


INSTITUTO ANDALUZ DEL FLAMENCO

 teatro Central

FLAMENCO

20 OCTUBRE

MARÍA
TERREMOTO

viene del Sur

2020

autor: Ricardo Suárez

TEATRO CENTRAL

C/ José de Gálvez, 6. Sevilla T. 600 155 546



+ información y venta de entradas:

www.teatrocentral.es



Junta de Andalucía
Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico

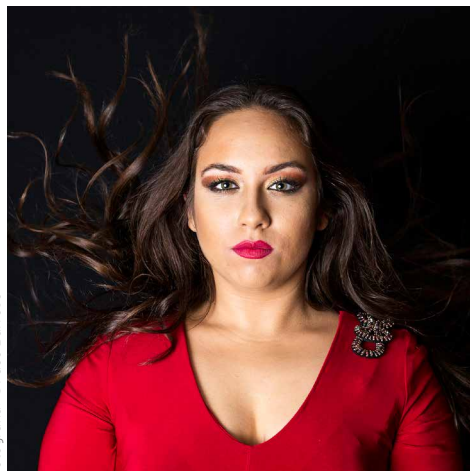
AGENCIA ANDALUZA DE INSTITUCIONES CULTURALES



Andalucía
ORIGEN Y DESTINO
MUSEO DE LA CULTURA ANDALUZA

20 OCTUBRE

MARÍA TERREMOTO



fotografía: ©Paco Barraso

María Terremoto se ha enfrentado a uno de los grandes retos en su carrera profesional con su primer trabajo discográfico, *La huella de mi sentío*, donde deja grabados los cantes que la han acompañado desde su infancia. Con esta propuesta de cante ortodoxo quiere dejar marcado cuál va a ser el timón de su carrera artística, haciendo el flamenco más tradicional pero teniendo en cuenta la época en la que vive y el sonido actual de este arte jondo.

Tras recibir el Giraldillo Revelación de la Bienal de Flamenco de Sevilla, la Venencia Flamenca de Los Palacios o el premio Cruzcampo Isla Flamenca, el Ciudad de Jerez Joven y el de la Cultura Gitana, cierra con este concierto la gira de su primer disco. Ya que se encuentra trabajando en lo que será su nuevo proyecto discográfico, que verá la luz en 2021.

Programa

La huella de mi sentío

- *Cayo negro*
- *Ya no siento dolor*
- *Luz en los balcones*
- *Parte de mí*
- *Nadie lo sepa*
- *Un paseo por la Alameda*
- *Piano flamenco*
- *Santiago y Santa Ana*
- *Soníos de bronce*
- *Arrabales*
- *La casa de Los rincones*
- *Triana y Jerez*

🕒 75 min. (sin descanso)

Ficha artística

MARÍA TERREMOTO, voz
NONO JERO, guitarras
PACO VEGA, percusión
ALEJANDRO CRUZ, piano
MAKARINES, colaboración especial

HUGO PÉREZ, dirección
ÓSCAR DE LOS REYES, diseño de iluminación
PEPE CANACEA, diseño de sonido
ENFLAMENCO PRODUCCIONES, producción y distribución

>>>>>PRÓXIMAMENTE>>>>>

27 OCTUBRE T teatro Central

EI CARPETA ¡A bailar! ARTISTA INVITADO, EL BARULLO