

CO VIENE DEL SUR 2022

INSTITUTO ANDALUZ DEL FLAMENCO

teatroalhambra

22 MAYO

Una realidad diferente
ANTONIO LIZANA

fotografía: © Ana Solinis

De San Fernando a Nueva Orleans

Sus credenciales son grandiosas para el flamenco: gaditano de cuna, saxofonista de jazz, cantaor y compositor de todas las piezas que interpreta. Antonio Lizana se ha ganado, por derecho propio, el título de máximo representante del nuevo flamenco jazz en el mundo. Por dejar en cifras, siempre frías pero exactas, tanta potencia musical: solo en los últimos tres años ha realizado alrededor de trescientos conciertos con su banda por más de 30 países.

Una realidad diferente es la nueva propuesta musical de Lizana, formado en el conservatorio de San Fernando (Cádiz) pero creativamente asentado en los entramados de calles y sonidos negros de Nueva Orleans. Un conjunto de nueve canciones con raíz melódica y rítmica flamenca conforman este trabajo, siempre con un tratamiento contemporáneo que nos hace viajar desde el Jazz hasta el New Soul, describiendo con sus letras lo que para este músico inclasificable es una nueva verdad, una realidad nunca antes soñada, posible gracias a la música.

Le acompaña su banda habitual, la misma que sabe trasladar al directo la magia que ya de por sí brota entre ellos cuando se encierran en un estudio. Con Jesús Caparrós al bajo, Mawi de Cádiz a los coros, Daniel García Diego al piano y Shayan Fathi a la batería y percusiones, un concierto de Lizana, más que un directo, es un viaje desde las raíces del flamenco hasta el jazz contemporáneo, hilado con letras que muestran su compromiso personal con la verdad.

FICHA ARTÍSTICA

ANTONIO LIZANA, saxofonista y cantaor jazz y flamenco

JESÚS CAPARRÓS, bajo

MAWI DE CÁDIZ, coros

DANIEL GARCÍA DIEGO, piano

SHAYAN FATHI, batería y percusión

Programa

Me cambiaron los tiempos

Mi estrella

Déjate sentir

Nos quisimos así

Mora

Alegría Mary

Volar

Duración: 80 minutos

PROGRAMACIÓN SUSCEPTIBLE DE CAMBIOS.

Consulta periódicamente nuestra web para información actualizada.