

III

ACTIVIDADES
DE URGENCIA

ANUARIO ARQUEOLÓGICO
DE ANDALUCÍA / 1989

ANUARIO ARQUEOLOGICO DE ANDALUCIA 1989
ACTIVIDADES DE URGENCIA
INFORMES Y MEMORIAS

ANUARIO ARQUEOLOGICO DE ANDALUCIA 89. III

Actividades de Urgencia. Informes y Memorias

© *de la presente edición*: CONSEJERIA DE CULTURA Y MEDIO AMBIENTE DE LA JUNTA DE ANDALUCIA
Dirección General de Bienes Culturales

Abreviatura: AAA'89. III

Coordinación: Anselmo Valdés, Amalia de Góngora y María Larreta
Maquetación: Cristina Peralta y Nieva Capote
Fotomecánica: Dia y Cromotex
Fotocomposición: Sevilla Equipo 28, S.A.
Colaboración: Isabel Lobillo e Ignacio Capote
Impresión y encuadernación: Impresiones Generales S.A.

Es una realización Sevilla EQUIPO 28

ISBN: 84-87004-18-0 (Obra completa)

ISBN: 84-87004-21-2 (Tomo III)

Depósito Legal: SE-1897-1991

ACTIVIDADES
ARQUEOLOGICAS
DE URGENCIA

EXCAVACION DE URGENCIA EN EL SOLAR SITUADO EN LA CALLE PANADEROS NUMEROS 21-23 EN EL ALBAICIN (GRANADA)

ANTONIO BURGOS JUAREZ
AUXILIO MORENO ONORATO

En conformidad con la Delegación Provincial de Cultura de Granada se ha realizado un sondeo arqueológico de urgencia en el solar situado en la calle Panaderos nº 21-23, propiedad de Sociedad Limitada Construcciones Huertas y Peso, la cual ha corrido con todos los gastos derivados del mismo.

Los resultados previos de este informe están íntimamente conectados con el que se envió con fecha 4 de Agosto de 1989 a la Delegación Provincial de Cultura de Granada, por estar dicho solar localizado junto al nº 25-27 de esta misma calle ya sondeado entre los días 20 de Julio y 4 de Agosto de este mismo año.

Los trabajos arqueológicos han tenido una duración de tres semanas, desde el día 17 de Octubre al día 14 de Noviembre de 1989.

Aparte de los abajo firmantes, han participado en dichos trabajos D^a. Dolores Puertas Torralbo, licenciada en Geografía e Historia por la Universidad de Granada y D. José Navas Rodríguez, alumno de la especialidad de Antigüedades de esta Universidad.

PLANTEAMIENTO DE LA EXCAVACION

Los cortes arqueológicos realizados se enumeraron correlativamente con los del solar contiguo ya que ambos forman parte de un mismo complejo cultural.

En un primer momento se abrieron tres cortes, los números 2,3 y 4 de los que posteriormente se unieron en uno mismo el 3 y 4. El planteamiento de estos cortes arqueológicos tenía los siguientes objetivos:

- Con los datos ya conocidos de los sondeos realizados en el solar contiguo, intentar abarcar, en extensión, todo el área arqueológica.

- Dado el carácter de necrópolis de todo el área sondeada, centrar el estudio en una serie de sepulturas de tipología tardorromana que no se llegaron a documentar antes ya que los restos aparecidos estaban siempre afectados casi en su totalidad por fosas y edificaciones de épocas posteriores.

Es conveniente tener en cuenta que, al realizarse las remociones de tierra para la cimentación del edificio en el solar de al lado, aparecieron una serie de tumbas tardorromanas y medievales sobre las que se les hizo un seguimiento a nivel de recogida de restos óseos humanos, localizándose sobre al plano del solar, con el objeto de tener constancia, aunque sólo fuese planimétricamente, de cada una de las sepulturas. Ello nos sirvió fundamentalmente para ver la alineación y orientación de los diferentes tipos de enterramientos.

Con estos datos, se plantearon los nuevos sondeos con el objeto de dar respuesta arqueológica a la utilización del solar durante estos períodos históricos concretos.

CORTE 2

Con unas dimensiones de 4 x 3 metros, el corte a nivel estratigráfico presenta un primer nivel superficial de unos 55 cm aproximadamente en el que se documenta un fuerte formado por ladrillos trabados con cal-grasa pertenecientes a una conducción de agua que desde el Alfacar abastecía a todo el Albaicín. La cerámica que aparece es de época medieval y moderna. Bajo este nivel existe otro de tierra de color marrón-grisácea de textura de grano fino, de unos 60 cm de grosor, con restos de cerámica medieval e ibero-romana. Este nivel presenta por su lado Noreste gran cantidad de piedras, restos de ladrillos, tejas y algunos trozos de tégulas.

A una profundidad de 1,50 metros aproximadamente aparecen los restos humanos de tres individuos. Estas sepulturas han sido identificadas como de época medieval por lo que el tipo de ritual de enterramiento es en posición de decúbito dorsal apoyados directamente sobre el terreno y sin ningún tipo de ajuar funerario.

