

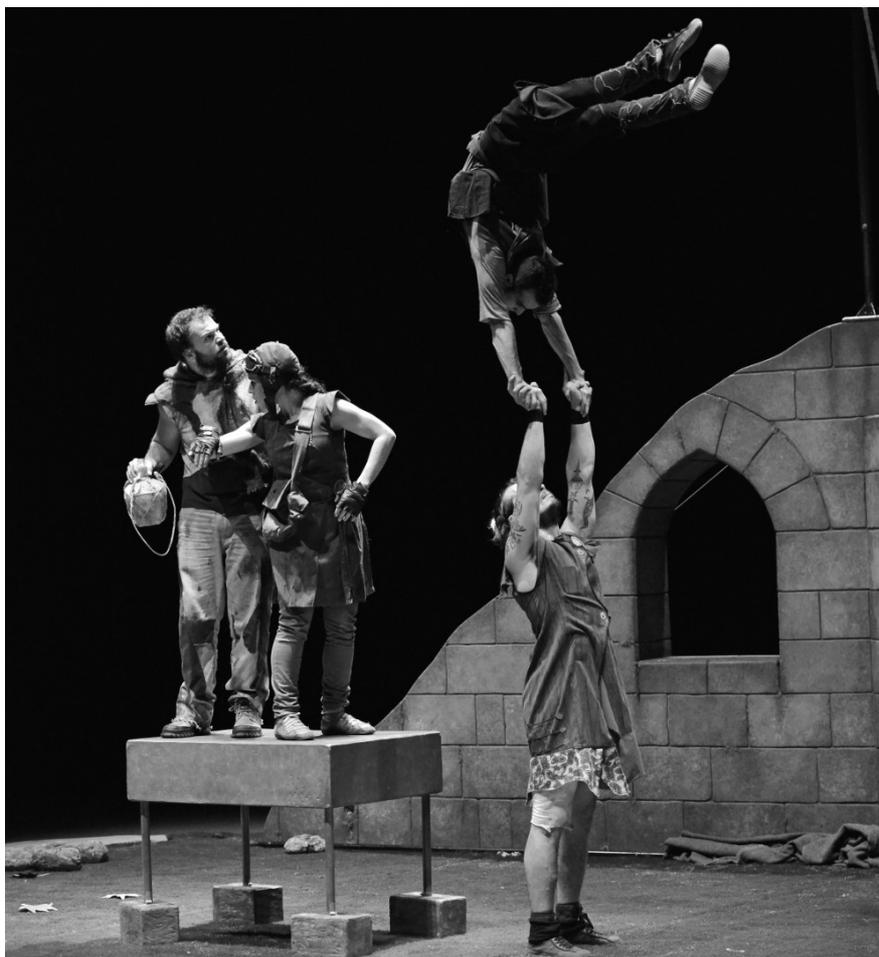
NUEVO CIRCO PARA LA FAMILIA
MARZO 11 (18:30h) Y 12 (12:00h)

VAIVÉN CIRCO

DES-Hábitat

IDEA ORIGINAL Vaivén Circo DIRECCIÓN ARTÍSTICA Rosa Díaz COLABORACIÓN CREATIVA Antonio J. Gómez
COREOGRAFÍA Raquel Pretel y Natalia Ferrándiz MÚSICA ORIGINAL Iván Monje DIRECCIÓN TÉCNICA Javier Luna
DISEÑOS ESCENOGRAFÍA Y VESTUARIO Vaivén Circo REALIZACIÓN DE ESCENOGRAFÍA Pepe del Pino REALIZACIÓN
DE VESTUARIO Josefina Alfonso CREACIÓN CIRCENSE Vaivén Circo ELENCO Miguel Moreno "Bolo", Raquel Pretel,
Chema Martín y Emilio López DISEÑO GRÁFICO Lula Linares

Duración 55 minutos.



SINOPSIS

DES-Hábitat narra el encuentro de cuatro supervivientes, cuatro personas que buscan un lugar donde sentirse en casa, cuatro héroes con un objetivo común. Un trabajo sobre el instinto de supervivencia, en armonía con la búsqueda de un espacio vital.

Des-Hábitat es un espectáculo gestual, de coreografías circenses, de fusión de lenguajes desde la acrobacia, la danza, guiños al flamenco..., a las raíces. En definitiva una historia contada desde el movimiento.

Des-Hábitat nos habla del lugar donde nunca pasa nada, pero donde queremos estar, ese sitio que nos hace sentir bien y que nos acoge, a veces nos da una de cal y otras una de arena pero siempre nos da, siempre nos aporta.

Unos personajes que quieren tranquilidad, que muestran su paz, que cooperan para conseguirla pero como normalmente ocurre en las relaciones humanas surgen rencillas que se han de superar, siempre con humor, con poesía, con circo, en un ambiente que nos transportará a un mundo lleno de matices.

Con *Des-Hábitat* la compañía quiere adentrar al público en un mundo diferente, con una estética especial, hacer que durante la hora que dura el espectáculo todo el mundo quiera estar dentro del mismo.

Desde sus inicios, Vaivén cuestiona la unilateralidad de las artes escénicas, esa forma de hacer que tiene que ser de una forma u otra. Apuesta por sumar, por aportar lo necesario para lo que creen que hará crecer el circo sin atarse a un camino predeterminado, por ello cada espectáculo es diferente, es una apuesta única pero siempre con un mismo lenguaje, el movimiento en global.

AVANCE DE PROGRAMACIÓN

Marzo 18 y 19

Sábados 18:30h. Domingos 12:00h.

TEATRO Y CINE PARA LA FAMILIA

VOILÀ PRODUCCIONES

A la luna

¿Quién no ha imaginado llegar alguna vez a la luna? Tara, la protagonista de esta historia, tan común como conmovedora, sueña con ser astronauta desde que escuchara las peripecias de su abuelo. Le espera la misión más importante de su vida... ¿la acompañamos?

Marzo 25, 26 Abril 1, 2

Sábados 18:30h. Domingos 12:00h.

TEATRO PARA LA FAMILIA

COMPAÑÍA LA PEZUÑA COMPAÑÍA RESIDENTE

Que les corten la cabeza...

Versión totalmente libre e infiel sobre la Alicia del señor Carroll. Nos encontraremos con una comedia extremadamente loca, hecha por y para el divertimento, en la que el respetable público además de participar de forma directa, disfrutará de momentos inolvidables.



Plaza de El Ejido, 5
29013 Málaga



T. 951 308 902

www.teatrocanovas.com



TEATRO CÁNOVAS

VENTA DE ENTRADAS

902 400 222

elcorteingles.es

