

TEATRO
MARZO 9 Y 10. 21h.

ALBERTO SAN JUAN / TEATRO DEL BARRIO

Masacre (una historia del capitalismo español)

INTERPRETES Marta Calvó y Alberto San Juan ILUMINACIÓN Raúl Baena VESTUARIO Y ELEMENTOS EN ESCENA Teatro del Barrio PRODUCCIÓN Sara Fernández Valencia (Teatro del Barrio) TEXTO Y DIRECCIÓN Alberto San Juan

DURACIÓN: 1 hora y 20 min. aprox.



© Teresa Arilla

¿Quién gobierna España?

¿En qué medida el poder político se subordina o no al económico?

¿Quiénes tienen el poder económico en España?

¿Por qué lo tienen?

¿Desde cuándo?

¿Cómo lo han conseguido?

¿Qué influencia ha tenido el poder económico sobre el político en los sucesivos ciclos de nuestra historia reciente?

En este relato, teatralmente libre pero con voluntad de rigor en lo informativo, vemos un trocito de la vida de una pareja de clase media e, intercaladas, una serie de escenas que, en orden cronológico, repasan someramente la historia del capitalismo español desde principios del siglo XX a través de algunos protagonistas como Indalecio Prieto, Emilio Botín, Escrivá de Balaguer, Esther Koplowitz, Carlos March, Ana Botella, José María Aznar...

AVANCE DE PROGRAMACIÓN

12 de marzo. 21h.

FLAMENCO VIENE DEL SUR

ALBA MOLINA

Alba Molina canta a Lole y Manuel

Alba rinde homenaje a su padre, su amigo y uno de los artistas, junto a Lole Montoya, imprescindibles para entender no solo la vanguardia del flamenco, sino la historia de la música en nuestro país. El mejor #flamenco en el Alhambra.

14 de marzo. 21h.

MÚSICA

PACO DAMAS

Paco Damas canta a las Sinsombrero

Presenta su sexto disco donde ha musicado a las Mujeres de la Generación del 27: María Zambrano, María Teresa León, Rosa Chacel, Josefina de la Torre, Ernestina de Champourcín, Carmen Conde, Concha Méndez y Ángela Figuera.

16 y 17 de marzo. 21h.

TEATRO

FABRICE MURGIA / T. NAT. WALLONIE-BRUXELLES / T. DEL CANAL / T. LLIURE

La tristeza de los ogros

La revelación del teatro belga nos muestra la rabia, la soledad y el desconcierto absoluto de una generación plagada de imágenes y nuevas formas de comunicarse.



C/ Molinos, 56
18009 Granada



T. 958 028 000

www.teatroalhambra.com

 **teatroalhambra**

VENTA DE ENTRADAS

902 400 222

elcorteingles.es

