

INSTITUTO ANDALUZ DEL FLAMENCO

 teatroalhambra

30 MARZO
PARDO-
DI GERALDO-
BENAVENT

FLAMENCO

viene del Sur
2020

TEATRO ALHAMBRA

C/ Molinos, 56. Granada T. 958 028 000



Junta de Andalucía
Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico

AGENCIA ANDALUZA DE INSTITUCIONES CULTURALES



+ información y venta de entradas:

www.teatroalhambra.es

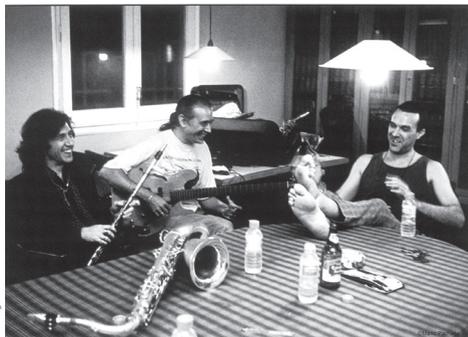
autor: Ricardo Suárez

ricardo suarez
MAX

30 MARZO

PARDO-DI GERALDO-BENAVENT

fotografía: ©Mario Pacheco



Después de varias vueltas al tiempo haciendo música en proyectos, tanto propios como ajenos, reconoces más que nunca tu voz propia, tu lenguaje, tu sonido, y ves que improvisando colectivamente sale música que no puedes imaginar. Adentrarte en una improvisación es, de alguna manera, desnudar el alma. Los patrones y las fórmulas hechas dejan paso a los sonidos acumulados en el subconsciente. Es un mundo fascinante movido entre el placer, la belleza de lo virginal y el temor a ver tus propias entrañas... o la desconexión del mundo formal. Cautivador también por la calma de la fe común y la adrenalina de sentir un precipicio al compás siguiente. El vacío de un pintor ante un lienzo en blanco. El vacío de un escritor ante una hoja. El vacío de un músico ante el silencio. Ese vacío está lleno de emociones, de paisajes imprevistos, de notas que salieron sin tocarlas... Lo demás es Historia.

JORGE ~ CARLES ~ TINO

Programa

- *Maid Mariau* JORGE PARDO, autor
- *El tiempo vuela* CARLES BENAVENT, autor
- *Bluestorius* CARLES BENAVENT, autor
- *Pocopoc* CARLES BENAVENT, TINO DI GERALDO Y JORGE PARDO, autores
- *Diego* FAUSTINO FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ, autor
- *Lozeporeh* CARLES BENAVENT, TINO DI GERALDO Y JORGE PARDO, autores
- *La leyenda* CHICK COREA, PACO DE LUCÍA Y RICARDO PACHÓN, autores
- *De perdidos al río* CARLES BENAVENT, autor
- *Iudie* CARLES BENAVENT, TINO DI GERALDO Y JORGE PARDO, autores
- *Los tres por bulerías* CARLES BENAVENT, FAUSTINO FERNÁNDEZ Y JORGE PARDO, autores
- *Soy gitano* TOMATITO Y VICENTE AMIGO, autores

Ficha artística

JORGE PARDO, flauta y saxos
TINO DI GERALDO, percusión
CARLES BENAVENT, bajo

PROGRAMA SUJETO A CAMBIOS

>>>>PRÓXIMAMENTE>>>>

20 ABRIL  teatroalhambra

EL PELE *Peleando*