Bajo este nivel, y sirviendo como base a las sepulturas medievales, existe un estrato de unos 10 cm de grosor de tierra de color rojizo de textura de grano grueso y dura.

En este punto, se abandonó el corte fundamentalmente por dos motivos:

1.- Para no interrumpir los trabajos de construcción en el solar contiguo.

2.- Porque interesaba más documentar la profundidad a la que estaba el nivel de roca virgen en un punto más hacia el Oeste de todo el área, máxime cuando al Este del corte ya se habían tomado las cotas de la misma.

CORTE 3

En un principio se plantea este corte con unas dimensiones de 3 x 4 metros para después y en un momento determinado ampliarlo 2 metros más hacia el Norte.

A una profundidad de 20 cm y bajo un estrato de tierra de color marrón-grisáceo suelta con restos de ladrillos y cerámica de época

LAM. 1. Sepulturas Alto Medievales.



LAM. 2. Sepultura Alto Medieval.

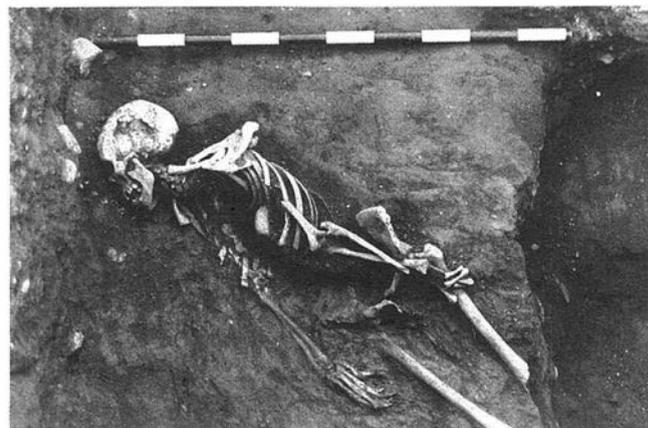


FIG. 1. Localización de la intervención arqueológica.





LAM. 3. Sepultura Tardorromana.



LAM. 4. Sepultura Tardorromana.

moderna, aparece un pavimento formado por ladrillos dispuestos ordenadamente en vertical formando un dibujo de líneas y perpendiculares a un eje central, de doble hilada, que corre en dirección Sureste-Noroeste y que cubre un área de unos 6m² aproximadamente, en el que el pavimento aparece roto. Este forma parte de un patio interior de una vivienda habitada hasta hace unos 15 años.

Hacia el Norte de este pavimento y a unos 45 cm de la superficie se documentan una serie de ladrillos formando escalera dispuestos en dirección Sureste-Noroeste. De ellos se conservan tres peldaños. Justo a continuación y llevando la misma dirección aparece un pequeño muro formado por piedras de mediano a gran tamaño. La cerámica asociada a éste es de época medieval aunque existen también algunos fragmentos de época más antigua ibero-romana. El muro conserva una altura máxima de 45 cm.

Sepulturas

Todas las sepulturas se localizan en la zona Norte del corte ya que no se levantó el mencionado pavimento.

Las sepulturas medievales, en número de cuatro, se documentan entre 1 y 1'30 metros de profundidad aproximadamente.

Como viene siendo habitual en este tipo de sepulturas, el individuo presentaba una posición dorsal, no portando ningún tipo de ajuar. La conservación de los huesos humanos es en la mayoría de los casos muy precaria por lo que se tuvieron que ir consolidando al mismo tiempo que se iban descubriendo.

En este corte se hallaron un total de tres sepulturas tardorromanas. Todas ellas presentaban cubierta de tégulas a dos aguas. La posición de los inhumados es totalmente en horizontal y dispuestos en una orientación Noreste-Sureste. En ningún caso portaban ajuar.

Es interesante señalar, que todas ellas, presentaban una acumulación de piedras de mediano tamaño dispuestas sobre las tégulas de cubierta sin ningún orden preciso. Pensamos que su función sería sellar las sepulturas.

Estratigrafía

La lectura estratigráfica que nos ofrece este corte es la siguiente:

a) Un nivel de unos 40 cm de potencia de color de tierra marrón-amarillento y de textura de grano fino, con gran cantidad de fragmentos de tejas y ladrillos así como piedras de mediano a gran tamaño. El material cerámico es de matriz moderno.

b) Un nivel de tierra de color marrón oscuro de textura de grano fino, muy pastosa y con una potencia de unos 80 cm. Este nivel comporta diversos estratos. El material revuelto, es de época medieval y moderna.

c) Un nivel de tierra roja, compacta, de textura de grano grueso, que corresponde a la base sobre las que se sitúan las sepulturas alto-

medievales, y por lo tanto, no es un nivel que esté regularizado por todo el corte.

d) Un nivel de unos 25 cm de potencia, de color de tierra marrón-rojizo, de textura de grano fino, compacto, sobre el que se sitúan las sepulturas tardorromanas.

e) Un nivel de tierra de color grisáceo con mucho chinarro, muy suelta, que tiene una potencia de unos 15 cm.

