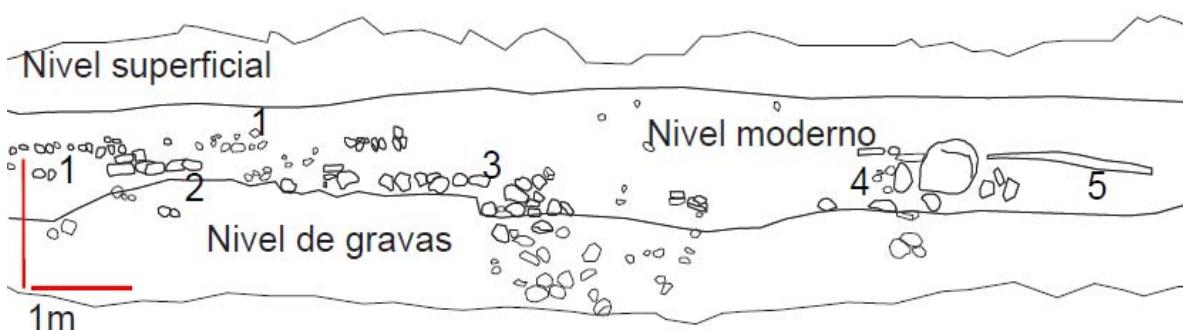


Figura 2. Perfil sector 4.

Exceptuando el mencionado hallazgo, no hemos detectado material arqueológico de interés salvo fragmentos de cerámica dispersos a lo largo del área y la profundidad de la parcela.

Durante la fase de pilotaje se vigiló periódicamente la extracción de tierra con el fin de contar con posibles indicios de ocupación humana de la zona (Foto 6). No hemos detectado ninguna pista que nos indique un posible asentamiento.

La segunda fase no ofreció restos inmuebles pero sí algunos fragmentos de cerámica, siempre procedente de zonas más altas y arrastrada por el agua. Destaca un fragmento de tegula romana en el sector 3 en un nivel de gravas a 1,5 m de profundidad. Presentaba un aspecto redondeado por la acción del agua. Es posible que en la ribera del Beiro pero más arriba en una distancia indeterminada exista un asentamiento romano de tipo rural villae.

