

TEATRO CÁNOVAS

TEATRO  
CÁNOVAS  
MÁLAGA

[www.teatrocanovas.es](http://www.teatrocanovas.es)

TEMPORADA

21/22

¡imagínatela!



© Víctor Izquierdo

TEATRO  
CHE Y MOCHE  
Las 4 estaciones...  
ya no son lo que eran

  
Fundación  
Unicaja

  
Junta de Andalucía  
Consejería de Cultura  
y Patrimonio Histórico  
Agencia Andaluza de Instituciones Culturales

**16-17**  
**OCTUBRE**

SÁBADO 🕒 18:30 H.

DOMINGO 🕒 12:00 H.

**TEATRO  
MUSICAL**

ADAPTACIÓN MUSICAL DE  
*LAS CUATRO ESTACIONES*  
DE ANTONIO VIVALDI

DIRECCIÓN, ARREGLOS Y  
ADAPTACIÓN MUSICAL:  
**TERESA POLYVKA**

DIRECCIÓN TEATRAL Y ESPACIO  
ESCÉNICO: **JOAQUÍN MURILLO**

INTÉRPRETES:

**TERESA POLYVKA** (VIOLÍN)  
**JOAQUÍN MURILLO** (SAXO BARÍTONO)

**ELVA TRULLÉN** (VIOLONCHELO)

**KIKE LERA** (GUITARRA)

**FRAN GAZOL/DAVID ÁNCHEZ**  
(PERCUSIONES)

**FERNANDO LLEYDA/RUBÉN  
MOMPEÓN** (SAXOS SOPRANO)

AYTE. DE DIRECCIÓN Y

PRODUCCIÓN: **MARIÁN PUEO**

VÍDEO-CREACIÓN: **PEDRO SANTERO**

VESTUARIO: **ARANTXA EZQUERRO**

REALIZACIÓN DEL ESPACIO

ESCÉNICO: **AGUSTÍN PARDO**

DISEÑO GRÁFICO: **CRISTINA CASTELL**

FOTOGRAFÍA Y VÍDEO DEL

ESPECTÁCULO: **VÍCTOR IZQUIERDO**

DIRECCIÓN TÉCNICA E

ILUMINACIÓN: **TATOÑO**

DISTRIBUCIÓN: **RAQUEL ANADÓN**

ESPECTÁCULO RECOMENDADO  
PARA TODA LA FAMILIA

**TEATRO CHE Y MOCHE**

# Las 4 Estaciones... ya no son lo que eran

La compañía de Teatro Che y Moche, a través de su original y peculiar forma de vivir un concierto, te invita a ser testigo de un verdadero huracán escénico-musical, donde todo lo inesperado e imposible se convierte en verdadera magia e ilusión.

Humor, tecnología, virtuosismo instrumental y tradición teatral dan forma a un espectáculo sorprendente que nos invita de forma divertida y desenfadada a reflexionar sobre el cambio climático. Sobresale la volcánica y expresiva interpretación de Teresa Polyvka al violín junto con el resto de músicos y actores que nos sumergen en una personal y renovada partitura, atrevida y brillante, mostrando al gran público una nueva forma de disfrutar de la música clásica.

Teatro Che y Moche apuesta por un humor espontáneo, blanco e inteligente para todos los públicos, donde la sonrisa y la locura se unen a la música en directo de principio a fin.

**PARA COMENZAR LA NUEVA TEMPORADA  
OS PROPONEMOS HUMOR, MUCHO HUMOR  
Y MÚSICA, MUCHA MÚSICA.**

**NUESTRA PRIMERA PROPUESTA PARA EMPEZAR  
LA TEMPORADA SON LAS 4 ESTACIONES, UNA  
COMEDIA "CLIMATOLÓGICA" A PARTIR DE LA  
MÚSICA UNIVERSAL DE ANTONIO VIVALDI.**