



CO
NE
LA
E

VIENE
DEL SUR²⁰²²

INSTITUTO ANDALUZ DEL FLAMENCO

Teatro Central

3 JUNIO

Pie de Hierro
MANUEL LIÑÁN

©marcosGpunto

Nos dice Manuel Liñán (Granada, 1980) que *Pie de Hierro* es “un duelo, una conversación vehemente con la tradición”. Quizás es lo que este bailaor granadino, libérrimo pero ortodoxo, lleva haciendo desde que decidió que el flamenco debía ser el canal y el medio para expresar y mostrar una personalidad compleja, siempre jugando con la ambigüedad y los corsés que aprietan su deseo de mostrarse tal y como es. “Quiero dar respuestas a mi inconformidad y generar nuevas preguntas para mi futuro”, insiste el coreógrafo, formado en su Granada natal con Manolete y Mario Maya. Pero también con Merche Esmeralda y Rafaela Carrasco en un viaje de ida y vuelta de Andalucía a Madrid que ha sido el camino para encontrarse a sí mismo.

Tras arrasar con *¡Viva!*, su espectáculo más conocido y premiado, Manuel Liñán, el revolucionario de la bata de cola, regresa con *Pie de hierro*, un espectáculo que a pesar de la violencia y la rebeldía, busca el abrazo humano, el calor sincero de los brazos que se encuentran. Dedicado a Manuel Arroyo Pie de Hierro, su padre, el montaje no sólo toma prestado el apodo de su progenitor, que vio truncada sus aspiraciones a ser torero por un accidente, sino que dialoga con ese niño que se rebeló ante un destino inscrito en el peso de la tradición familiar.

En esta catarsis, Liñán regresa a la complicidad con el cantaor jerezano David Carpio, con quien lleva años viajando de la mano por los nuevos caminos del flamenco más liberador y sanador. Víctor Guadiana y Juan Campallo se unen a este desafío en la creación musical, que termina de construir y dar forma a cada uno de los mensajes, siempre claros, siempre desafiantes, con los que el granadino ha sabido conquistar al público y doblegar las mentes más estrechas.

Ficha artística

DIRECCIÓN, Manuel Liñán

ASESOR DE ESCENA, Alberto Velasco

COREOGRAFÍA Y BAILE, Manuel Liñán

COLABORACIÓN ESPECIAL, David Carpio

MÚSICA, Víctor Guadiana y Juan Campallo

COLABORACIÓN Y ASESORAMIENTO MUSICAL, David Carpio

PALMAS, Ana Romero y Tacha González

GITARRA, Juan Campallo

VIOLÍN Y GITARRA ELÉCTRICA, Víctor Guadiana

BATERÍA, Jorge Santana

PROGRAMACIÓN SUSCEPTIBLE DE CAMBIOS.

Consulta periódicamente nuestra web para información actualizada.