

## TEATRO ALHAMBRA

C/ Molinos, 56.  
18009 Granada  
T. 958 028 000  
www.teatroalhambra.com

### PRÓXIMOS ESPECTÁCULOS:

#### ABRIL

9 **ANDANZAS-TNT** CON  
ROSARIO TOLEDO  
COREOGRAFÍA  
INMA LA CARBONERA  
CANTE  
J.M. LEÓN  
COMPOSICIÓN MUSICAL  
JUANA CASADO  
DIRECCIÓN  
*Amazonas*

16 **MARÍA TERREMOTO**  
CANTE  
PEPE TORRES  
BAILE

#### MAYO

7 **JOSÉ CARLOS GÓMEZ  
Y JOSÉ MANUEL LEÓN**  
*Algeciras, después de Paco*

14 **ANGELITA MONTOYA**  
*Versos olvidados*

23 ABRIL

#### **GALA GANADORES FESTIVAL INTERNACIONAL DEL CANTE DE LAS MINAS DE LA UNIÓN**

ALFREDO TEJADA CANTE  
FERNANDO JIMÉNEZ BAILE  
ALEJANDRO HURTADO GUITARRA  
SERGIO DE LOPE INSTRUMENTISTA

ESPECTÁCULO FUERA DE ABONO. ENTRADAS  
POR INVITACIÓN.

## Instituto Andaluz del Flamenco



19  
MAR

**ALFREDO LAGOS,  
LUIS GALLO Y  
JORGE PALOMO**  
*Los caminos de la guitarra*

VENTA DE ENTRADAS

**902 400 222**  
elcorteingles.es



Agencia Andaluza de Instituciones Culturales  
CONSEJERÍA DE CULTURA



Agencia Andaluza de Instituciones Culturales  
CONSEJERÍA DE CULTURA

# FLAMENCO

Viene del Sur

## ALFREDO LAGOS, LUIS GALLO Y JORGE PALOMO

La historia de la guitarra nació en España, pero su espíritu nómada la convirtió muy pronto en el instrumento más popular del mundo. La guitarra es clásica, moderna, intelectual, salvaje, pero sobre todo gitana y viajera, capaz de adaptarse a todas las culturas.

*Los caminos de la guitarra* pretende ser un homenaje a ella y a los guitarristas. Recorreremos sus anécdotas y compartiremos las nuestras, porque en el caso de la guitarra, vida y arte no son muy diferentes.

De la mano de tres extraordinarios músicos romperemos tópicos y reafirmaremos otros. Nadie mejor que los guitarristas Alfredo Lagos y Luis Gallo, con la complicidad de las percusiones de Jorge Palomo, para contarnos esta historia.

Tres instrumentistas que abordan este viaje musical sin artificios, desde la guitarra flamenca, con la que han dado y darán muchas veces la vuelta al mundo.

### PROGRAMA

*Electric Dreams & Spain* (Mc LAUGHLIN / DE LUCÍA / COREA)

*Nuages* (REINHARDT)

*James & Revel* (METHENY / LAGOS)

*Agua y vino* (GISMONTI)

*Oregon* (TOWNER)

*Prelude nº 2 & vals venezolano* (BACH / CARDOSO)

*Piñata* (LAGOS)

*Libertango* (PIAZZOLA)

*Scrapple - NYC 1950* (PARKER)

[duración: 75 min. aprox.]

ALFREDO LAGOS GUITARRA

LUIS GALLO GUITARRA

JORGE PALOMO PERCUSIÓN

