

DANZA

# MARCO VARGAS & CHLOÉ BRÛLÉ

Los cuerpos celestes

Partitura coral en siete movimientos



© Francisco Reina

FEB/21

**06-07** 12:00H

TEATRO ALHAMBRA

C/ MOLINOS, 56. GRANADA

T. 958 028 000



[WWW.TEATROALHAMBRA.ES](http://WWW.TEATROALHAMBRA.ES)

## **SOBRE EL ESPECTÁCULO**

*Los cuerpos celestes* ofrece una serie de paisajes donde 5 intérpretes se encuentran y se unen para averiguar lo indefinible. Dúos, tríos, cuartetos y quintetos se despliegan para entrar en reflexión sobre el lugar de cada uno y su relación con el otro.

Desde una concepción unitaria y orgánica del universo, donde todo se conecta y se sostiene, Marco Vargas & Chloé Brûlé nos proponen un viaje sensorial de lo etéreo a lo corpóreo. Jugando con la riqueza de los contrastes entre flamenco y música electrónica, componen un fresco sobre los seres humanos donde cada individuo es pieza fundamental pero insignificante en el gran tablero universal.

*Dime el hombre porque muere  
Y el sol se da en alumbrar  
Los astros porque se mueven  
Y el mundo en que ha de quedar  
El sabio que más se eleva  
Tenga una luz natural  
Haga un mundo y lo compruebe  
Entonces adivinará  
los astros porque se mueven*

TARANTA PRIMITIVA

## MARCO Y CHLOÉ

Se caracterizan por contar y compartir historias, expresando de forma narrativa a través del movimiento sus inquietudes, buscando enriquecerse constantemente y rodeándose de colaboradores. En su continua búsqueda de innovación han sido compañía artística residente en Francia (“Le 104” en París y “Centre National de Danse de La Rochelle”), han coproducido en dos ocasiones con el Tanzhaus de Düsseldorf y colaborado en otras producciones como *Alejandrías*, *la mirada oblicua* o *La solitude dans un champs de coton* de L'Échappée Lyrique, siempre haciendo gala de un recorrido coherente y orgánico, destacando su labor en cada una de las producciones.

## RECONOCIMIENTOS EN LA TRAYECTORIA DE LA COMPAÑÍA:

### Premios LORCA 2018

Mejor intérprete femenina  
Mejor intérprete masculino

### Premios Escenarios 2017

Mejor Bailarina  
Mejor Bailarín  
Mejor música original

### Premios LORCA 2016

Mejor espectáculo de Danza

### Finalistas Premios Max 2016

Mejor Autoría Revelación  
Mejor Bailarín Principal  
Mejor Bailarina Principal

### Premios Escenarios de Sevilla 2015

Mejor espectáculo de Danza

### Premios del Teatro Andaluz, 2015

Mejor coreografía

### Premios Escenarios de Sevilla 2009

Mejor Espectáculo de Danza

### Bienal de Flamenco de Sevilla 2008

Giraldillo a la Innovación

### Feria Internacional de Huesca, 2006

Espectáculo más Innovador en gira

### Feria de Teatro en el Sur 2006

Mejor Espacio Sonoro  
Mejor dramaturgia

---

Dirección: **MARCO VARGAS** y **CHLOÉ BRÛLÉ** Creación e interpretación: **MARCO VARGAS, CHLOÉ BRÛLÉ, GERO DOMÍNGUEZ, MIGUEL MARÍN** y **YINKA ESI GRAVES/MELISA CALERO** Composición musical: **MIGUEL MARÍN** Dirección coreográfica: **CHLOÉ BRÛLÉ** Diseño de espacio escénico: **ANTONIO GODOY** Diseño de iluminación: **ANTONIO VALIENTE** Sonido: **RAFA CALDERÓN** Asistente iluminación: **MANUEL COLCHERO** Vestuario: **ISMAEL GÓMEZ "LA AGUJA EN EL DEDO"** Asistencia ensayos: **MELISA CALERO** Fotografía: **FRANCISCO REINA** Vídeo: **GUILLERMO MARRUFO** Producción ejecutiva: **ELENA CARRASCAL** Coordinación producción y gerencia en gira: **MARÍA VELASCO** Equipo distribución: **MARÍA CALVO** y **PILAR TÁVORA** Dir. Producción y distribución: **ELENA CARRASCAL (IMPULSO X DISTRIBUCIÓN) LOS CUERPOS CELESTES** es una coproducción de **MV&CB** y **ELENA CARRASCAL S.L.U.** en colaboración con la **AAIICC (CONSEJERÍA DE CULTURA Y PATRIMONIO HISTÓRICO. JUNTA DE ANDALUCÍA)** y el apoyo del **AYTO. DE LA RINCONADA** y **TEATRO MUNICIPAL DE ARAHAL**  
Duración: **65 minutos**

>> próximamente

**FEB/21**  
**13-14**

TEATRO  
**SERGIO PERIS-  
MECHETA/JUAN  
DIEGO BOTTO**  
Una noche sin luna

**FEB/21**  
**20-21**

TEATRO  
**JUAN DOLORES  
CABALLERO/TEATRO  
DEL VELADOR**  
Las Aves

**FEB/21**  
**27-28**

TEATRO  
**ANTONIO ROJANO/  
VÍCTOR CONDE/  
CENTRO DRAMÁTICO  
NACIONAL**  
Hombres que escriben en  
habitaciones pequeñas

PROGRAMACIÓN SUSCEPTIBLE DE CAMBIOS.

Consulta periódicamente nuestra web [www.teatroalhambra.es](http://www.teatroalhambra.es) para información actualizada.