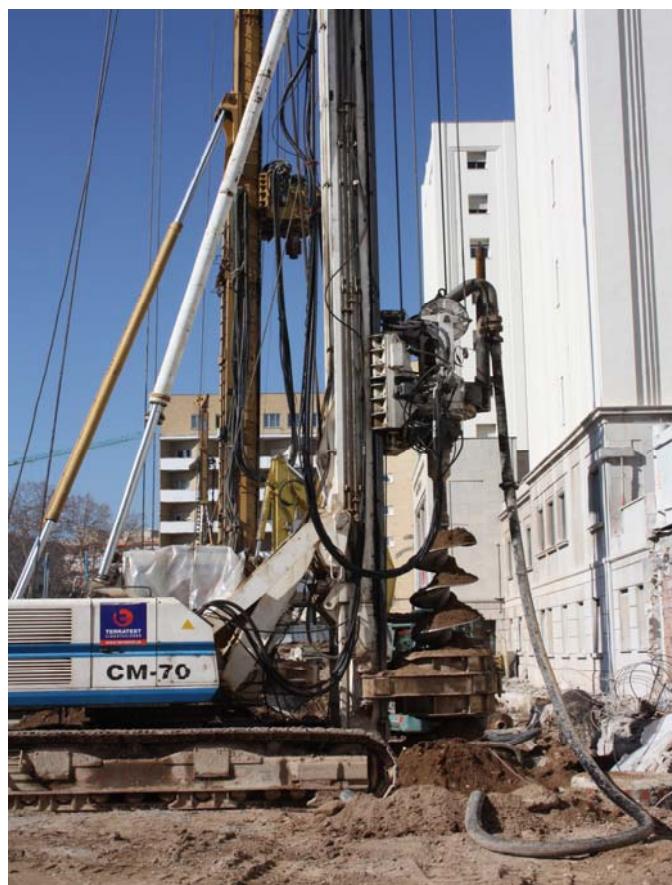


Foto 5. Fase de pilotaje



Foto 6. Rebaje de tierra durante la 2<sup>a</sup> fase en el sector 2

