

TEATRO ALHAMBRA

C/ Molinos, 56.
18009 Granada
T. 958 028 000
www.teatroalhambra.com

Instituto Andaluz del Flamenco



PRÓXIMOS ESPECTÁCULOS:

FEBRERO

19 **MARÍA TOLEDO**
En concierto

MARZO

5 **COMPAÑÍA
JAIRO BARRULL**
ARTISTA INVITADA
GEMA MONEO
Gitano

12 **ALBA MOLINA**
*Alba Molina canta a
Lole y Manuel*

19 **ALFREDO LAGOS,
LUIS GALLO Y
JORGE PALOMO**
*Los caminos de la
guitarra*

ABRIL

9 **ANDANZAS-TNT** CON
ROSARIO TOLEDO COREOGRAFÍA
INMA LA CARBONERA CANTE
J.M. LEÓN COMPOSICIÓN MUSICAL
JUANA CASADO DIRECCIÓN
Amazonas

16 **MARÍA TERREMOTO**
CANTE
PEPE TORRES
BAILE

MAYO

7 **JOSÉ CARLOS GÓMEZ
Y JOSÉ MANUEL LEÓN**
Algeciras, después de Paco

14 **ANGELITA MONTOYA**
Versos olvidados



12
FEB

EL PELE
ARTISTA INVITADO
NIÑO SEVE
Bohemio

23 ABRIL

GALA GANADORES
FESTIVAL INTERNACIONAL DEL CANTE
DE LAS MINAS DE LA UNIÓN

ALFREDO TEJADA CANTE, FERNANDO JIMÉNEZ BAILE
ALEJANDRO HURTADO GUIARRA, SERGIO DE LOPE INSTRUMENTISTA
ESPECTÁCULO FUERA DE ABONO. ENTRADAS POR INVITACIÓN.

VENTA DE ENTRADAS

902 400 222
elcorteingles.es



Agencia Andaluza de Instituciones Culturales
CONSEJERÍA DE CULTURA



Agencia Andaluza de Instituciones Culturales
CONSEJERÍA DE CULTURA

FLAMENCO

Viene del Sur

EL PELE ARTISTA INVITADO NIÑO SEVE

Nació en Córdoba en 1954, en el seno de una familia gitana que le aportó las primeras semillas jondas. Con apenas 15 años obtuvo en Cabra el Primer Premio Cayetano Muriel. Al año siguiente, 1970, consigue el Melón de Oro en Montalbán. Logró en el Concurso Nacional de Arte Flamenco de Córdoba el Premio Nacional La Serneta por soleá y el Pastora Pavón por bulerías. La trayectoria de El Pele viene marcada por la incansable búsqueda de nuevos horizontes desde las más puras raíces, su eterna inquietud por conocer y recrear a su propio estilo. Esto le ha llevado a estar considerado como un innovador con la necesaria prudencia y respeto a no perder sus principios. Junto a él, como artista invitado, el cordobés Niño Seve, que tras lograr en 1999 el Bordón Minero del Festival Internacional del Cante de las Minas de La Unión ha desarrollado una deslumbrante trayectoria.

PROGRAMA

Solo de guitarra
Toná
Zambra
Malagueñas
Soleá
Alegrijas
Seguiriyas
Fandangos
El Moro

[duración: 70 min. aproximadamente]

EL PELE CANTE

NIÑO SEVE GUITARRA

JOSÉ MORENO PERCUSIÓN

PRODUCCIONES SAMPEDRO MANAGER

