

ANUARIO ARQUEOLÓGICO DE ANDALUCÍA 2013

BORRADOR / DOCUMENTO PRE-PRINT

FORTALEZA DE TARIFA
ACTIVIDAD ARQUEOLÓGICA
PREVENTIVA, CONTROL
ARQUEOLÓGICO DE
MOVIMIENTOS DE TIERRA
“PROYECTO DE EJECUCIÓN DE LA
REFORMA DE LA RESIDENCIA DE
SUBOOFICIALES DE TARIFA PARA
VIVIENDAS, CALLE JESÚS S/N.

TARIFA (CÁDIZ)

JUNIO 2013

Jesús López Jiménez

Resumen: Intervención arqueológica en la Fortaleza de Tarifa, calle Jesús s/n.

Abstract: Intervention Fortress archaeological Tarifa, street Jesus s / n.



1. LOCALIZACIÓN

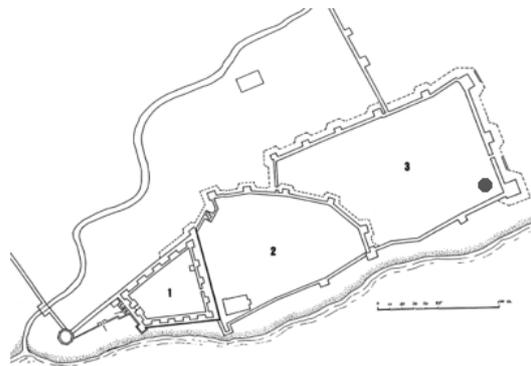
El solar intervenido se encuentra ubicado en la Calle de Jesús s/n en el término municipal de Tarifa (Cádiz). De forma rectangular, tiene una pendiente

del 2% y está situado a 300 metros del mar.

En el entorno podemos comprobar cómo se trata de una zona residencial, rodeada de viviendas entre medianeras de dos plantas. El edificio se desarrolla en tres plantas con una altura sobre rasante de 11 metros y un volumen construido de 4000 m².

Se ha pretendido que el edificio responda a las condiciones exteriores con su tipología de edificio exento, similar al actual y a los edificios oficiales de las inmediaciones.

El proyecto no ha realizado grandes movimientos de tierra, ya que la actividad principal del proyecto es la rehabilitación del edificio preexistente. La intervención arqueológica se vio enmarcada en el seguimiento y control de las zanjas que fueron necesarias para el saneamiento del edificio y su conexión con la red general, así como para la instalación de la red eléctrica. La zanja con mayor anchura tenía 0'60 metros y una profundidad de 1'00 metros.



2. ANTECEDENTES HISTÓRICOS

La singularidad y riqueza histórica de Tarifa viene siendo demostrada y avalada por un importante número de publicaciones científicas desarrolladas en los últimos años (desde Pérez-Malumbres y Martín Ruiz 2000 a García Jiménez 2012). Sin embargo aún existe un amplio espectro de hechos y procesos históricos que tienen en la arqueología urbana “llamada de gestión”, su máximo exponente y delatador, pero que sin embargo el aún escaso desarrollo que esta técnica ha alcanzado en la Ciudad de Tarifa plantea serias dudas a la hora de poder establecer criterios reales de riesgo a la hora de abordar el subsuelo del solar tarifeño.

Si bien, las últimas décadas han dibujado un mapa, lógico, de ocupación histórica, diacrónica, continúa siendo necesario la vigilancia y documentación extrema de todos y cada uno de las remoniciones del terreno que se sucedan, de manera que se pueda llegar a establecer la secuencia diacrónica completa de ocupación histórica de Tarifa. Circunstancia ésta en la actualidad imposible de poder determinar.

Tarifa cuenta con una importante cerca medieval de origen almohade, cuyo epicentro reside en la fortaleza califal o Castillo de los Guzmanes. Esta edificación sin parangón en el solar hispano ha centrado la mayoría de intervenciones arqueológicas desarrolladas en Tarifa (Pérez Malumbres, Álvarez Quintana y más) documentando una más que interesante ocupación que se remontaría a la Edad del Bronce. Se trataría de una pequeña

ocupación en altura, yacimiento periférico de los grandes centros nucleares próximos al bajo valle del Guadalquivir (García Jiménez 2012), ocupando en extensión el antiguo solar donde hoy se erige la fortaleza, pero que sin embargo la construcción del recinto militar habría alterado por completo los contextos originales de dicha ocupación prehistórica. Misma circunstancia parece haber acontecido a la ocupación fenicio-púnica. La presencia de materiales cerámicos, fundamentalmente restos anfóricos y cerámicas comunes, evidenciaría la presencia de importantes unidades estructurales destruidas a quizás hasta el momento no documentadas aún, cuyo mejor reflejo y lógica existencia de dicha ocupación se encuentra en la vecina Isla de Tarifa, donde un importante área sacra compuesta por varios hipogeos fenicio-púnicos recuerdan el lógico patrón de asentamiento de estas comunidades orientales y por tanto una ocupación estable al menos entre los siglo V y III a.C (Prados, García y Castañeda 2010).