# Perfil sector 1

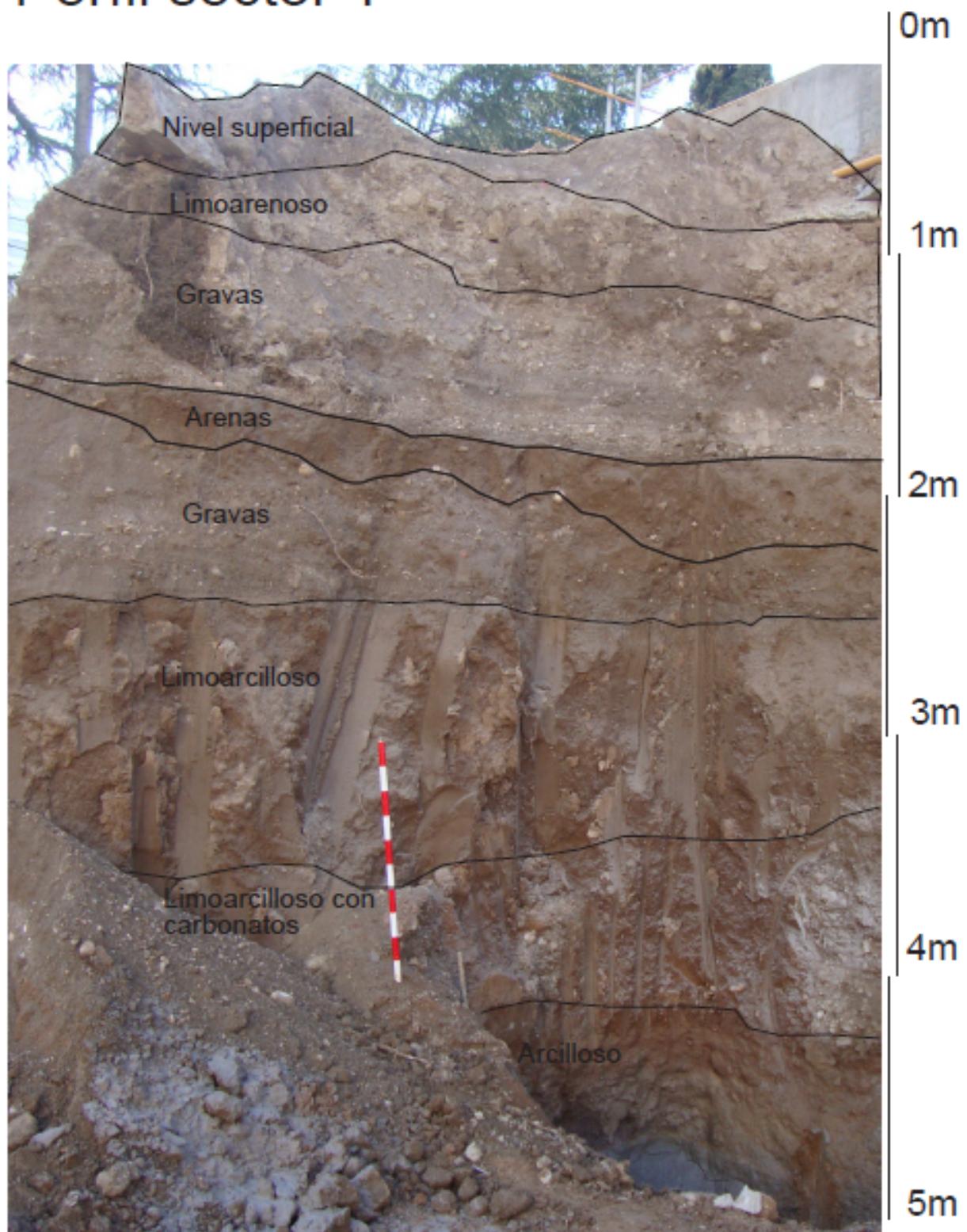


Figura 3. Perfil sector 1

## PERFIL SECTOR 3

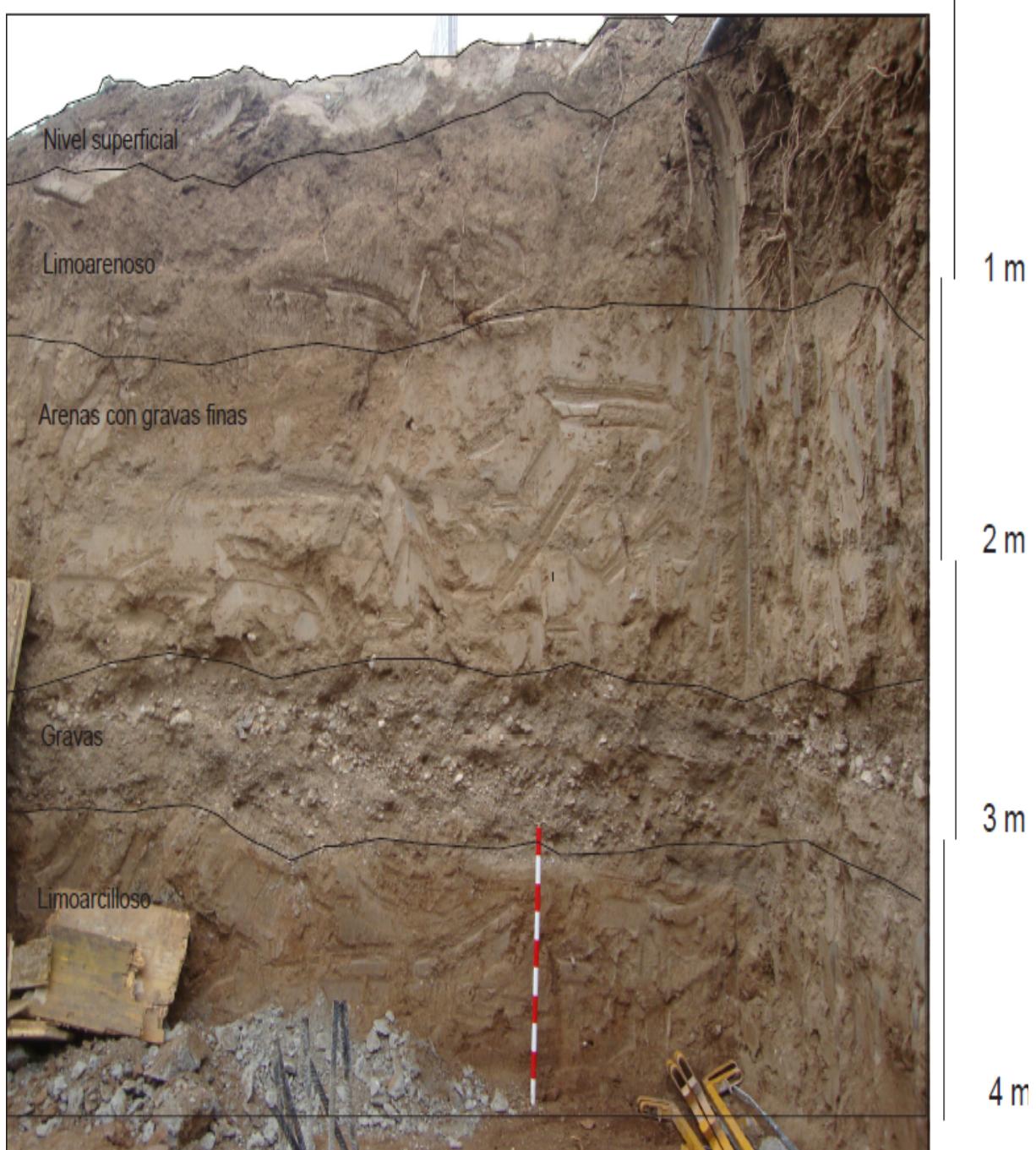


Figura 4. Perfil sector 3.

