

ALHA

Q24/25

MBRA



04/03

20:00H

MÚSICA JAZZ/DIXIELAND

Mardi Gras
en el Alhambra

THE SWING GANG

The Swing Gang

Es un grupo liderado por Arturo Cid e integrado por reconocidas figuras de jazz tradicional de nuestro país. Han participado en numerosos festivales de jazz por toda la geografía española, así como en eventos de todo tipo, lo que incluye intervenciones en festivales de cine. También llevan a cabo diferentes proyectos pedagógicos y de iniciación a la música dirigidos principalmente a los más jóvenes –en varias ocasiones en el Festival de Jazz de Granada–, aunque también a adultos, como los realizados para la Corrala de Santiago de la UGR.

En cualquier caso, si algo distingue a The Swing Gang, además del nivel artístico de sus solistas, es que en sus actuaciones el interés y la diversión de toda clase de público están garantizados. En esta ocasión, a propuesta del Teatro Alhambra y con motivo del Martes de Carnaval, centrarán su repertorio en la música tradicional de Nueva Orleans y su célebre Mardi Gras.

Arturo Cid

Multinstrumentista, compositor, divulgador y guionista. En activo desde hace más de cuarenta años, Arturo Cid ha participado en incontables proyectos musicales dentro de estilos y géneros tan diversos como el punk o la música antigua, aunque su principal campo de acción como instrumentista es el jazz. Ha tocado, entre otros, con Bob Mintzer, Don Braden, Dennis Irwin, Michael Mossman, Michel Camilo y Pamela Kurstin (de la

que además recibió clases de theremin). También ha trabajado con bandas históricas como La Guardia, TNT o Eskorzo y artistas como Hilarrio Camacho, Ana Belén, Alessia Desogus, Miguel Ríos, Luis Pastor y Víctor Manuel.

Uno de sus más longevos proyectos, la banda de jazz tradicional The Missing Stompers, que fundó junto al guitarrista Marce Merino, llegó a ser un verdadero referente en el ámbito de los conciertos didácticos y familiares en España. Entre sus espectáculos están *Locos por el Jazz* y *Clásicos populares con Swing*, ambos en colaboración con el recordado Fernando Argenta y la compañía de títeres Román y Cía. Con Argenta protagonizaron todos los programas que la serie *¡El concierto!* (TVE2) dedicó al jazz. Otro destacado espectáculo de The Missing Stompers es *Nueva York en un poeta* –del que Arturo Cid es también guionista–, con la presencia del actor Alberto San Juan. Es autor e intérprete de *¡Basura, qué hermosura!*, obra de teatro musical para niños con la que realizó varias giras por España y viajó a Belgrado, Nueva York y al Festival de Teatro para Niños de Bucarest, donde resultó premiada. Sus espectáculos didácticos, como *Ja, ja, jazz*, *Cantos rodados* y *Con la música a otra parte* han llegado a miles de niños y estudiantes de enseñanza media por todo el país. Arturo Cid también apareció en el documental *Lunas de Nueva York* hablando sobre la relación de García Lorca con el jazz.

© Ramón Aparicio



Clarinete y saxello
ARTURO CID

Trompeta y tabla de lavar
JORGE URBANO

Trombón
FERNANDO BROX

Banjo
VICTOR SAMSA

Tuba
JOSÉ LUIS PÉREZ

Batería
SERGIO DÍAZ

Duración aprox. 90min.

AVANCE DE PROGRAMACIÓN

MAR

07/08

21:00H
TEATRO

La colección
JUAN MAYORGA

26

10:00H* Y 12:00H* /
20:00H

TEATRO/HUMOR
Tuyo Cid
MALAJÉ SOLO

19

11:00H* / 20:00H
CIRCO

Lullaby
PROYECTO
KAVAURI

28/29

21:00H
DANZA

The Disappearing
Act
YINKA ESI
GRAVÉS

21/22

21:00H
TEATRO

Ficciones
LA COMPAÑIA
EXLIMITE

WWW.TEATROALHAMBRA.ES

* CICLO DIDÁCTICO PARA
CENTROS DOCENTES

ALHA
24/25
MBRA

Escanee este
código y acceda
a toda la
programación de
la temporada



TEATRO ALHAMBRA C/ Molinos, 56. Granada T. 958 028 000