La documentación de materiales arqueológicos de época romana hasta época tardía plantean una ocupación ininterrumpida desde época prehistórica. Son precisamente estos hallazgos cerámicos, junto con unidades estructurales fechadas en época alto-imperial (Tabares en prensa) lo que abalaría la ubicación de la *Mellaria* de las fuentes antiguas en el solar tarifeño, tesis defendida por un importante número de autores (Gozalves 1996, Bravo 2012, en contra García Jiménez 2010), pero que sin embargo la evidente carencia de documentación

arqueológica no permite de momento una confirmación definitiva.

Todos estos episodios históricos tan sólo han sido documentados a raíz de las intervenciones arqueológicas desarrolladas al interior del Castillo, sin que de momento puedan extrapolarse a las áreas urbanas que componen la actual Tarifa. Por lo que podemos plantear que: o bien dichas ocupaciones se remitían única y exclusivamente al Cerro del Castillo y, por tanto se trataban de asentamientos de pequeña envergadura, o las distintas intervenciones arqueológicas desarrolladas en el casco histórico de Tarifa, de momento, no han permitido documentar y/o extrapolar dichos episodios históricos fuera de lo que parece haber sido el núcleo original en el solar que actualmente ocupa la fortaleza califal.

La ocupación musulmana de la Península Ibérica a partir del 711 tiene su principal vía de entrada por el estrecho de Gibraltar, siendo Tarifa protagonista de excepción de los intereses de los nuevos conquistadores. El mejor ejemplo de esta circunstancia no sólo es la propia fortaleza califal, también la imponente cerca medieval de origen medieval tal y como hemos apuntado. La documentación disponible para el período medieval es mucho mayor que para las etapas precedentes, no sólo por las intervenciones arqueológicas sino además por el apoyo de las fuentes documentales (AAVV, 2005).

Las intervenciones arqueológicas desarrolladas fuera de la fortaleza y, tanto al interior como al exterior de la

fortaleza muestran la evidente e intensa ocupación medieval de la ciudad hasta la actualidad. En los últimos años ha podido ampliarse el espectro de ocupación en áreas urbanas de la Ciudad desconocidas de registro arqueológico, caso de la intervención “Rehabilitación del Teatro Alameda de Tarifa” (García Jiménez, 2007). Por primera vez se detectaba ocupación califal al exterior de la cerca medieval, caracterizada por un complejo estructural de canalizaciones probablemente relacionadas con áreas de cultivo. Circunstancia ésta que debería plantear el seguimiento de cualquier actuación que aborde el subsuelo también al exterior de la cerca medieval.

Esta intervención arqueológica también permitió documentar una importante fase de época moderna-contemporánea caracterizada por un gran área de enterramiento, osario de grandes dimensiones, que pudo corresponder con alguno de los episodios de importantes epidemias que ha sufrido la Ciudad de Tarifa (Terán, 2010).

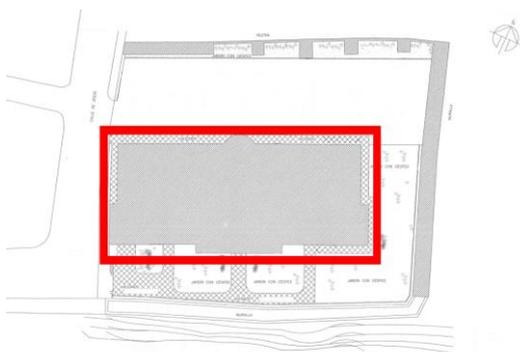
El solar que ocupa la actual residencia de suboficiales es de extraordinario interés. Su ubicación en uno de los puntos más altos de Tarifa y próxima a la fortaleza califal no dejan lugar a dudas de la importancia del área desde época prehistórica, tal y como hemos podido observar en este breve discurso de antecedentes historiográficos. A pesar de que la zona se encuentra bastante alterada por las edificaciones modernas y/o cimentación del propio edificio militar, cualquier hallazgo arqueológico, a pesar de su más que probable descontextualización, permitirá seguir arrojando luz al difícil discurso histórico tarifeño que aún

tantas lagunas en su interpretación presenta

3. PROCESO DE INTERVENCIÓN.

Como anteriormente hemos expuesto en la metodología de la intervención, el rebaje de las diferentes unidades estratigráficas fue llevada de forma natural, ante las circunstancias tan particulares de la obra y ante la petición de la Arqueóloga Provincial.