## HOSPITAL VIRGEN DE LAS NIEVES. PERFIL SECTOR 4

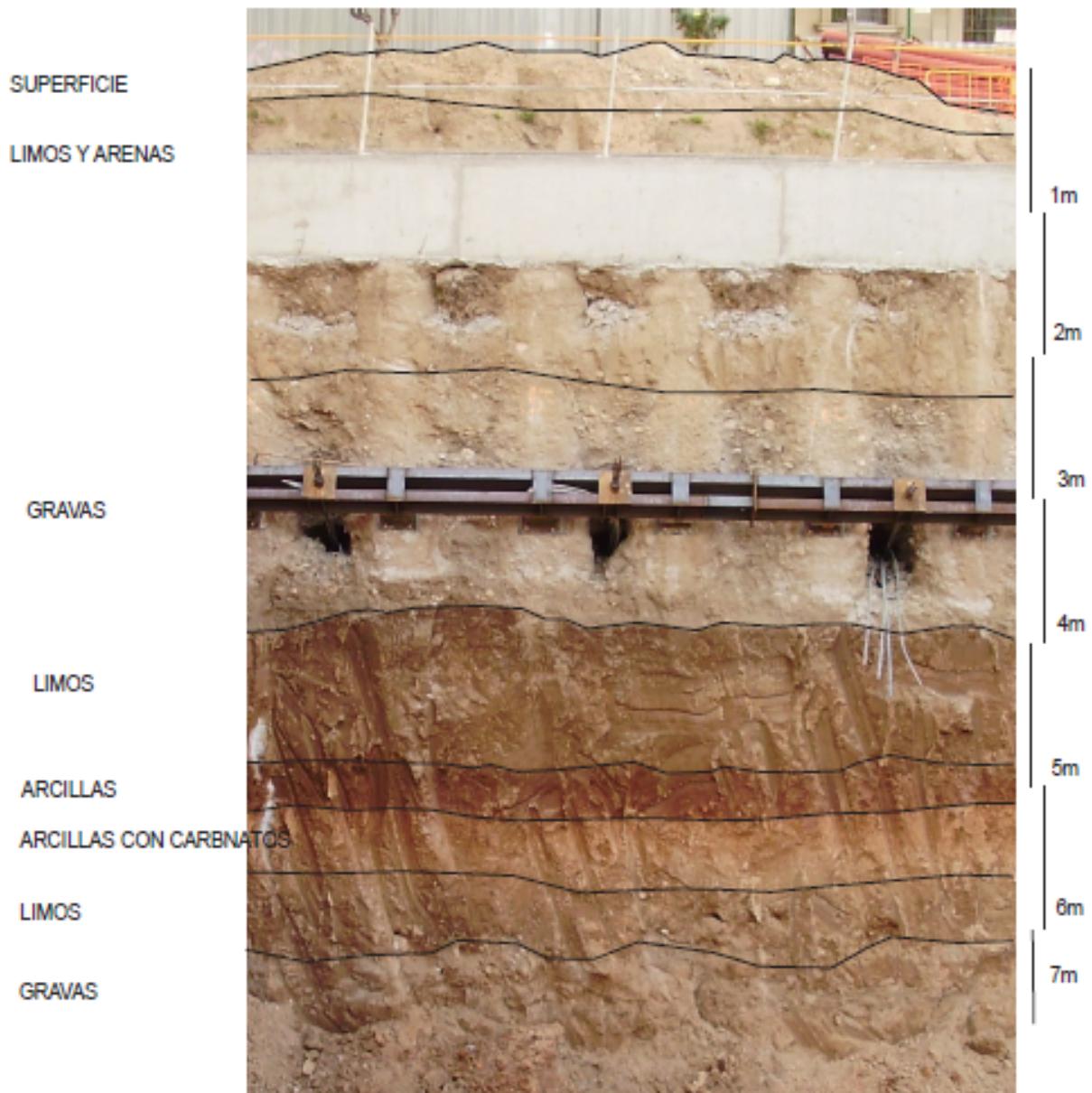


Figura 5. Perfil sector 4.

Se dio por concluida la intervención a los 9 m de profundidad con respecto al nivel del suelo antes de la intervención. Bajo dicha cota es imposible la aparición de restos arqueológico ya que a partir de los 4,5 m no hemos detectado material arqueológico.