Por último, la lastra formada por piedras de gran tamaño, muestra una suave dirección Sur-Norte. Se documenta a una profundidad de 2 metros a 2'25 metros.

Junto al perfil Norte y embutido en él existe un muro de ladrillos y piedras trabadas con cal grasa de fechación moderna, que afecta fundamentalmente a una de las sepulturas tardorromanas, concretamente a la n^o 14.

Toda la secuencia estratigráfica citada, estaba muy afectada por la existencia de 2 pozos "ciegos" (de 1 metro y 1'50 metros de diámetro) que desde prácticamente la superficie del corte, llegaban a cimentarse sobre la lastra. El material perteneciente a estos pozos tiene una gran amplitud cronológica, desde la Antigüedad hasta prácticamente nuestros días.

CORTE 4

El corte n^o 4 se plantea al Este del Corte n^o 3, dejando un testigo entre ambos de 1 metro. Presenta unas dimensiones de 3 x 3 metros aunque posteriormente se amplía 2 metros más hacia el Norte y 1 metro hacia el Oeste por lo que los cortes n^o 3 y 4 quedan unificados.

Sepulturas

Han sido localizadas un total de 9 sepulturas, 3 de ellas son tardorromanas por su tipología y el resto alto-medievales.

La descripción de los dos tipos de enterramientos la remitimos a lo ya expuesto al hablar de las halladas en el corte n^o 3, si bien podemos señalar algunas salvedades en dos de las sepulturas tardorromanas, la n^o 16 y la n^o 17.

Las tégulas que cubren la sepultura n^o 16 están imbricadas unas a otras, no apoyadas como sería la tónica general, presentando dos de las tégulas una decoración incisa de bandas onduladas en un caso y en espiga en otro.

En la sepultura n^o 17 se puede observar que la cubierta está formada por una doble línea de tégulas y no por una sola como sería lo normal.

Estratigrafía

El corte n^o 4 comparte con el corte n^o 3 la misma secuencia estratigráfica, por lo que no vamos a incidir en ella. Sin embargo es

preciso anotar la existencia de una gran fosa que se refleja en los perfiles Norte y Este, de una potencia máxima de 70 cm. Esta fosa está rellena de ladrillos, piedras y cal-grasa. Bajo ésta, existe otra nueva fosa de 18 cm de espesor, de color marrón-amarillento, muy suelta, con chinarras.

Las extremidades inferiores del individuo de la sepultura nº 16 están afectadas por dicha fosa.

A una profundidad de 1'10 metros y embutido en el perfil Este, hemos documentado otra sepultura tardorromana.

Por último, señalar que la única construcción de este corte era un muro, de piedras alternando con ladrillos, de 45 cm de anchura y 80 cm de altura, que tenía una dirección Sureste-Noroeste y que afectaba considerablemente a varias sepulturas de época medieval.

CONSIDERACIONES GENERALES

El estudio de la zona testifica:

- Una permanencia de uso de la zona como parte funcional aneja a la ciudad ininterrumpidamente desde Epoca romana.

- El estudio por primera vez de una necrópolis romana de la ciudad de Iliberis.

Una valoración general de las sepulturas tardorromanas sería la siguiente en cuanto a su tipología:

1. Rito funerario exclusivamente de inhumación.
2. Orientación en dirección Noreste-Sureste.
3. Cubierta de téglulas a doble vertiente.
4. Ausencia total de ajuar funerario.

Por todo ello, pensamos que no se puede dar una cronología exacta de esta necrópolis aunque sí es posible por la tipología de las sepulturas encuadrar el hallazgo entre un momento avanzado del siglo IV hasta el siglo VII.

Por otra parte, en términos generales, los enterramientos alto-medievales se caracterizan por:

- Rito funerario exclusivamente de inhumación.

- Orientación en dirección Suroeste-Noreste.

- Posición de los cadáveres en decúbito supino.

- Ausencia total de ajuares funerarios.

- Ausencia total de delimitación de los enterramientos.

La presencia de una necrópolis islámica supone el primer dato conocido hasta el momento sobre la organización funcional de la ciudad medieval anterior al periodo nazarí. Hasta ahora todos los cementerios islámicos identificados correspondían a los últimos tres siglos de la dominación islámica. Esta necrópolis no puede ser, en función de la documentación conocida, posterior al siglo XIII. Ello supone que el marco cronológico de los elementos arqueológicos existentes en la zona se amplía notablemente y no se limitan a un solo momento cultural.

La presencia de la necrópolis tardorromana y musulmana revela la existencia de una ordenación urbanística de la zona posiblemente en función de una vía de acceso a la ciudad amurallada ya desde el siglo IV aproximadamente, que se mantiene durante la Alta Edad Media. De estos hechos se infiere que esta zona tiene un importante potencial arqueológico que abarcaría los siguientes momentos históricos:

- Romano.

- Visigodo.

- Califal.

- Ziri.

- Almorávide-Almohade.

- Nazarí.

Aparte del interés general que conlleva el estudio del proceso de transformación de la ciudad islámica tras la conquista cristiana de 1492.