El seguimiento de la obra nos ha permitido tener una muestra del perfil estratigráfico de 95 metros de longitud total. El desarrollo de la actuación se ha establecido siguiendo el proceso inverso de depósito. Aunque todo ello ha suscitado dos observaciones. Primeramente se ha detectado una gran alteración superficial de la estratigrafía, en la cual se hacía presente cultura material tanto de hoy en día como algunas piezas que podrían datarse en el siglo XVIII; y el segundo factor viene determinado que al iniciar la actividad de forma manual, tal y como fue ordenado por la arqueóloga provincial, se detectó que todo el paquete estratigráfico correspondía a diferentes niveles completamente alterados, establecemos seguidamente un análisis pormenorizado de las mismas.



En rojo, desarrollo longitudinal de la zanja y localización de la misma.

4. ESTRATIGRAFÍA.

La zanja se ha dividido en 4 unidades, secciones estratigráficas, con el objeto de facilitar su explicación, ante lo cual tenemos la estratigrafía de la zanja norte, la estratigrafía de la zanja este, la estratigrafía de la zanja sur y la estratigrafía de la zanja oeste. Cada unidad estratigráfica se basa según su orientación.

La estratigrafía se ha desarrollado en toda la extensión de la intervención, la cual se ha establecido y ha dado un desarrollo paralelo a excepción de un punto en la zanja oeste de la intervención (UE006)..

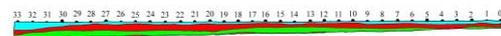
La zanja norte tiene una longitud de 32 metros.



La zanja este tiene una longitud de 15 metros.



La zanja sur tiene una longitud de 33 metros.



La zanja oeste tiene una longitud de 15 metros.



La extensión total de la lectura estratigráfica tiene una longitud de 95 metros.

UE000: Línea de tierra superficial.

UE001: (azul) Unidad estratigráfica muy alterado que implica actuaciones actuales, aunque en el mismo se hace presente materiales de diversos periodos muy mezclados.

UE002: (rojo) Unidad estratigráfica muy alterado con materiales actuales, en los cuales se hace presente materiales anteriores.

UE003: (verde) Unidad estratigráfica muy alterada, pero que evidencia ante la cultura material presente que corresponde a fechas anteriores de mediados del siglo XX.

UE004: (naranja) Unidad arenosa que mantiene pequeñas intrusiones del siglo XX, pero que se conforma entre mediados del siglo XX y mediados del siglo XIX, ante la fuerte presencia de cerámica de botellas de gres holandesas e inglesas de ginebra. Atendiendo a las fechas, el final de las mismas es coincidente con la construcción del inmueble.

UE005: (amarillo) corresponde a las unidad completamente alterada por las construcciones de servicio, canalización, desagüe y aljibe del edificio de suboficiales.

UE006: (violeta) la unidad estratigráfica presenta alteraciones en lo que corresponde a las tierras adosadas al muro, ya que la zanja de cimentación del edificio de suboficiales alteró todos los niveles analizados, pero también nos hace presente la única unidad estratigráfica construida histórica (UEC002).

5. MATERIALES.

En el propio desarrollo de la intervención, el exiguo material existente, la contaminación de los diferentes niveles y posteriormente, al ser pequeños fragmentos comunes y de gran presencia en Tarifa, se ha tomado la decisión de no tomar ningún elemento de la cultura material. Pero en el presente informe se hace presente aquellos que sí han establecido una cronología relativa a los niveles intervenidos.

Por ello, la UE004 tiene presente cultura material, cerámica perteneciente a botellas de gres holandesas e inglesas. Los pequeños fragmentos existentes tienen una pieza grisácea, al exterior tienen un color marrón-rojizo. Estas cerámicas provienen normalmente de Schledam (Holanda), que tiene como símbolo una campana. La producción de las presentes cerámicas se extendió entre los años de 1860 a 1940.

6. CONCLUSIONES.

La intervención arqueológica realizada a intramuros de la Fortaleza de Tarifa y ubicada entre la Iglesia de Santiago y la Torre de los Maderos, ocupa un lugar privilegiado en relación a la trama urbana de la antigua ciudad de Tarifa.