Como desarrollaremos a continuación, la estratigrafía geológica nos informa de períodos de deposición de limos que alternan con niveles de gravas procedentes de crecidas del río Beiro. Al este hay más gravas y cantos, probablemente por la mayor cercanía con el mencionado río. Gran parte del material arqueológico, principalmente cerámico, procede de los niveles de gravas por lo que es considerado material de arrastre, en su mayor parte de época moderna, más escaso medieval y romana, y nada reconocible de épocas anteriores.



Foto 7. Rebaje de tierra durante la 2<sup>a</sup> fase en el sector 4

#### 4. RESULTADOS PRELIMINARES EN EL CONTEXTO HISTÓRICO DE GRANADA

En función de los resultados obtenidos en el transcurso de la intervención arqueológica se ha definido un periodo, correspondiente a época contemporánea y dos fases de ocupación de época contemporánea y ninguna ocupación para épocas anteriores, aunque sí se ha registrado material arqueológico de diversas épocas.

Fase I (ss. XIX-XX):

Esta fase vendría representada por la canalización en forma de u y el pavimento de cantos y de baldosas asociado. Probablemente se trate de un inmueble relacionado con el cultivo en una zona de vega muy fértil, pero se trata de restos de escasa importancia. Incluimos restos de darros aparecidos en los sectores 1 y 3, de los que no pudimos delimitar su recorrido debido a la acción destructiva de la máquina.

Fase II (mediados s. XX):

Esta fase corresponde a las obras del Hospital Virgen de las Nieves. No hemos detectado ningún otro período de ocupación pero si material revuelto perteneciente a épocas contemporánea, moderna, medieval y romana. Este material en su totalidad aporta poca información y es escaso en relación al volumen de tierra excavado. Podemos afirmar que se trata de un lugar de cultivo debido a las favorables condiciones de vega.

## **5. CONCLUSIONES**

Hemos constatado como el movimiento de tierra que se ha realizado ha afectado exclusivamente a niveles con escaso o nulo interés arqueológico. Podemos afirmar que esta amplia parcela ha sido un lugar de cultivo debido a las favorables condiciones de vega. Se constató una estructura y material cerámico asociado de época reciente al norte del sector 4. Es posible que se trate de una vivienda relacionada con el cultivo en la ribera del Beiro.

El material arqueológico, en su mayoría cerámico, que ha aparecido de forma dispersa a lo largo de la parcela, aporta escasa información. Gran parte se ubicaba en los niveles de gravas, lo que indica un depósito asociado a las llanuras de inundación del río Beiro. La mayor parte de la cerámica es de época moderna, si bien también apareció cerámica medieval.

## **6. BIBLIOGRAFÍA**

- ADROHER, A.M.; PACHÓN ROMERO, JA. y LÓPEZ MARCOS, A. (2002): *La cultura ibérica: Granada arqueológica*. Granada: Sección de Publicaciones, Diputación de Granada.
- BORDES, S. y RODRÍGUEZ, A. (2002): “excavación arqueológica de urgencia “C/ Varela esquina con C/San Antonio”. Barrio de San Matías”. *Anuario Arqueológico de Andalucía* 1989: 192-195.
- CARRASCO, J., NAVARRETE, M. S., CAPEL, J. y GAMIZ, J. (1987): “Las catorce fanegas. Un yacimiento Neolítico al aire libre en la Vega de Granada”. *Revista de estudios históricos de Granada y su Reino*. Nº 1, Segunda época: 9-36.
- FRESNEDA PADILLA, E. et al. (1990): “Excavación arqueológica de emergencia en la necrópolis musulmana de Sahl ben Malic. Hospital Real (Granada)”, *Anuario Arqueológico de Andalucía* 1990. III: 173-178.
- PEINADO SANTAELLA, R. Y LÓPEZ DE COCA, J.E. (1987): *Historia de Granada*, vol. II- La época medieval, siglos VIII-XV, Granada: Don Quijote.
- ROCA ROUMENS, M.; LIZCANO PRESTEL, R. y MORENO ONORATO, M.A. (1988): *El Albaicín y los orígenes de la ciudad de Granada*. Universidad de Granada.
- TORO MOYANO, I. et al. (1990): “Excavación de emergencia. Necrópolis musulmana de Sahl ben Malic. Avda. de La Constitución - Triunfo (Granada)”, *Anuario Arqueológico de Andalucía* 1990. III: 179-186.