

ALHA
24/25
MBRA

NO APARCAR PASO DE CAMIONES

22/01

20:00H

MÚSICA

En concierto
Especial Teatro
Alhambra
ELEMENTO DESERTO

LA PSICODELIA DE LA ESPAÑA VACIADA.

Elemento Deserto fue concebido bajo un sol de justicia en las cavernosas badlands del campo granadino. Como los westerns filmados en la zona, o como las propias historias populares del secano andaluz, sus canciones tratan de personajes desventurados, deseos de venganza y amores malditos, temas explorados desde el surrealismo, el simbolismo y en ocasiones, el humor negro. Su búsqueda de un estilo único de rock ácido comenzó con *Santoral* (2016), su primer álbum autoeditado, y prosigue con *Los Montes En Llamas* (2019), ya bajo el paraguas del sello austriaco Mai Lei Bel. Este último disco ha cosechado grandes críticas, apareciendo en las listas de mejores discos del año de medios como Ruta 66, Mondosonoro Sur o La Ventana Pop.

Tras el parón provocado por la pandemia, el grupo reaparece en 2021 con los singles colaborativos *Cochinilla Blanca* (con Sebastián Orellana) y *En Latitudes Templadas* (con Unidad y Armonía), que tienen también una gran acogida, siendo incluidos en playlists nacionales e internacionales, y preparando el terreno para el lanzamiento del tercer elepé de la banda: *La Hora Maldita*, editado en marzo de 2022. En su tercer LP es donde la banda depura y perfecciona su sonido hasta alcanzar su cima creativa, en un viaje entre riffs rocosos y ritmos tribales, pero también melodías cálidas y atmósferas lisérgicas, en esta ocasión enteramente en castellano.



Elemento Deserto se asemeja bastante a un chirimoyo ácido en un oasis al que se llega tras días de sed. Suena como el tabique que da al piso donde Captain Beefheart, Paquita la del Barrio y Leadbelly juegan cada noche su partida de dominó. Produce la misma sensación que ver la silueta de una muñeca de plástico en la penumbra de la salita, o que descansar en un colorido flotador en una alberca. Recuerda a cuando, tras llegar tarde al insólito escenario de un spaghetti western, había que conformarse con recoger la basura que habían dejado los actores. Elemento Deserto se jacta de conocer todas las plantas del monte y sus efectos.

Guitarra y voz
ANTONIO TRAVE *EL OSO DE BENALÚA,*

Guitarra y voz
TONY MOLINA MOYA

Bajo y coros
DANI LEVY

Batería
GIGGS NOTHER

Duración aprox. 1h 30 min.



AVANCE DE PROGRAMACIÓN

ENE

24/25

21:00H
TEATRO DE MÁSCARAS
Forever
KULUNKA TEATRO

29

11:00H* Y 20:00H
CIRCO/DANZA
ACROBÁTICA Y URBANA
Xpectro
ZEN DEL SUR

31

21:00H
TEATRO
El viento es salvaje
LAS NIÑAS DE CÁDIZ

FEB

01

21:00H
TEATRO
El viento es salvaje
LAS NIÑAS DE CÁDIZ

05

10:00H* Y 12:00H* /
18:00H
MÚSICA/TEATRO CON
TÍTERES Y SOMBRAS/
PROYECCIONES
¡Soy salvaje!
LA MAQUINE

07/08

21:00H
TEATRO
Las niñas zombi
CELSO JIMÉNEZ

12

20:00H
MÚSICA
Tacón en proceso de ruido
RAUDO PIMENTO Y PABLO EGÍA

WWW.TEATROALHAMBRA.ES

* CICLO DIDÁCTICO PARA
CENTROS DOCENTES

ALHA
24/25
MBRA

Escanee este código y acceda a toda la programación de la temporada



TEATRO ALHAMBRA C/ Molinos, 56. Granada T. 958 028 000