La actuación ha tenido lugar en la residencia de suboficiales de Tarifa, calle de Jesús s/n, y en el solar limítrofe. La actuación de intervención únicamente afecta a una zona adosada al propio edificio, con una profundidad máxima de un metro. Pese a ubicarse la intervención en un lugar privilegiado, la propia obra del edificio construido a mediados del siglo XX ha afectado

completamente a las unidades limítrofes, ya que las zanjas nos han mostrado grandes intrusiones en todo su desarrollo y únicamente hemos encontrado dos unidades que nos muestran de forma independiente elementos asentados. Nos referimos a la UE004 y a la UEC002.

La única unidad estratigráfica que nos ha mostrado un principio de unidad asentada ha sido la UE004, que se ubicaba en la zanja sur, arenas con presencia de cerámica de botellas de gres. Mientras que la única unidad construida se ha hecho presente en la zanja que se encontraba en el sector oeste, a un metro de profundidad y que comprende un muro realizado en ripio, este lienzo de muro mantiene como fecha mínima de mediados del siglo XVIII.

En el resto de la intervención, la alteración de los niveles ha sido absoluta y son la consecuencia de la construcción del propio edificio y de que la actuación realizada se ha ejecutado dentro del ámbito de influencia de la cimentación del edificio, lo cual ha provocado la destrucción de todas las unidades existentes.

Fuera del perímetro intervenido, la obra de remodelación no ha inferido en el substrato arqueológico ya que únicamente se desarrollaba sobre la superficie de la misma. Ante lo cual, tenemos como resultado que los niveles arqueológicos no han sido intervenidos y que la ciudad de Tarifa tiene en dicho emplazamiento, un lugar estratégico en la cual poder conjugar el urbanismo de

la Tarifa con la propia Fortaleza de Tarifa.

También, la presente intervención nos establece que los niveles no han sido sustancialmente alterados desde lo que se podría corresponder a los niveles de mediados del siglo XIX. Este techo, nos garantiza la posible conservación de las unidades de subsuelo.



7. BIBLIOGRAFÍA.

- AAVV. *Tarifa en la Edad Media*. Servicio de Publicaciones Ayuntamiento de Tarifa. Tarifa. 2005.
- ÁLVAREZ QUINTANA, J. *Memoria de las intervenciones arqueológicas en el patio norte del Castillo de Guzmán el Bueno*. Inédito.
- BRAVO JIMÉNEZ, S. “Mellaria. Un vicus romano en el estrecho de Gibraltar”. *Aljaranda* 82. 2011. pp.: 4-11.
- GARCÍA JIMÉNEZ, I. “Primeros resultados de la intervención arqueológica en la rehabilitación del Teatro Alameda”. *Aljaranda*, 65. 2007. pp.: 2-6.
- GARCÍA JIMÉNEZ, I. “Oppida prerromanos en la orilla norte del *Fretum Herculeum*. Una revisión y propuesta de ubicación de Mellaria, Bailo y Baesippo”. *Pallas*, 82. Hommage à Pierre Sillières. 2010. pp.: 427-440.
- GARCÍA JIMÉNEZ, I. “La costa de Tarifa (Cádiz) durante el II

milenio a.C. y la Era de las Colonizaciones. Una aproximación a partir de los datos arqueológicos”. En Prados, F. García, I y Bernard, G.,. (eds.). *Confines. El extremo del mundo durante la Antigüedad*. Universidad de Alicante. 2012. pp.: 271-301.

- GOZALBES CRAVIOTO, E. “La ubicación de la Mellaria romana”. *Aljaranda*, 23. pp.: 7-9.
- HARRIS, E.C. BROWN III, M.R. y BROWN, G.C. “Prácticas if archaeological stratigraphy”. Academic Press, Cambridge. 1993
- PÉREZ MALUMBRES LANDA, A. *Memoria de excavación Castillo de Guzmán el Bueno*. Archivo CAB. 1989.
- PRADOS, F., GARCÍA, I. Y CASTAÑADA, V., “El mundo funerario fenicio púnico en el Campo de Gibraltar. Los casos de la necrópolis de los Algarbes y la Isla de las Palomas, Tarifa (Cádiz)”. E. FERRER (Coord.). *Los púnicos de Iberia: proyectos, revisiones, síntesis*. En *MAINKE XXXII*, Vol. I. 2010. Pp.: 251-278.
- RENFREW, C. y BAHN, O. “Arqueología. Teoría, Métodos y Práctica”. Editorial Akal. 1993. Madrid.