



CLIPPING

**MARLENE MONTEIRO FREITAS/BALLET DE
L'OPÉRA DE LYON**

Canine Jaunâtre 3

DANZA

16 y 17 ENERO 20:30H SALA A

ESTRENO EN ESPAÑA

TEATRO CENTRAL C/ José de Gálvez, 6. Sevilla T. 955 929 129

25
26

25
26

CENTRAL

CRÍTICAS

- **El ejército fantasma de Marlene Monteiro**
Rosalía Gómez – *Diario de Sevilla* - 17/1/2026
https://www.diariodesevilla.es/ocio/ejercito-fantasma-marlene-monteiro_0_2005660524.html?utm_source=whatsapp.com&utm_medium=socialshare&utm_campaign=mobile_web
- **Bailar hasta con los ojos, una maravillosa locura**
Marta Carrasco – *ABC* – 17/1/2026
<https://www.abc.es/queplan/sevilla/teatro/bailar-ojos-maravillosa-locura-20260117072931-nts.html>

OTRAS APARICIONES EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN

- **Monteiro Freitas vuelve a Sevilla con 25 bailarines del Ballet de la Ópera de Lyon para jugar al Lego en el Central**
Charo Ramos – *El Correo de Andalucía* - 16/1/2026
<https://www.elcorreoweb.es/cultura/2026/01/16/monteiro-freitas-vuelve-sevilla-25-125731293.html>
- **Marlene Monteiro Freitas regresa al Teatro Central para convertir el escenario en un 'lego'**
Marta Carrasco – *ABC* – 14/1/2026
<https://www.abc.es/queplan/sevilla/teatro/marlene-monteiro-freitas-regresa-teatro-central-convertir-20260114185122-nts.html>